FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	35464
Nombre	Latín VIII
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1002 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1002 - Grado en Filología Clásica	6 - Lengua latina	Obligatoria
1013 - Grado en Filología Clásica	6 - Lengua latina	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
GRAU CODINA, FERRAN	145 - Filología Clásica

RESUMEN

Estudio filológico de la Historiografia (II): Tácito. Comentario de texto. Introducción a la Historiografía Postclásica. Lectura de un autor clásico y de la bibliografía secundaria.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Está en relación con las asignaturas Latín I, II, III, IV, V, VI, VII. El objetivo de la materia es avanzar gradualmente en el conocimiento de la lengua latina en sus diferentes aspectos a través de los textos de diferentes autores que servirán de práctica a los contenidos teóricos.
Se recomienda haber cursado y superado las asignaturas anteriores de la materia.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1002 - Grado en Filología Clásica

- Comprender y poseer los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
- Conocer la lengua latina y su literatura.
- Poseer conocimientos de crítica textual y de la edición de textos.
- Adquirir la capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.
- Conocer las técnicas de análisis de textos literarios y su aplicación.
- Desarrollar la capacidad de comprensión crítica de los textos griegos y latinos en sus distintos niveles lingüísticos, literarios, filológicos, históricos, sociales y culturales.
- Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos lingüísticos aplicados a la lengua latina.
- Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos de crítica literaria aplicados a la lengua latina.
- Adquirir la capacidad para traducir e interpretar textos latinos de diversa tipología.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

• Conocimiento de la prosa historiográfica de Tácito.

• Habilidad y capacidad para el comentario de texto, tanto lingüístico como literario e ideológico.

• Problemática de la transmisión de los textos.

• Conocimiento del género literario al que pertenecen los textos estudiados.

• Repercusión posterior de Tácito.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La historiografía postclásica

2. Tácito y la prosa histórica

3. El estilo de Tácito

4. El texto de Tácito

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Elaboración de trabajos individuales	20,00	0
Lecturas de material complementario	5,00	0
Preparación de actividades de evaluación	30,00	0
Preparación de clases de teoría	5,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	30,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología consiste en la comprensión de un texto latino ya partir del mismo practicar los diferentes niveles de comentario de texto y extraer los diferentes contenidos teóricos.

Clases teóricas:

Exposición de contenidos relacionados con el comentario de texto, el estilo de la prosa historiográfica, las obras de Tácito y la transmisión del texto.

Clases prácticas:

Traducción y comentario de una selección de textos de la obra de Tácito: Agricola, Germania, Historiae y Annales.

Lectura y discusión por parte de los estudiantes de una obra de Tácito.

EVALUACIÓN

La evaluación constará de las siguientes partes:

1. Examen final escrito en la que se deberá traducir y comentar un texto de Tácito.

2. Trabajos escritos sobre las lecturas realizadas y discutidas en clase.

La realización de ambas partes es obligatoria. La no realización de la prueba 2 o una puntuación inferior a 2 sobre 10 comportará la calificación de 4 suspenso. No obstante, se podrà recuperar únicamente esta parte en segunda convocatoria, si la primera (examen final escrito) está aprobada.

Tipo de evaluación% sobre final

a) Examen final escrito 60%

b) Actividades de participación realizadas durante el curso 40%

Criterios de evaluación

• a) Corrección gramatical, léxica y de sentido de la traducción. Adecuación del comentario al texto. Deberá contener comentario estilístico y de las ideas contenidas en el texto.

• b) Capacidad de síntesis, corrección expresiva, y comentario del texto.

REFERENCIAS

Básicas

- Edicions:
  BORZSÁK, S. Annales. Stuttgar-Leipzig: Teubner, 1992 (lib. 1-6)
  FISHER, C. D. Historiae. Oxford: Clarendon, 1985 (=1911).
  HEUBER, H. Historiae. Stuttgart: Teubner, 1978.
  Annales. Sttutgart: Teubner, 19942.
  KOESTERMANN, E. Obras menores. Leipzig: Teubner, 1970.
  Annales. Leipzig: Teubner, 1971.

OGILVIE, R. M. WINTERBOTTOM, M. Opera minora. Oxford: Clarendon, 1975.
WELLESLEY, K. Historiae. Leipzig: Teubner, 1989.
Annales. Leipzig: Teubner, 1986 (lib. 11-16).
WUILLEUMIER, P. LE BONNIEC, H. Histoires. Paris: Les Belles Lettres, 1987-1992.

Complementarias

- Comentaris:

BASSOLS, M. Barcelona: Bosch, 1943. T. 2: Barcelona: CSIC, 1946; T. 3: Barcelona: CSIC, 1951; T. 4: Barcelona: CSIC, 1955.
FURNEAUX, H. Oxford, 1962 (reimpr.) (I, 18962; II 19162).
KOESTERMAN, E. 4vols. Heidelberg: C. Winter, 1963-68.

Traduccions:

LÓPEZ DE JUAN, C. Anales. Madrid: Alianza, 1993.
MORALEJO, J. L. Anales I-VI. Madrid: Gredos, 1979.
Anales XI-XVI. Madrid: Gredos, 1980.
Historias. Madrid: Akal, 1990.
REQUEJO, J. M. Agrícola. Germania. Diálogo de los oradores. Madrid: Gredos, 1981.
Historias. Madrid: Ediciones Clásicas, 1997.
SOLDEVILA, F. Annals. Llibres I-II. Barcelona: Bernat Metge, 1930.
DOLÇ, M. Annals. III-IV, 1965; V-XI, 1967; XII-XIII, 1968; XIV-XVI, 1970. Barcelona: Bernat Metge.
BASSOLS DE CLIMENT, M. CASAS I HOMS, J. Mª Històries, vol 1-2. Barcelona: Bernat Metge, 1940 y 1949.
BASSOLS DE CLIMENT, M. DOLÇ, M. Històries, vol. 3-4. Barcelona: Bernat Metge, 1957 i 1962.

Estudis:

BORZSÁK, S. "P. Cornelius Tacitus der Geschichschreibers", Pauly-Wisova, RE. Suppl. XI (1968) 373-512.
GRIMAL, P. Tacite. Paris: Fayard, 1990.
MARTIN, R. H. Tacitus. London: Batsford, 1981.
PAGÁN, Victoria Emma (ed.), (2012), A Companion to Tacitus, Oxford, Wiley-Blackwell.
PARATORE, E. Tacito. Roma: Ateneo, 19622.
SYME, R. Tacitus. Oxford: Univ. Press, 1958.
Ten Studies in Tacitus. Oxford: Univ. Press, 1970.
WOODMAN, A. J. (ed.), (2009), The Cambridge companion to Tacitus, Cambridge, Cambridge University Press.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantenien los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que sumen las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original

3. Metodología docente

Clase (presencial) teórica/práctica + videoconferencia síncrona BBC

4. Evaluación

Se mantiene lo previsto en la guía docente.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que sumen las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. La videoconferencia permite el seguimiento de las clases con normalidad.

3. Metodología docente

Publicación de materiales en l'Aula virtual

Videoconferencia síncrona BBC

Tutorías por videoconferencia

4. Evaluación

Examen online.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible