

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	35455
Name	Greek literature I
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2020 - 2021

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1002 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	First term
1013 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1002 - Degree in Classical Philology	4 - Greek literature	Obligatory
1013 - Degree in Classical Philology	4 - Literatura griega	Obligatory

Coordination

Name	Department
NARRO SANCHEZ, ANGEL	145 - Classical Languages

SUMMARY**English version is not available**

La asignatura *Literatura Griega I* ha de facilitar al alumnado los conocimientos básicos imprescindibles para el estudio y comprensión de la literatura griega antigua, además de guiarlos en la lectura y análisis de obras y textos griegos.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Se valorarán positivamente la lectura de las obras originales, la consulta de la bibliografía secundaria, la atención, la participación y exposición en clase, y la redacción en las pruebas escritas.

OUTCOMES

1002 - Degree in Classical Philology

- Know the Greek language and its literature.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Know Greek history and culture.
- Acquire the ability to locate, synthesise and manage bibliographic information and computer tools in the area of study of classical philology.
- Know the techniques of analysis of literary texts and their application.
- Develop the capacity for critical comprehension of Greek and Latin texts at their different linguistic, literary, philological, historical, social and cultural levels.
- Know the different authors, genres and periods of literary production in Greek.

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

**WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	60,00	100
Development of individual work	20,00	0
Study and independent work	5,00	0
Preparation of evaluation activities	25,00	0
Preparing lectures	20,00	0
Preparation of practical classes and problem	20,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION**

L'examen final constarà d'una part teòrica i una de pràctica, consistent en el comentari d'un text. La participació a les tasques de comentari de textos es reflectiran a la qualificació en la proporció indicada:

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen (part teòrica)	50
b) Examen (part pràctica)	30
c) Participació a classe	20



Críteris d'avaluació

Es valoraran la capacitat de comprensió i d'expressió, el progrés en l'adquisició d'una consciència crítica i la formulació d'opinions raonades que insereixin els fenòmens literaris dins la cultura de cada època.

REFERENCES

Basic

- Alsina, J., Teoría literaria griega, Madrid 1991.
- Arrighetti, G., La cultura letteraria in Grecia, Roma & Bari 1989.
- Beltrametti, A., La letteratura greca. Tempi e luoghi, occasioni e forme, Roma 2005.
- Bobes, C. et al., Historia de la teoría literaria I. La antigüedad grecolatina, Madrid 1995.
- Brunet, P., La Naissance de la littérature dans la Grèce ancienne, Paris 1997.
- Gentili, B., Poesía y público en la Grecia antigua, Barcelona 1996 (= Poesia e pubblico nella Grecia antica, Roma & Bari 1989; Poetry and Its Public in Ancient Greece, Baltimore 1988).
- Laird, E., Ancient Literary Criticism, Oxford 2006.
- Miralles, C. & Gómez Cardó, P., Literatura grega, Barcelona 1997.
- Redondo, J., Teoria i història literàries gregues, Universitat de València 2009.
- Rossi, L.E. & Nicolai, R., Storia e testi della letteratura greca I-III, Florència 2006.
- Verdenius, J., The Principles of Greek Literary Criticism, Leiden 1983 (= "The Principles of Greek Literary Criticism", Mnemosyne 36, 1983, 14-59; I principi della critica letteraria greca, Modena 2003).

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

English version is not available

MODEL ADDENDA COVID-19

CURS ACADÈMIC 2020-2021 (QUADRIMESTRE 1)

CODI:	35455
ASSIGNATURA:	Literatura griega I



CURS:	2020-2021
QUADRIMESTRE:	1

IDIOMA:	Valencià
---------	----------

MODALITAT DE DOCÈNCIA HÍBRIDA

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original

3. Metodologia docent

Classe (presencial) teòrica/pràctica + publicació de materials a AV

Classe (presencial) teòrica/pràctica + presentacions enregistrades o locutades

Classe (presencial) teòrica/pràctica + tasques per AV

Classe (presencial) teòrica/pràctica + debats al fòrum d'AV

4. Avaluació



Examen presencial

5. Bibliografia

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible

	IDIOMA: Valencià
--	-------------------------

MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original

3. Metodologia docent

Publicació de materials a l'Aula virtual

Proposta d'activitats per aula virtual

Tutories per videoconferència



Fòrum en Aula Virtual

4. Avaluació

La assignatura s'impartiria mitjançant una avaluació contínua:

- 5 activitats d'avaluació durant el curs [1 – 1,2 – 1,3 – 1,5 - 2 punts]

1 treball final de curs [2 punts]

Participació activa en classe [1 punt]

Nota important:

El professorat indicarà al principi de curs quin percentatge de la avaluació (i quines activitats) es consideraran com no recuperables en la segona convocatòria.

5. Bibliografia

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible