

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35447
Nombre	Introducción a la Historia de Grecia y Roma
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1002 - Grado de Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1002 - Grado de Filología Clásica	2 - Historia	Formación Básica
1013 - Grado en Filología Clásica	2 - Historia	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
MATEO DONET, MARIA AMPARO	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua

RESUMEN

La asignatura debe proporcionar al alumno una visión lo más amplia posible de la evolución histórica del mundo clásico, esencialmente de Grecia y Roma, así como del conjunto de los componentes culturales de las distintas sociedades de la Grecia arcaica, época clásica, período helenístico, república romana, Alto Imperio y Bajo Imperio.

Se valorarán especialmente las relaciones con el resto de pueblos indoeuropeos y la herencia del mundo clásico en la cultura europea.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Conocimientos previos de carácter genérico: lengua griega, lengua latina, al objeto de poder seguir y aprovechar las clases basadas en los textos de los autores clásicos y en los documentos epigráficos.

COMPETENCIAS

1002 - Grado de Filología Clásica

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.
- Adquirir la capacidad de interrelacionar los conocimientos de la filología clásica con los de otras áreas de conocimiento.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Poder comprender y comentar los contenidos históricos y culturales de los textos antiguos, tanto literarios como epigráficos, así como el arte y los monumentos antiguos.

Poder situar textos, literatura y análisis lingüísticos en su contexto histórico.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



1. Historia de Grecia

Introducción histórica a la Grecia micénica, a la Grecia homérica y arcaica, a la Grecia clásica y a la Grecia helenística, así como a los diferentes contenidos institucionales y culturales.

2. Historia de Roma

Introducción histórica a la Roma primitiva, República romana, Alto Imperio y Bajo Imperio romanos, así como a los diferentes contenidos institucionales y culturales.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	30,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	30,00	0
Preparación de clases de teoría	15,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas: Explicación de los distintos temas en las horas de clase presencial de cada semana. Se expondrán al alumno los aspectos esenciales de la materia, sistematizando los contenidos y proporcionando la bibliografía para la preparación del examen. El alumno deberá realizar una lectura de los textos que previamente se le indiquen.

Clases prácticas: Comentario de textos griegos y latinos sobre aspectos institucionales.

Otras actividades: En su caso, asistencia a tutorías programadas, tanto presenciales como a través de la plataforma del Aula Virtual o correo electrónico.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado se realizará a partir de los trabajos elaborados durante el curso, así como por el examen final escrito.



Ponderación de los tipos de prueba:

Examen final escrito: 80%

Ejercicios durante el curso (comentarios de texto, conferencias, etc.): 20%

Criterios de superación de la asignatura:

La nota mínima para superar la asignatura es un 5. Es necesario un mínimo de cinco puntos en el examen escrito y haber desarrollado de forma satisfactoria los trabajos académicos a lo largo del curso. Para considerar como presentado a un estudiante en una convocatoria es necesario que realice el examen escrito.

Respecto a los ejercicios realizados durante el curso (comentarios de texto, conferencias, etc.), estos no son recuperables en segunda convocatoria.

REFERENCIAS

Básicas

- Fernández Nieto, F. J. (coord.), Historia Antigua de Grecia y Roma, Valencia 2005.
- Gómez Espelosín, F. J., Historia de Grecia en la Antigüedad, Madrid, 2011.
- López Barja de Quiroga, P. - Lomas Salmonte, F. J., Historia de Roma, Madrid, 2004.

Complementarias

- - Brunschwig, J. - Lloyd, G., Diccionario Akal del saber griego. Diccionario crítico, Madrid, 2000.
- Cameron, A., El Bajo Imperio romano (284-430), Madrid 2001.
- Guillén, J., Urbs Roma: vida y costumbres de los romanos, 4 vols., Salamanca, 1997.
- Hernández de la Fuente, D., Mitología clásica, Madrid, 2015.
- Vernant, J. P. et alii, El hombre griego, Madrid, 1993.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno



MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Clase (presencial) teórica/práctica + videoconferencia síncrona BBC.

4. Evaluación

Examen presencial.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos



Se reducen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente seleccionando los conceptos indispensables para adquirir las competencias.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

Aumento del peso de las actividades de evaluación continua.

3. Metodología docente

1. Publicación de materiales en el aula virtual
2. Propuesta de actividades por aula virtual
3. Videoconferencia asíncrona BBC
4. Tutorías por videoconferencia
5. Foro en Aula Virtual

4. Evaluación

1. Examen online
2. Incremento del peso en la nota final de la evaluación continua

5. Bibliografía

Se sustituye la bibliografía recomendada en parte porque no está disponible en línea por materiales del profesor.