

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35381
Nom	Orientació, recursos i tècniques per a la filologia catalana
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2021 - 2022

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1001 - Grau Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1001 - Grau Filologia Catalana	1 - Lengua	Formació Bàsica

Coordinació

Nom	Departament
CASESNOVES FERRER, RAQUEL	140 - Filologia Catalana
ROSELLO IVARS, RAMON J.	140 - Filologia Catalana
SENTI PONS, ANDREU	140 - Filologia Catalana

RESUM

Es tracta d'una assignatura genèrica, inclosa en el mòdul de Formació Bàsica Filològica del grau de Filologia Catalana. Els continguts de l'assignatura Orientació, recursos i tècniques per a la filologia catalana serviran com a orientació en l'àmbit universitari i en els recursos i tècniques per a l'estudi universitari i per a la formació acadèmica en la llengua catalana.

S'hi posarà una especial atenció en el coneixement de les tecnologies de la informació i de la comunicació i en continguts relacionats amb els drets, principis i valors dins del marc de la formació universitària.

Els objectius bàsics de l'assignatura són:



- Conèixer les característiques, els valors propis dels estudis universitaris i les aplicacions professionals.
- Conèixer i aprendre a utilitzar els mitjans de la comunicació acadèmica universitària, especialment les tecnologies de la comunicació i la informació (aula virtual, correu electrònic, tractament de textos, recerca bibliogràfica, etc.).
- Millorar la competència dels estudiants en la redacció de textos formals catalans de l'àmbit acadèmic.
- Dominar les tècniques de planificació, textualització i revisió dels fonamentals textos formals escrits de l'àmbit acadèmic i que l'estudiant utilitzarà durant el grau.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Per a superar aquesta assignatura es pressuposa un domini suficient de la normativa de la llengua catalana.

COMPETÈNCIES

1001 - Grau Filologia Catalana

- Ser capaç de localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica en l'àrea de la filologia catalana.
- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua catalana.
- Demostrar un compromís ètic en l'àmbit filològic, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.



- Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.
- Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonals.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.
- Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

Al final d'aquesta assignatura s'espera que l'estudiant siga capaç de:

- Redactar correctament textos en llengua catalana, tant de manera individual com en grup, mitjançant l'ús adequat de les tecnologies de la comunicació i de la informació.
- Utilitzar adequadament el recursos de la Universitat de València relatius a la biblioteca.
- Produir textos acadèmics habituals en la filologia catalana, com per exemple, les fitxes, la crònica, la ressenya valorativa i el treball d'investigació.
- Generar i ampliar idees, així com relacionar i esquematitzar les idees per a l'escriptura de textos i de tècniques de revisió i correcció dels textos propis.
- Identificar i definir les necessitats d'informació, avaluar les fonts d'informació i utilitzar-les en la producció de textos acadèmics.
- Utilitzar adequadament i èticament les citacions bibliogràfiques.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Els estudis universitaris i les aplicacions professionals

- La comunicació acadèmica universitària: l'escriptura i ús del correu electrònic. Aula virtual com a entorn comunicatiu acadèmic
- Els valors dels estudis universitaris i les aplicacions professionals
- Els estudis universitaris i les tecnologies de la comunicació i la informació
- La recerca bibliogràfica: formació en competències informàtiques i informacionals

2. L'escriptura de textos acadèmics

2.1 La planificació del text: la selecció de la informació, la planificació d'idees i el punt de vista

- Documentació, citacions, referències bibliogràfiques
- L'organització de la informació: l'esquema del text (jerarquia i disposició de la informació), la xarxa de relacions lògiques (implicació, causalitat, precedència -successió, analogia, oposició, exemplificació i generalització)
- El primer esborrany del text

2.2 L'escriptura del text



- Lestructuració: els paràgrafs i els elements de cohesió textual
- Larquitectura de la frase: mida i ritme de les oracions
- La correcció gramatical
- La puntuació
- La citació de les fonts

