

**COURSE DATA****Data Subject**

<b>Code</b>	35512
<b>Name</b>	Spanish semantics
<b>Cycle</b>	Grade
<b>ECTS Credits</b>	6.0
<b>Academic year</b>	2023 - 2024

**Study (s)**

<b>Degree</b>	<b>Center</b>	<b>Acad. Period</b>	<b>year</b>
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term

**Subject-matter**

<b>Degree</b>	<b>Subject-matter</b>	<b>Character</b>
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	4 - Spanish semantics and lexicography	Obligatory

**Coordination**

<b>Name</b>	<b>Department</b>
PONS BORDERIA, SALVADOR	150 - Spanish

**SUMMARY**

Esta asignatura proporciona los conocimientos básicos y fundamentales en semántica general y española desde un punto de vista sincrónico y diacrónico, necesarios para abordar la descripción del nivel semántico de la lengua española desde un punto de vista teórico y sus aplicaciones prácticas. Se pretende abordar las principales escuelas y conceptos relativos al estudio del significado, así como introducir algunos conceptos de Semántica de la oración y de gramaticalización.

También se atenderá a otras cuestiones problemáticas relacionadas con la definición del término significado, y se abordará la vinculación de la semántica española con el nivel pragmático del español (estudiado en la materia *Pragmática aplicada al español*), con lo que se pretende conseguir una descripción unitaria de la noción de significado, desde el más codificado hasta lo dependiente del contexto.



## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

## OUTCOMES

### 1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature

- Knowledge of the internal and external history of the Spanish language.
- Familiarity with techniques and methods of analysis of literary and non-literary texts and how they are applied to the Spanish language.
- The ability to create correct and proper oral and written texts of different kinds.
- The ability to assess and correct linguistic and literary texts in Spanish.
- The ability to identify problems and subjects for research and assess their importance in the field of Spanish language, literature and theatre.
- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.
- Know and apply the currents and methodologies of linguistics.
- Apply information and communication technologies and computer tools to language studies.
- Adapt to different work environments in the field of language studies.

## LEARNING OUTCOMES

Los resultados de aprendizaje son comunes al nivel 2 (materia *Semántica y Lexicografía del español*). Los específicos de esta asignatura son:

- Tener capacidad de manejar información bibliográfica pertinente, especializada y actualizada.



- Ser capaz de elaborar correcta y adecuadamente textos orales y escritos de diferente tipo en español.
- Ser capaz de organizar de manera autónoma un proyecto propio de reflexión o investigación dentro del área.
- Ser capaz de apoyarse en la tradición filológica y lingüística crítica para comprender textos de reflexión e investigación lingüística.
- Ser capaz de aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Ser capaz de realizar búsquedas de información en la red, de utilizar bases de datos especializadas y de manejar espacios de información complejos.
- Ser capaces de aplicar los conocimientos adquiridos en semántica y lexicografía tanto desde una perspectiva teórica como aplicada.
- Tener la capacidad de localizar y manejar herramientas y medios adecuados para acceder a las bases teóricas y prácticas del estudio del significado en español.
- Ser capaces de resolver problemas teóricos y prácticos relacionados con la semántica y la lexicografía, así como técnicas de análisis desde una perspectiva crítica y reflexiva.
- Ser capaces de reconocer y reflexionar sobre conceptos básicos de la semántica de la palabra y de la semántica de la oración.
- Ser capaces de identificar diferencias entre las distintas escuelas de estudio del significado.
- Ser capaces de resolver problemas relacionados con el nivel semántico y lexicográfico.
- Ser capaces de describir la estructura de los campos semánticos del español y la descripción semántica de algunas estructuras sintácticas.
- Ser capaces de describir los principios básicos de la semántica cognitiva y de la semántica oracional.

## DESCRIPTION OF CONTENTS

### 1. La Semántica como disciplina lingüística

- 1.1. Origen de la Semántica. La Semántica tradicional
- 1.2. Primeros desarrollos de otras perspectivas de estudio de la Semántica
- 1.3. Conceptos adicionales
- 1.4. Tipos de significado



## 2. La semántica tradicional

- 2.1. Relaciones de significado
  - 2.1.1. Ambigüedad léxica
  - 2.1.2. Relaciones léxicas
- 2.2. Cambios de significado
  - 2.2.1. La evolución del significado
  - 2.2.2. Causas del cambio semántico

## 3. La semántica estructural

- 3.1. Introducción. Antecedentes
- 3.2 El estructuralismo americano
- 3.3 La semántica estructural de Coseriu

