

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35441
Nombre	Griego II
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - G.Estudios Ingleses	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre
1001 - Grado Filología Catalana	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre
1003 - G.Estudios Hispánicos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1000 - G.Estudios Ingleses	37 - Minor de Filología Clásica	Optativa
1001 - Grado Filología Catalana	21 - Minor en Filología Clásica	Optativa
1003 - G.Estudios Hispánicos	41 - Minor en filología clásica	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
PEREZ LAMBAS, FERNANDO	145 - Filología Clásica

RESUMEN

Se trata del segundo nivel de “Griego”, de la materia de *Lengua griega*, incluida en el módulo LENGUA GRIEGA Y SU LITERATURA y que consta de otras siete asignaturas obligatorias de carácter marcadamente filológico, todas de seis créditos, distribuidas a lo largo de los cuatro cursos del Grado de Filología Clásica.



La materia de *Lengua griega* es, al lado de su correspondiente *Lengua latina*, el eje central del *Grado de Filología Clásica*. La asignatura *Griego II*, junto con *Griego I*, forma parte, a su vez, del menor de Filología Clásica.

La actividad fundamental de la asignatura es una actividad filológica completa basada en la lectura, traducción, comentario e interpretación de textos griegos con técnicas propias de la disciplina filológica y que requiere, como primer requisito, un conocimiento suficiente de la lengua.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Aunque no hay ninguna restricción de matrícula, resulta altamente recomendable para cursar satisfactoriamente esta asignatura haber superado "Griego I", en el primer cuatrimestre de este primer curso. Estas dos asignaturas constituyen una cierta unidad en tanto que centrales en la formación básica de los estudiantes. Se requiere un conocimiento básico de la lengua griega, que se manifieste en una aceptable competencia en la traducción y conocimientos básicos de gramática.

COMPETENCIAS

1000 - G.Estudios Ingleses

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

1001 - Grado Filología Catalana

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



- Conocer una literatura en una lengua diferente de la lengua principal del Grado.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

1003 - G.Estudios Hispánicos

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimiento progresivo del griego antiguo en todos sus aspectos filológicos, lingüísticos, históricos, literarios, sociales y culturales, y aquellos relativos al tratamiento del género literario estudiado en cada caso. En el contacto con los textos el alumno/a debe aprender los diversos métodos con que se han solucionado estos problemas y cuestiones, así como desarrollar las competencias específicas que le capaciten para enfrentarse a ello con éxito y solvencia.

Se pretende la consolidación y ampliación de conocimientos gramaticales de lengua griega, la introducción de cuestiones lingüísticas básicas, especialmente de morfología verbal y sintaxis de los casos, y un progreso significativo en la resolución de los problemas de traducción, que haga posible enfrentarse de forma satisfactoria a la traducción de un texto griego en prosa de nivel medio.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción a la prosa ática de Jenofonte

2. Sintaxis de los casos

- 2.1. Introducción a la sintaxis de los casos. El nominativo y el vocativo.
- 2.2. Valores y funciones del acusativo.
- 2.3. Valores y funciones del genitivo.
- 2.4. Valores y funciones del dativo.



3. Morfosintaxis del verbo griego

- 2.1. Morfología del tema de presente
- 2.2. Morfología del tema de aoristo
- 2.3. Morfología del tema de perfecto
- 2.4. Morfología del futuro

4. Traducción y comentario de textos

Traducción y comentario de textos griegos en prosa de época clásica. El comentario será principalmente gramatical y léxico, pero sin descuidar los aspectos de realia, entendidos como elementos necesarios para la comprensión de los textos.

5. Léxico y fraseología

Adquisición de vocabulario a través de la práctica constante de la traducción y el análisis etimológico. Se requiere la memorización del vocabulario básico aparecido en los textos traducidos y comentados, así como en los ejemplos de la teoría estudiada en clase.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	70,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas:

Explicación, por parte del profesor, con la secuencia indicada, a lo largo de una hora a la semana, las cuestiones del temario.

