

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35465
Nombre	Literatura Latina I
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2022 - 2023

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1002 - Grado de Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	2	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	2	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1002 - Grado de Filología Clásica	7 - Literatura Latina	Obligatoria
1013 - Grado en Filología Clásica	7 - Literatura latina	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
CORONEL RAMOS, MARCO ANTONIO	145 - Filología Clásica

RESUMEN

Esta asignatura consiste en una introducción del estudio de la literatura latina y de su historia desde los orígenes a la época de Augusto.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

Conocimientos previos de carácter genérico.

COMPETENCIAS

1002 - Grado de Filología Clásica

- Conocer la lengua latina y su literatura.
- Adquirir la capacidad para analizar textos literarios en perspectiva comparada.
- Adquirir la capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Adquirir la capacidad de localizar, sintetizar y gestionar información bibliográfica y de instrumentos informáticos en el área de estudio de la Filología Clásica.
- Conocer las técnicas de análisis de textos literarios y su aplicación.
- Conocer la producción literaria en lengua latina, en sus distintos autores, géneros y épocas.
- Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos de crítica literaria aplicados a la lengua latina.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Reconocer y describir desde una perspectiva sistemática e histórico-crítica los autores, obras, géneros y épocas de la literatura latina.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La literatura latina: características y especificidades

Introducción general a las características de la literatura latina



2. Periodización de la literatura latina.

Posibilidades de periodización de la literatura latina.

3. Los géneros literarios latinos.

4. La literatura arcaica.

Géneros y autores de la literatura latina arcaica.

5. La literatura clásica: época republicana.

Géneros y autores de la literatura latina de época republicana

6. La literatura de la época de Augusto.

Géneros y autores de la literatura latina de la época de Augusto.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Elaboración de trabajos individuales	45,00	0
Estudio y trabajo autónomo	10,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	10,00	0
Preparación de clases de teoría	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología será activa y participativa. Además de las clases teóricas cada dos semanas habrá que hacer una lectura a partir de las propuestas de clase y entregar un breve ensayo base de la discusión en clase.



Clases teóricas: Exposición sobre literatura latina, métodos de interpretación y formas de comentario.

Clases prácticas: Discusión sobre las lecturas realizadas.

EVALUACIÓN

1. Actividades de participación durante el curso: 30% de la calificación definitiva.

Este tipo de evaluación consistirá en (1) elaboración de un trabajo sobre una obra de la literatura latina que se asignará a cada estudiante en la primera quincena de clase. El trabajo se deberá entregar tras las vacaciones de pascua (hasta 1 punto); (2) exposición oral del trabajo realizado en la primera semana de mayo (hasta 1 punto); (3) Se valorará también la asistencia a las clases y la participación en el desarrollo de las mismas (hasta 1 punto).

Estas actividades serán recuperables en la segunda convocatoria mediante un examen escrito.

2. Examen final escrito: 70% de la calificación definitiva; constará de dos partes:

- a) cuestiones teóricas (hasta 5 puntos)
- b) comentario de un texto (hasta 2 puntos)

REFERENCIAS

Básicas

- ALBRECHT, M. von, Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio. Barcelona: Herder, 1997-1999.
- BAYET, J. Literatura Latina. Barcelona: Ariel, 1981.
- BICKEL, E. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1987.
- BIELER, I. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1983.
- BÜCHNER, K. Historia de la Literatura Latina. Barcelona: Labor, 1968.
- CODOÑER, C. (ed.), Historia de la Literatura Latina. Madrid: Cátedra, 1997.
- KENNEY, E. J. CLAUSEN, W. V. (eds.) Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina. Madrid: Gredos, 1989-1990.