

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

|                        |                                                                |
|------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Código</b>          | 35396                                                          |
| <b>Nombre</b>          | Comentario lingüístico-discursivo de textos en lengua catalana |
| <b>Ciclo</b>           | Grado                                                          |
| <b>Créditos ECTS</b>   | 6.0                                                            |
| <b>Curso académico</b> | 2023 - 2024                                                    |

**Titulación(es)**

| <b>Titulación</b>               | <b>Centro</b>                                    | <b>Curso</b> | <b>Periodo</b>       |
|---------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| 1001 - Grado Filología Catalana | Facultad de Filología, Traducción y Comunicación | 4            | Segundo cuatrimestre |

**Materias**

| <b>Titulación</b>               | <b>Materia</b>                                      | <b>Caracter</b> |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|
| 1001 - Grado Filología Catalana | 7 - Análisis y crítica de textos en lengua catalana | Obligatoria     |

**Coordinación**

| <b>Nombre</b>             | <b>Departamento</b>      |
|---------------------------|--------------------------|
| NICOLAS AMOROS, MIQUEL    | 140 - Filología Catalana |
| RIBERA I CONDOMINA, JOSEP | 140 - Filología Catalana |

**RESUMEN**

L'assignatura es troba situada a quart curs del Grau en Filologia Catalana i pertany al mòdul *Anàlisi i crítica de textos en llengua catalana*. Es tracta d'una assignatura obligatòria de caràcter metodològic, perquè habilita l'aprenentatge de mètodes i tècniques d'anàlisi de textos.

L'anàlisi de textos és una de les activitats principals en l'aprenentatge i l'ensenyament de la llengua. Els enfocaments comunicatius i discursius en la lingüística i la seua aplicació a l'ensenyament de la llengua i la literatura ha impulsat l'anàlisi textual basada en les tres propietats del text: adequació, coherència i cohesió. Aquestes propietats, i especialment la cohesió, permeten una aproximació lingüísticodiscursiva, a partir d'un nombre de conceptes reduït i ben definit, a textos des de la perspectiva de l'anàlisi, com a base per al comentari de text, i també de la producció, per millorar la construcció de textos. Aquesta descripció és la que podem denominar gramàtica del text del català.



L'assignatura aprofundeix en la capacitat crítica dels estudiants d'anàlisi de textos majoritàriament no literaris, com ara el text periodístic, academicocientífic, etc., i connecta amb d'altres semblants de metodologia, però aplicades a altres tipus de corpus com ara *Anàlisi i crítica de la poesia catalana*, *Anàlisi i crítica del teatre català* o *Anàlisi i crítica de la narrativa catalana*, que l'alumne ja ha cursat en cursos anteriors.

Els objectius bàsics de l'assignatura són:

- conèixer els mètodes i tècniques d'anàlisi de textos des del punt de vista de la gramàtica del text;
- ser capaç d'aplicar aquest coneixement a diferents tipus de textos, especialment no literaris;
- saber transmetre aquests coneixements.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### Otros tipos de requisitos

Cal tenir un domini avançat en la comprensió de textos i de la normativa lingüística de la llengua catalana.

## COMPETENCIAS

### 1001 - Grado Filología Catalana

- Competencias comunicativas avanzadas en lengua catalana.
- Conocer los métodos y técnicas de análisis de textos no literarios en lengua catalana y su aplicación.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.



- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.
- Conocer el entorno profesional y los recursos de inserción laboral.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

A la fi d'aquesta assignatura l'estudiant ha de ser capaç de:

- analitzar i comentar textos de diferent tipus, especialment de caràcter no literari, des del punt de vista de la gramàtica del text;
- definir el concepte de cohesió i relacionar-lo amb la coherència i l'adequació;
- identificar, definir i classificar els principals mecanismes de cohesió;
- definir els diferents mecanismes de referència i identificar en textos;
- definir la connexió, descriure els tipus de connexió i la funció que realitzen, definir els conceptes que s'hi inclouen i identificar-los en textos;
- produir textos cohesionats, coherents i adequats a la situació comunicativa.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Introducció

- 1.1. El comentari de text. Conceptes generals: àmbits d'ús i registres, gèneres, tipologies i seqüències
- 1.2. La gramàtica del text i les propietats textuais (adequació, coherència i cohesió)
- 1.3. L'àmbit periodístic i l'àmbit acadèmic. Gèneres i seqüències. Característiques linguisticodiscursives
- 1.4. La comunicació virtual. L'àmbit de les xarxes socials

### 2. Gramàtica i enunciació

- 2.1. Enunciació i dixi
- 2.2. Modalització
- 2.3. Polifonia i discurs citat

### 3. Mecanismes de referència

- 3.1. Referència discursiva
- 3.2. Mecanismes gramaticals i lèxics
- 3.3. Anàfora
- 3.4. El·lipsi
- 3.5. Alternança de temps verbals
- 3.6. Cohesió lèxica

**4. Connexió, coherència i estil discursiu**

- 4.1. Definició i tipus
- 4.2. Connectors
- 4.3. Connexió textual i coherència textual
- 4.4. Oració composta: estil segmentat i integrat

**VOLUMEN DE TRABAJO**

| ACTIVIDAD                                      | Horas         | % Presencial |
|------------------------------------------------|---------------|--------------|
| Clases de teoría                               | 30,00         | 100          |
| Prácticas en aula                              | 30,00         | 100          |
| Elaboración de trabajos individuales           | 30,00         | 0            |
| Preparación de actividades de evaluación       | 34,00         | 0            |
| Preparación de clases de teoría                | 13,00         | 0            |
| Preparación de clases prácticas y de problemas | 13,00         | 0            |
| <b>TOTAL</b>                                   | <b>150,00</b> |              |

**METODOLOGÍA DOCENTE**

Pel que fa a les hores presencials, l'assignatura s'estructura en 2 sessions teoricopràctiques setmanals en l'aula, distribuïdes en dos dies, per a les quals el professor posarà a disposició dels estudiants el material teòric i d'anàlisi i comentari.

Els continguts de l'assignatura s'aconsegueixen amb la implicació de l'aprenent, el qual haurà de participar de forma activa en el desenvolupament del procés d'aprenentatge.

**Classes teòriques:**

Les sessions teòriques seran destinades a introduir i comentar la metodologia i els conceptes teòrics del programa. Es pressuposa una participació activa dels estudiants en la discussió dels diversos aspectes del programa.

**Classes pràctiques:**

En les sessions de pràctica es proposarà una selecció de textos que serà motiu de lectura, anàlisi i crítica per part del professor i dels estudiants.



El professor també informarà en les sessions de pràctica sobre criteris d'avaluació i sobre el calendari per a la realització de la prova final.

**Altres activitats:**

Les hores no presencials es dedicaran a:

- l'estudi i preparació de les classes teoricopràctiques;
- la preparació i realització de treballs pràctics;
- la preparació de la prova final.

Els professors i els estudiants faran servir l'Aula Virtual i el correu electrònic com a mitjà per comunicar canvis i detalls sobre les pràctiques i els controls de les lectures obligatòries. No obstant això, es recomana l'assistència a les tutories presencials per tractar qüestions o dubtes de caràcter individual o específic.

**EVALUACIÓN****REFERENCIAS****Básicas**

- Bassols, M. Margarida; Torrent, Anna M., Models textuais. Teoria i pràctica, Vic, Eumo, 1996.
- Bordons, Glòria; Castellà, Josep M.; Costa, Elisabet, TXT. La lingüística textual aplicada al comentari de text, Barcelona, Edicions de la Universitat de Barcelona, 1998.
- Calsamiglia, Helena; Tusón, Amparo, Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, Barcelona, Ariel, 1999.
- Conca, Maria; Costa, Adela; Cuenca, M. Josep; Lluch, Gemma, Text i gramàtica. Teoria i pràctica de la competència discursiva, Barcelona, Teide, 1998.
- Cuenca, M. Josep, Gramàtica del text, Alzira / València, Bromera / IIFV, 2008.
- Lluch, Gemma; Nicolàs, Miquel, Escriptura acadèmica. Planificació, documentació, redacció, citació i models, Barcelona, EdiUOC, 2015.

**Complementarias**

- Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, Barcelona, Graó.
- Cassany, Daniel; Luna, Marta; Sanz, Glòria, Ensenyar llengua, Barcelona, Graó, 1993.
- Cuenca, M. Josep, Comentari de texts, València, Bullent, 1996.
- Cuenca, M. Josep, Comentario de textos: los mecanismos referenciales, Madrid, Arco Libros, 2000.
- Cuenca, M. Josep, La connexió i els connectors. Perspectiva oracional i textual, Vic, Eumo, 2006.



Ribera, Josep, *La cohesió lèxica en seqüències narratives*, Alacant / Barcelona, IIFV / PAM, 2012.

