

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35358
Nombre	Historia de la Filosofía Medieval
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1012 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	2	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1012 - Grado de Filosofía	8 - Historia de la Filosofía Medieval	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
BARES PARTAL, JUAN DE DIOS	359 - Filosofía

RESUMEN

Estudio de la filosofía medieval en su contexto histórico, religioso, científico, social y cultural, desde sus orígenes en la Antigüedad tardía hasta el inicio de la crisis de la escolástica en el siglo XIV y la transición al Renacimiento en el siglo XV.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.
No se requieren conocimientos específicos previos.

COMPETENCIAS

1012 - Grado de Filosofía

- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de comunicación en una lengua extranjera.
- Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.
- Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.
- Ser capaz de organizar y planificar los tiempos de trabajo.
- Adquirir la capacidad de plantear y resolver problemas, así como de tomar decisiones, en un tiempo limitado.
- Tener capacidad de transmitir a otros (expertos o no) información, ideas, problemas y soluciones.
- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- Saber trabajar en equipo evitando la discriminación por razones de género.
- Ser respetuoso con la diferencia y la pluralidad evitando la discriminación por razones de género.
- Ser capaz de aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de innovación y creatividad.
- Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.
- Adquirir un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la filosofía ha desarrollado a lo largo de su historia, reconociendo los posibles sesgos androcéntricos.
- Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.
- Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos para clarificar o resolver determinados problemas ajenos al propio ámbito de conocimiento.



- Expresar con precisión los resultados del análisis de problemas controvertidos y complejos.
- Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos o expuestos oralmente.
- Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.
- Adquirir habilidades de aprendizaje necesarias para emprender con creciente grado de autonomía estudios posteriores.
- Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- Appreciar la autonomía e independencia de juicio.
- Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1) Conocimiento de los principales problemas, corrientes y autores de la filosofía medieval, tanto en el ámbito del cristianismo de lengua griega y latina como en el de las filosofías árabe y judía.
- 2) Adquisición de las claves para interpretar los conceptos y formas de pensamiento propias del mundo medieval y para valorar las circunstancias que promovieron su desarrollo y transformación, así como para identificar el legado de tales concepciones en el pensamiento moderno y los aspectos en los que fueron objeto de distanciamiento o de rechazo por éste.
- 3) Conocimiento de los principales aspectos referentes a los medios e instituciones educativas con los que se desarrolló la filosofía medieval: códices y bibliotecas, el proceso de las traducciones de las obras filosóficas y científicas de la Antigüedad griega, la organización de los estudios en las universidades medievales y el lugar que ocupaba en ellos las disciplinas filosóficas, etc.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El cristianismo y la filosofía pagana en el Imperio Romano

Paganismo y cristianismo en el mundo romano. El neoplatonismo: Plotino, Porfirio, Jámblico, Proclo.

2. La Escuela de Alejandría y la Patrística

La patrística. Orígenes. El Pseudo-Dionisio Areopagita.

3. El pensamiento latino en la Antigüedad tardía

Ambrosio de Milán y Agustín de Hipona. Boecio.

**4. La filosofía islámica**

El Islam y la filosofía. Al-kindi, Al-farabi y Avicena. La filosofía islámica en Al-Ándalus: Averroes. Otros pensadores andalusíes.

5. La filosofía y la mística judías medievales

Los filósofos judíos: Avicibrón, Maimónides. La filosofía judía medieval después de Maimónides. El misticismo y la cábala.

6. La filosofía en el Occidente latino del siglo IX al XII

Juan Escoto Erígena. Dialécticos y antidialécticos. Anselmo de Cantórbery. El problema de los universales. Pedro Abelardo. La escuela de Chartres. El misticismo: Bernardo de Claraval. La escuela de San Víctor.

7. La escolástica cristiana del siglo XIII

Las universidades medievales y los órdenes mendicantes. Agustínismo y neoplatonismo: Buenaventura. Los maestros de Oxford. La cristianización del aristotelismo: Alberto Magno y Tomás de Aquino. Renovación de la filosofía franciscana: Juan Duns Escoto.

8. La crisis de la escolástica

Guillermo de Occam y el movimiento occamista. El Maestro Eckhart. Marsilio de Padua

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Seminarios	15,00	100
Tutorías regladas	5,00	100
Elaboración de trabajos individuales	20,00	0
Estudio y trabajo autónomo	20,00	0
Lecturas de material complementario	20,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
TOTAL	150,00	



METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales: habrá dos horas de clases teóricas, impartidas por el profesor y en las cuales podrán participar los estudiantes.
- Preparación de clases teóricas: los estudiantes habrán de asistir a las clases teóricas habiendo leído el material que, para cada sesión, haya recomendado el profesor, tanto por lo que hace a los textos clásicos como a la bibliografía secundaria básica. Este trabajo previo es imprescindible para un buen aprovechamiento de las clases y para una buena resolución de los eventuales ejercicios que se puedan plantear en clase.
- Clases prácticas: en ellas, o bien de manera individual, o bien en grupos de trabajo reducidos, el alumno preparará un tema o texto previamente escogido, y lo expondrá al grupo. Esta exposición será evaluada por el profesor. Además, todos los alumnos realizarán un ensayo o trabajo individual sobre el texto o tema que el profesor indique para evaluar la práctica.
- Tutorías: habrá dos tipos de tutorías, unas programadas para la preparación y supervisión del trabajo práctico y otras para consultas.

EVALUACIÓN

La composición de la nota final de la asignatura tendrá en cuenta tanto los resultados del examen de la parte teórica de la asignatura como la actividad del alumno en la parte práctica y los trabajos que realice.

- El examen de la parte teórica constituirá el 60% de la calificación global de la asignatura.
- Las actividades relativas a la parte práctica y los ejercicios relacionados con ella constituirán el 30% de la nota de conjunto de la asignatura.
- El 10% de restante de la puntuación global estará compuesto por la nota de otros trabajos de tema libre o propuestos por el profesor.

Para poder añadir a la calificación los resultados de la parte práctica y los trabajos realizados será necesario que el examen de la parte teórica esté aprobado.

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al reglamento ACGUV 108/2017 y al ACGUV 123/2020. El uso de tecnologías (incluido IA), que no sea previamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente.

En caso de fraude en el examen, o de plagio total o parcial en cualquiera de los trabajos entregados, la calificación global de la asignatura será de 0 (suspense).



REFERENCIAS

Básicas

- AGUSTÍ D'HIPONA. Confessions. Trad. Miquel Dolç. Barcelona: Proa, 2007.
- AGUSTÍN DE HIPONA. Confesiones. Trad. José Cosgaya. Madrid: BAC, 2017.
- COPLESTON, Frederick. Historia de la Filosofía . Vol. II: De san Agustín a Escoto. Vol. III: De Ockham a Suárez. Trad. de Juan Carlos García Borrón. Barcelona: Ariel, 1971.
- CORBIN, H. Historia de la filosofía Islámica. Madrid: Trotta, 2000.
- DE LIBERA, Alain. Filosofía Medieval. Valencia: Publicacions de la Universitat de València, 2007.
- FERNÁNDEZ, CLEMENTE: Los filósofos medievales. Selección de textos. 2 vols. Madrid: BAC, 1979.
- GILSON, Étienne: La Filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV. Trad. de Arsenio Pacios i Salvador Caballero. 2a ed. Madrid: Gredos, 1965.
- GILSON, Étienne: El espíritu de la filosofía medieval. Madrid: Rialp, 2004.
- PARAIN, Brice (ed.). Historia de la Filosofía. Vol. III: Del mundo romano al Islam medieval. Vol. IV: La filosofía medieval en Occidente. Trad. de Pilar Muñoz, José M^a Álvarez, Pilar López Máñez i Lourdes Ortiz. Madrid: Siglo XXI, 197274.
- QUASTEN, Johannes: Patrología. 2 vol. Trad. d'Ignacio Oñatibia. 5a ed. Madrid: B.A.C., 1994.
- RAMÓN GUERRERO, Rafael. Historia de la filosofía medieval. Madrid: Akal, 2002.

Complementarias

- ABBAGNANO, Nicolás. Historia de la Filosofía. Vol. I: Filosofía antigua. Filosofía patrística. Filosofía escolástica. Trad. de Juan Estelrich i J. Pérez Ballestar. 2a ed. Barcelona: Montaner i Simón, 1973.
- BEUCHOT, M: Historia de la filosofía medieval. México: FCE, 2013.
- BRÉHIER, Émile. La filosofía en la Edad Media. Trad. de José López Pérez. México: UTEHA, 1959.
- CANALS, F., Historia de la filosofía Medieval, Barcelona: Herder, 1982.
- CRUZ HERNÁNDEZ, Miguel. Historia del pensamiento en el mundo islámico. Vol. I: Desde los orígenes hasta el siglo XII en Oriente. Vol. II: El pensamiento de al-Ándalus (siglos IX-XIV) . Vol. III. El pensamiento islámico desde Ibn Jaldún hasta nuestros días. Madrid: Alianza, 1996.
- GUERRERO, R. R. Historia de la filosofía medieval, Madrid: Akal, 1999.
- HEINZMANN, R.: La filosofía de la Edad Media, Barcelona; Herder, 1995.
- JAEGER, Werner. Cristianismo primitivo y paideia griega. Trad. de Elsa Cecilia Frost. México: F.C.E., 1965.za, 1996.
- LIBERA, A. de, Pensar en la Edad Media, Barcelona, Anthropos, 2000.
- PARAIN, B. (ed.), La filosofía medieval en Occidente, Madrid, Siglo XXI, 1990.



- SARANYANA, J.I., La filosofía medieval. Desde sus orígenes patrísticos hasta la escolástica barroca, Pamplona, Eunsa, 2011
- WEINBERG, Julius. Breve historia de la filosofía medieval. Trad. de Carlos Laguna. Madrid: Cátedra, 1987.