Clases prácticas:

Traducción por parte de los estudiantes de un conjunto de textos en prosa ática de los siglos V-IV a. C., que serán indicados por el profesor el primer día de curso. La traducción, hecha con anterioridad por los estudiantes, será corregida en clase.



Los estudiantes tendrán que hacer el siguiente trabajo de traducción y estudio gramatical:

- a) Traducción de una serie de textos en prosa ática de los siglos V-IV a. C., que serán traducidos y comentados en clase como corrección.
- b) Lectura en griego y correspondiente traducción de una serie de pasajes seleccionados de la obra de Jenofonte. Este texto no será visto en clase.
- c) Ejercicios y actividades gramaticales que serán mandados y evaluados regularmente por el profesor.

EVALUACIÓN

1. Actividades de participación durante el curso: 30% de la calificación final. Esta actividad se evaluará mediante:

- a) Actividades de trabajo personal y participación a lo largo del curso (traducciones, realización de ejercicios, actividades mandadas, controles regulares de gramática, uso de tutorías, etc.): 10%
- b) Examen (traducción y comentario) de texto no visto en clase, que el estudiante deberá prepararse por su cuenta, sin diccionario: 20%

2. Examen final con uso limitado del diccionario: 70%. El examen tendrá tres partes:

- a) Traducción de un texto de dificultad similar a los vistos en clase.
- b) Comentario filológico y/o preguntas morfosintácticas sobre el texto traducido.
- c) Pregunta teórica del temario.

Aclaraciones:

- Para poder aprobar la asignatura es necesario sacar un mínimo de 4 sobre 10 en cada uno de los distintos apartados de evaluación (actividades de trabajo personal + examen de texto no visto + examen final); y la nota final tendrá que ser igual o superior a 5.

- Igualmente, es requisito sacar un mínimo de 2 sobre 5 (o 4 sobre 10) en el ejercicio de traducción del examen final para poder aprobar la asignatura.

- Segunda convocatoria: el apartado de “actividades de trabajo personal” no será recuperable. El apartado de “examen de texto no visto” mantiene la nota siempre que se haya llegado a un mínimo de 4 sobre 10. En caso contrario habrá que examinarse igualmente del texto preparado.



REFERENCIAS

Básicas

- Berenguer Amenós, J., Gramática griega, Barcelona, Bosch, 2002 (37ª ed.).
- Berenguer Amenós, J., Hélade. Ejercicios de griego, I (morfología) y II (sintaxis), Barcelona, Bosch, 1965-1972.
- Berenguer Amenós, J., Atenea: ejercicios de griego. Sintaxis, Barcelona, Bosch, 1943.
- Calvo Martínez, José L., Griego para universitarios, Granada, Universidad de Granada, 2016.
- Fernández Galiano, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid, Gredos, 1971.
- Fleury, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp., Barcelona, Bosch, 1971.
- Martín Sánchez, M. Ángeles, Vocabulario mínimo del griego, Madrid, Ediciones Clásicas.
- Smyth, H. W. Greek Grammar, Harvard, 1956.
- Tapia Zúñiga, P. C., Vocabulario fundamental y constructivo del griego, México, UNAM, 1993.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Clase (presencial) teórica/práctica + videoconferencia síncrona BBC.

4. Evaluación

Examen presencial. Se mantienen los porcentajes recogidos en la guía docente.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.



MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Publicación de materiales en el aula virtual.

Propuesta de actividades por el aula virtual.

Videoconferencia síncrona BBC.

Debates en el foro.

Tutorías por videoconferencia.

4. Evaluación

Examen online (60%) que incluya traducción y comentario de texto. Para aprobar la asignatura, es requisito sacar un mínimo de 5 sobre 10 en el apartado de comentario, donde se valorará la explicación morfosintáctica de algunos aspectos del texto propuesto.

Incremento del peso en la nota final de la evaluación continua:

Pruebas de evaluación por trabajos académicos (40%). Para aprobar la asignatura, es requisito sacar un mínimo de 5 sobre 10 en los trabajos (o trabajo) mandados, que incluirán la traducción de un texto y comentario morfosintáctico de una parte del texto propuesto.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.