## 4. La semántica cognitiva

- 4.1. Introducción
- 4.2. El problema de la categorización
  - 4.2.1. Modelo de las condiciones necesarias y suficientes (criticado por cognitismo)
  - 4.2.2. Teoría de prototipos
- 4.3. La conceptualización de la realidad
- 4.4. La Gramática de Construcciones

## 5. Semántica composicional

- 5.1. Introducción
- 5.2. Lógica de enunciados
- 5.3. Lógica de predicados
- 5.4. Tratamiento de los cuantificadores



## WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Development of individual work	35,00	0
Study and independent work	25,00	0
Readings supplementary material	20,00	0
Preparation of practical classes and problem	10,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

## TEACHING METHODOLOGY

La metodología de enseñanza y aprendizaje se articula en torno a dos tipos de actividades (presenciales y no presenciales):

a) Las actividades formativas presenciales constituyen el 40 % del volumen de trabajo de la materia y equivalen a 60 horas lectivas. En estas actividades formativas se describirán y analizarán los aspectos básicos de la semántica; asimismo, se ayudará al estudiante a tomar conciencia de los problemas de significado asociados. Las clases presenciales serán, pues teórico-prácticas; en especial en el apartado de Semántica Oracional, en el que se realizarán ejercicios para cada uno de los temas. Asimismo, se ofrecerá al estudiante que desee acceder a mejor nota en la asignatura la posibilidad de realizar un trabajo sobre la naturaleza de determinados fenómenos semánticos. Dicho trabajo será monitorizado a lo largo del cuatrimestre.

b) Las actividades no presenciales del estudiante suponen el 60 % del volumen de trabajo de la materia y equivalen a 90 horas. Esta tarea personal comprende la lectura crítica y la comprensión de las diferentes lecturas obligatorias. Asimismo, se realizarán tareas individuales de resolución de problemas y se preparará el examen final. Todo el trabajo señalado se orienta a producir en el estudiante el fomento de un espíritu reflexivo y la implicación activa del estudiante en el proceso de construcción e interpretación semántica de enunciados.

## EVALUATION

La evaluación constará de dos partes diferenciadas:

### ACTIVIDAD EVALUADA % sobre la calificación final

1. Actividades y trabajos	30%
2. Examen final	70%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



A su vez, la nota del examen se desglosa del siguiente modo: 70 %: examen

- Examen de lecturas obligatorias y del dossier (50 %).
- Examen de Semántica Oracional (20 %).

La segunda convocatoria se evaluará de modo idéntico a la primera convocatoria.

**ATENCIÓN:** Es necesario aprobar el examen de lecturas obligatorias para que se puedan sumar notas sucesivas.

Es posible suspender el examen por tres faltas de ortografía o por una falta de ortografía grave.

Intellectual honesty is vital to an academic community and for the fair evaluation of the student's work. All work submitted in this course must be originally authored by every student. No student shall engage in unauthorized collaboration or make use of ChatGPT or other AI composition software.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

## REFERENCES

### Basic

- Coseriu, Eugenio (1977): Principios de semántica estructural. Madrid, Gredos. Capítulos I y II.
- Ullmann, Stephen (1976): Semántica (Introducción a la ciencia del significado). Madrid, Aguilar.
- Cuenca, Maria Josep y Hilferthy, Joe (1999): Introducción a la lingüística cognitiva. Barcelona, Ariel.
- Escandell Vidal, Victoria (2004): Fundamentos de Semántica composicional. Barcelona, Ariel.

### Additional

- Benveniste, E. (1966): Problèmes de linguistique générale. México, Siglo XXI.
- Bloomfield, L. (1933): Lenguaje. Lima. Univ Nacional de San Marcos.
- Cruse, D. A. (1986): Lexical Semantics. Cambridge, CUP.
- Firth, J. R. (1957): Papers in Linguistics 1934-1951. Londres. Oxford Univ Press.
- Frege, G. (1973): Sobre el sentido y la referencia, en T. M. Simpson (ed.) (1973): pp. 3-28.
- Geckeler, H. (1976): Semántica estructural y teoría del campo léxico. Madrid, Gredos.
- Greimas, A. J. (1973b:1964): Semántica estructural. Madrid, Gredos.
- Katz, J. J. y Fodor, A. (1963): "The Structure of a Semantic Theory", Language 39, 170-210.
- Kleiber, Georges (1990): La sémantique du prototype. Paris, PUF.
- Lakoff, G. (1987): Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind. Chicago.
- Lakoff, G. y Johnson (1980): Metaphors we live by. Chicago, University.
- Lyons, J. (1995): Linguistic Semantics. Cambridge, CUP. Traducción española de 1997.
- Ogden, C. K. y Richard, I. A. (1964:1923): El significado del significado. Buenos Aires, Paidós.