2.3 La revisió del text

- Avaluació de l'escrit: ladequació al projecte descriptura
- Llegibilitat, correcció i pertinença comunicativa
- Tècniques de la correcció de textos

3. Els models textuais

- La fitxa de contingut
- La fitxa temàtica
- La ressenya valorativa
- El treball acadèmic

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	30,00	100
Pràctiques en aula informàtica	30,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	4,00	0
Elaboració de treballs en grup	10,00	0
Lectures de material complementari	5,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00	0
Preparació de classes de teoria	25,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	31,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Els continguts de l'assignatura s'introdueixen partint dels coneixements previs de l'aprenent, que haurà de participar de forma activa en el desenvolupament de l'aprenentatge. Per aquest motiu, els estudiants faran una prova inicial de nivell que el professor comunicarà el primer dia de classe.

El desenvolupament de l'assignatura s'estructura en una sessió de dues hores teorico-pràctiques setmanals en l'aula, per a les quals el professor podrà posar a disposició dels estudiants uns materials de treball.



A més, hi ha una sessió de dues hores de pràctica en què es tractaran aspectes concrets sobre l'organització i funcionament de la Universitat de València, de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació i del Grau en Filologia Catalana. En aquest sentit, es recomana la participació en el programa *Entreiguals* de mentorització. D'altra banda, es treballarà la competència comunicativa escrita en l'àmbit acadèmic, amb la planificació, l'escriptura i la revisió de textos, en general, i dels textos concrets d'avaluació.

En resum, en les classes se seguirà un enfocament basat, principalment, en el mètode comunicatiu i participatiu. En les classes teòriques es tendirà a un mínim de classes magistrals amb la voluntat de potenciar un procés d'aprenentatge de l'alumnat de tipus cooperatiu en què les lectures i les intervencions en classe per part de l'alumnat seran essencials per a arribar a assumir els coneixements teòrics.

En les classes pràctiques s'aplicaran els coneixements teòrics a la producció textual escrita. Amb aquest objectiu, serà necessari l'ús d'aules d'informàtica en les sessions pràctiques corresponents de cada tema.

Preparació de classes teòriques

Les classes teòriques es prepararan a partir de les referències bibliogràfiques citades com a bàsiques, que el professorat concretarà a l'alumnat per al desenvolupament de cada un dels temes. Si el professor ho troba convenient, aquest material podrà ampliar-se amb altres documents que l'estudiant trobarà en l'Aula Virtual.

Preparació de treballs pràctics

La preparació de treballs pràctics es concreta en:

1. La participació en el programa *Entreiguals* de mentorització o l'elaboració d'un qüestionari sobre l'estructura organitzativa i funcional de la institució universitària i del Grau en Filologia Catalana.
2. El qüestionari inicial.
3. Les **produccions textuais individuals** que seran objecte d'avaluació.

Els treballs són els següents:

- Text 1: *Fitxa de contingut*. Resum d'un document acadèmic.
- Text 2: *Fitxa temàtica*. Sobre un tema de qualsevol disciplina filològica o afí amb indicació expressa dels descriptors que n'identifiquen l'adscripció camp/àrea/tema.
- Text 3: *Ressenya crítica*. Redacció d'una ressenya crítica sobre qualsevol tipus d'objecte cultural concebuda per a una revista especialitzada o d'informació general.

El professor proporcionarà explicacions, descripcions i models per a una correcta producció textual. L'estudiant utilitzarà els coneixements sobre competències informàtiques i informacionals, i sobre comunicació acadèmica, que s'impartiran en el tema 1.

4. Un treball d'expressió escrita sobre l'estructura d'un **treball acadèmic** (tema 3). El professorat i l'alumnat fixaran la temàtica i les característiques del treball en el moment en què s'impartisca aquest tema. El professor proporcionarà explicacions, descripcions i models per a una correcta producció textual. L'estudiant utilitzarà els coneixements sobre competències informàtiques i informacionals, i sobre comunicació acadèmica, que s'impartiran en el tema 1.



Normes per a la presentació dels textos en paper i per Aula Virtual:

- Cada full ha d'anar numerat, amb la identificació completa de l'estudiant (nom i cognom, adreça correu electrònic, llicenciatura), la identificació de cada text (tipus de text, contextualització completa, etc.) i amb les normes de presentació treballades a classe.
- La redacció final dels textos 1, 2 i 3 ha de tenir les característiques següents: una extensió de 3.500 caràcters, escrits en un registre formal estàndard d'acord amb les instruccions treballades a classe, lletra Times New Roman, Cambria, Palatino, Arial, 11 o 12, i espai interlineal 1,5.

En el marc dels projectes d'innovació docent, els estudiants podran participar en el blog acadèmic del Departament de Filologia Catalana per a documentar bones pràctiques docents i mostres dels treballs acadèmics.

Com a norma general, en la producció de textos i escrits es tindrà en compte el desenvolupament del compromís ètic de l'estudiant, sobretot pel que fa al coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalitat.

Tutories

El professorat estarà a disposició de l'estudiant en el seu horari de tutories per a atendre aquells dubtes o qüestions relacionades amb l'assignatura, especialment aquelles vinculades als aspectes teòrics o procedimentals.

Els professors i els estudiants faran servir l'Aula Virtual i el correu electrònic com a mitjà per comunicar canvis, detalls sobre les pràctiques, etc. No obstant això, es recomana l'assistència a les tutories presencials per tractar qüestions o dubtes de caràcter individual o específic.

AVALUACIÓ

S'avaluarà la competència dels estudiants en l'elaboració de textos escrits a través de pràctiques de redacció sobre supòsits específics de la manera següent:

Activitats pràctiques:

- Text 1: Fitxa de contingut [10%].
- Text 2: Fitxa temàtica [20%].
- Text 3: Ressenya crítica [15%].
- Text 4: Treball acadèmic [15%].
- Activitats pràctiques del tema 2 sobre escriptura acadèmica [10%].

Activitats presencials i d'aula:

- Per tal d'avaluar la integració dels estudiants en la comunitat universitària es recomana la participació activa en el programa **Entreiguals** de mentorització, que només poden seguir els alumnes de nou ingrés. Alternativament, s'haurà de resoldre una prova sobre l'estructura organitzativa i funcional de la Universitat de València, de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, i del Grau en Filologia Catalana [5%].
- Un qüestionari inicial del curs [5%].
- Examen final [20%].



El caràcter pràctic de l'assignatura requereix necessàriament el seguiment de les sessions a més del lliurament de les activitats pràctiques, presencials i d'aula, que són de compliment obligatori.

Tots els textos pràctics avaluable (Text 1: Fitxa de contingut; Text 2: Fitxa temàtica; Text 3: Ressenya; Text 4: Treball acadèmic) així com l'examen final s'han de superar en un 5 sobre 10 punts per a poder superar l'assignatura

La qualificació final resultarà de la mitjana ponderada de totes les pràctiques avaluable realitzades durant el curs.

Atenció:

D'acord amb els criteris acordats pel Consell del Departament de Filologia Catalana, el fet de cometre faltes de normativa comportarà la qualificació de no apte, independentment de la nota del contingut.

Resum de l'avaluació:

Proves de l'avaluació	% sobre final
Activitats d'aula: 1. Programa <i>Entreiguals</i> o prova sobre l'estructura organitzativa i funcional de la institució i del Grau (5 %) 2. Un qüestionari inicial del curs [5 %] 3. Examen final del curs [20 %]	30%
Activitats pràctiques: 1. Text 1: <i>Fitxa de contingut</i> (10%) 2. Text 2: <i>Fitxa temàtica</i> (20%) 3. Text 3: <i>Ressenya crítica</i> (15%) 4. Text 4: <i>Treball acadèmic</i> (15%) 5. Activitats pràctiques sobre escriptura (tema 2) (10%)	70%

REFERÈNCIES**Bàsiques**

- CASSANY, D. (1993): La cuina de l'escriptura. Barcelona: Empúries.
- CONCA, M.; et alii (1998): Text i gramàtica. Teoria i pràctica de la competència discursiva. Barcelona: Teide.
- COROMINA, E. (1988): Tècniques descriptura. Vic: Eumo.
- COROMINA, E. (1991): Llibre destil del 9 NOU. Vic: Eumo.
- LLUCH, G. i NICOLÀS, M. (2015): Escriitura acadèmica. Planificació, documentació, redacció, citació i models. Barcelona: Editorial UOC.



NICOLAU FUSTER, F. i CUENCA ORDINYANA, M. J. (2008): Pensar, organitzar, escriure. Barcelona: Editorial UOC

NÚÑEZ LADEVEZE, L. (1993): Métodos de redacción y fundamentos de estilo. Madrid: Síntesis.

SERAFINI, M.T. (1994): Cómo se escribe. Barcelona: Paidós.

Complementàries

- AA.VV. (1995): Diccionari Valencià. Alzira: Bromera/ Generalitat Valenciana/ Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.

AA.VV. (1995): Gramàtica Valenciana. Alzira: Bromera/ Generalitat Valenciana/ Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS (1995): Diccionari de la llengua catalana. Barcelona/Palma/València: Edicions 3 i 4/ Edicions 62/Moll/ Enciclopèdia Catalana/ Publicacions de l'Abadia de Montserrat [Consulta en línia <http://dlc.iec.cat/>].

PÉREZ SALDANYA, M. i CUENCA, M.J. (red.) (2002): Guia d'usos lingüístics 1. Aspectes gramaticals. València: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana [Document en línia <http://www.ua.es/institutos/inst.filovalen/Guiausos.pdf>].

LACREU, J. (1990): Manual d'ús de l'estàndard oral. València: Universitat de València. Institut de Filologia Valenciana.

MIRAVITLLES, J. (1984): Diccionari general de barbarismes i incorreccions. Barcelona: Claret.

PUJOL, J. M. i J. SOLÀ (2000) Ortotipografia, Barcelona, Columna.

Consulteu la pàgina <http://www.uv.es/lluchg/cat/RecPers.wiki>

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

• MODALITAT DE DOCÈNCIA HÍBRIDA

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència



Reducció del pes d'un parell d'activitats inicials i presencials i augment del pes de les altres activitats mantenint el volum de treball que marca la guia docent original

3. Metodologia docent

Es combinarà la classe presencial teòrica/pràctica + videoconferència síncrona i asíncrona (BBC) amb les tasques per AV, la publicació de materials a AV i les tutories per videoconferència.

4. Avaluació

Es manté el sistema d'avaluació previst a l'apartat 9 d'aquesta guia docent.

5. Bibliografia

1. La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible

MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL

en el cas que la situació sanitària obligue a un nou confinament

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Reducció del pes d'un parell d'activitats inicials i presencials i augment del pes de les altres activitats mantenint el volum de treball que marca la guia docent original



3. Metodologia docent

Es combinarà la videoconferència síncrona i asíncrona (BBC) amb les tasques per AV, la publicació de materials a AV i les tutories per videoconferència.

4. Avaluació

1. Examen o qüestionari escrit final: 20%.
 2. Participació en *Entreiguals* o qüestionari sobre l'estructura organitzativa del Grau (5%).
 3. El qüestionari inicial (5%) establert a la guia docent es podrà substituir per alguna altra mena de prova que estipularan les professores o acumular-se en la prova final. Es manté el pes de les altres activitats (70%):
- Fitxa de contingut: 10%.
 - Fitxa temàtica: 15%.
 - Ressenya crítica: 20%.
 - Guió d'un treball acadèmic: 25%.

5. Bibliografia

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible