

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35427
Nom	Literatura grecolatina
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2021 - 2022

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - G.Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1001 - Grau Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1003 - G. Estudis Hispànics	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - G.Estudis Anglesos	47 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1001 - Grau Filologia Catalana	49 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1003 - G. Estudis Hispànics	57 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
POMER MONFERRER, JUAN JOSE	145 - Filologia Clàssica
TEODORO PERIS, JOSÉ LUIS	145 - Filologia Clàssica

RESUM



El seu contingut bàsic consisteix en l'estudi d'autors, obres i gèneres fonamentals de les literatures grega i llatina.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No es requereixen

COMPETÈNCIES

1000 - G.Estudis Anglesos

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

1001 - Grau Filologia Catalana

- Conèixer una literatura en una llengua diferent de la llengua principal del Grau.
- Conèixer i aplicar els corrents i metodologies de la teoria i crítica literàries.

1003 - G. Estudis Hispànics

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Conèixer una literatura en una llengua diferent de la llengua principal del Grau.
- Conèixer i aplicar els corrents i metodologies de la teoria i crítica literàries.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

Coneixement dels principals autors, gèneres i obres de la literatura clàssica.

**DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS****1. Secció de literatura grega**

- 1.1. L'èpica arcaica: Homer i Hesíode. Desenvolupament del gènere i autors principals.
- 1.2. La lírica arcaica. Gèneres i autors principals.
- 1.3. Les inicis del gènere dramàtic. Autors, cicles i obres del període clàssic.
- 1.4. La historiografia. Desenvolupament del gènere i autors principals.
- 1.5. Ciència i filosofia d'època clàssica. Gèneres i autors.
- 1.6. Literatura hel·lenística i imperial. Nous gèneres i nous centres culturals.

2. Secció de literatura llatina

- 2.1. Influència grega en la literatura arcaica llatina: el teatre.
- 2.2. Les guerres púniques i la formació de la consciència nacional: la historiografia.
- 2.3. Lluites socials i expansió militar: oratòria.
- 2.4. L'individu en la nova ecumene mediterrània: lírica, elegia, sàtira i epigrama.
- 2.5. La societat imperial i la literatura cortesana: èpica.
- 2.6. El pensament en la crisi del model imperial: filosofia i literatura científica.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	60,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	15,00	0
Elaboració de treballs en grup	0,00	0
Elaboració de treballs individuals	25,00	0
Estudi i treball autònom	10,00	0
Lectures de material complementari	0,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	40,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	0,00	0
Resolució de casos pràctics	0,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	0,00	0
TOTAL	150,00	



METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques:

Presentació en l'aula dels continguts de l'assignatura.

Classes pràctiques:

Desenvolupament pràctic dels continguts de l'assignatura mitjançant el treball amb textos.

AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 2 parts diferenciades: cinc punts per a la matèria impartida pel professor de Llatí i cinc punts per a la matèria del professor de Grec.

La nota final serà el resultat d'un 80% d'avaluació contínua i un 20% d'activitats de participació realitzades durant el curs a partir de la discussió i comentari de fragments de textos procurats pels professors de l'assignatura.

Per fer la nota mitjana caldrà obtenir un mínim de 2 punts en cadascuna de les dues parts.

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern del dia 30 de maig de 2017. ACGUV 108/2017

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Llatí:

ALBRECHT, M. von, *Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio*. Barcelona: Herder, 1997-1999.

BAYET, J. *Literatura Latina*. Barcelona: Ariel, 1981.

BICKEL, E. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1987.

BIELER, I. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1983.

BÜCHNER, K. *Historia de la Literatura Latina*. Barcelona: Labor, 1968.

CODOÑER, C. (ed.), *Historia de la Literatura Latina*. Madrid: Cátedra, 1997.

KENNEY, E. J. CLAUSEN, W. V. (eds.) *Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina*. Madrid: Gredos, 1989-1990.



- Grec:

ALSINA, J., Literatura griega, Barcelona, Ariel, 1967, reimpr. 1983.

CAMBIANO, G. & CANFORA, L., & LANZA, D., Lo spazio letterario della Grecia antica, vols. I-IV, Roma, Salarno Editrice, 1992-1995.

DOVER, K.J. (ed.), Literatura en la Grecia antigua. Panorama del 700 (a.C.) al 500 (d.C.), Madrid, Taurus, 1986 (trad. F.J. Lomas; ed. orig. Oxford 1980).

EASTERLING, P.E. y KNOX, B.M.W. Historia de la literatura clásica.1. La literatura griega. Trad. esp. Madrid, Gredos, 1990.

GARCÍA GUAL, C. & GUZMÁN GUERRA, A., Antología de la literatura griega, Madrid, Alianza Editorial, 1995.

LESKY, A., Historia de la literatura griega, Madrid, Gredos, 1976 (trad. J.M. Díaz Regañón & B. Romer; ed. orig. Berna 1963).

LÓPEZ FÉREZ, J.A. (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, reimpr. 2000.

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

MODALITAT DE DOCÈNCIA HÍBRIDA

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent.

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original.

3. Metodologia docent

Classe (presencial) teòrica/pràctica + videoconferència síncrona BBC.

4. Avaluació

Avaluació contínua

5. Bibliografia



La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible.

MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent.

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original.

3. Metodologia docent

Publicació de materials a l'Aula virtual

Proposta d'activitats per aula virtual

Videoconferència síncrona BBC

Debats al fòrum

Tutories per videoconferència

4. Avaluació

Avaluació continua.

5. Bibliografia

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible