

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	35447
Name	Introduction to the history of Greece and Rome
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2020 - 2021

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1002 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	1	Second term
1013 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	1	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1002 - Degree in Classical Philology	2 - History	Basic Training
1013 - Degree in Classical Philology	2 - Historia	Basic Training

Coordination

Name	Department
MATEO DONET, MARIA AMPARO	360 - Prehistory, Archaeology and Ancient History

SUMMARY

La asignatura debe proporcionar al alumno una visión lo más amplia posible de la evolución histórica del mundo clásico, esencialmente de Grecia y Roma, así como del conjunto de los componentes culturales de las distintas sociedades de la Grecia arcaica, época clásica, período helenístico, república romana, Alto Imperio y Bajo Imperio.

Se valorarán especialmente las relaciones con el resto de pueblos indoeuropeos y la herencia del mundo clásico en la cultura europea.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Conocimientos previos de carácter genérico: lengua griega, lengua latina, al objeto de poder seguir y aprovechar las clases basadas en los textos de los autores clásicos y en los documentos epigráficos.

OUTCOMES

1002 - Degree in Classical Philology

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Apply information and communication technologies and computer tools to language studies.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Be able to work and learn autonomously and to plan and manage work time.
- Apply quality criteria in philological work.
- Acquire the ability to interrelate the knowledge of classical philology with that of other areas of knowledge.

LEARNING OUTCOMES

Poder comprender y comentar los contenidos históricos y culturales de los textos antiguos, tanto literarios como epigráficos, así como el arte y los monumentos antiguos.

Poder situar textos, literatura y análisis lingüísticos en su contexto histórico.

DESCRIPTION OF CONTENTS

**1. Historia de Grecia**

Introducción histórica a la Grecia micénica, a la Grecia homérica y arcaica, a la Grecia clásica y a la Grecia helenística, así como a los diferentes contenidos institucionales y culturales.

2. Historia de Roma

Introducción histórica a la Roma primitiva, República romana, Alto Imperio y Bajo Imperio romanos, así como a los diferentes contenidos institucionales y culturales.

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	60,00	100
Study and independent work	30,00	0
Readings supplementary material	10,00	0
Preparation of evaluation activities	30,00	0
Preparing lectures	15,00	0
Preparation of practical classes and problem	5,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY

Clases teóricas: Explicación de los distintos temas en las horas de clase presencial de cada semana. Se expondrán al alumno los aspectos esenciales de la materia, sistematizando los contenidos y proporcionando la bibliografía para la preparación del examen. El alumno deberá realizar una lectura de los textos que previamente se le indiquen.

Clases prácticas: Comentario de textos griegos y latinos sobre aspectos institucionales.

Otras actividades: En su caso, asistencia a tutorías programadas, tanto presenciales como a través de la plataforma del Aula Virtual o correo electrónico.

EVALUATION

La evaluación del alumnado se realizará a partir de los trabajos elaborados durante el curso, así como por el examen final escrito.



Ponderación de los tipos de prueba:

Examen final escrito: 80%

Ejercicios durante el curso (comentarios de texto, conferencias, etc.): 20%

Criterios de superación de la asignatura:

La nota mínima para superar la asignatura es un 5. Es necesario un mínimo de cinco puntos en el examen escrito y haber desarrollado de forma satisfactoria los trabajos académicos a lo largo del curso. Para considerar como presentado a un estudiante en una convocatoria es necesario que realice el examen escrito.

Respecto a los ejercicios realizados durante el curso (comentarios de texto, conferencias, etc.), estos no son recuperables en segunda convocatoria.

REFERENCES

Basic

- Fernández Nieto, F. J. (coord.), Historia Antigua de Grecia y Roma, Valencia 2005.
- Gómez Espelosín, F. J., Historia de Grecia en la Antigüedad, Madrid, 2011.
- López Barja de Quiroga, P. - Lomas Salmonte, F. J., Historia de Roma, Madrid, 2004.

Additional

- Brunschwig, J. - Lloyd, G., Diccionario Akal del saber griego. Diccionario crítico, Madrid, 2000.
- Cameron, A., El Bajo Imperio romano (284-430), Madrid 2001.
- Guillén, J., Urbs Roma: vida y costumbres de los romanos, 4 vols., Salamanca, 1997.
- Hernández de la Fuente, D., Mitología clásica, Madrid, 2015.
- Vernant, J. P. et alii, El hombre griego, Madrid, 1993.

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council



HYBRID LEARNING MODE (BLENDED)

1. Contents

The contents initially collected in the teaching guide are maintained.

2. Workload and teaching schedule

Maintenance of the percentage of the different activities that add up to the hours of dedication in ECTS credits marked in the original teaching guide.

3. Methodology

Theoretical / practical (face-to-face) class + BBC synchronous videoconference.

4. Assessment

Face-to-face exam.

5. Bibliography

The recommended bibliography is maintained because it is accessible.

DISTANCE (ONLINE) LEARNING

1. Contents



The contents initially collected in the teaching guide are reduced by selecting the essential concepts to acquire the skills.

2. Workload and teaching schedule

Maintenance of the percentage of the different activities that add up to the hours of dedication in ECTS credits marked in the original teaching guide.

Increased weight of continuous assessment activities.

3. Methodology

1. Publication of materials in the virtual classroom
2. Proposal of activities by virtual classroom
3. BBC Asynchronous Videoconferencing
4. Tutorials by videoconference
5. Forum in Virtual Classroom

4. Assessment

1. Online exam
2. Increase in the percentage in the final grade of the continuous assessment

5. Bibliography

The recommended bibliography is replaced in part because it is not available online by teacher materials.