

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

<b>Código</b>	35358
<b>Nombre</b>	Historia de la Filosofía Medieval
<b>Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6.0
<b>Curso académico</b>	2022 - 2023

**Titulación(es)**

<b>Titulación</b>	<b>Centro</b>	<b>Curso</b>	<b>Periodo</b>
1012 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	2	Primer cuatrimestre

**Materias**

<b>Titulación</b>	<b>Materia</b>	<b>Caracter</b>
1012 - Grado de Filosofía	8 - Historia de la Filosofía Medieval	Formación Básica

**Coordinación**

<b>Nombre</b>	<b>Departamento</b>
BARES PARTAL, JUAN DE DIOS	359 - Filosofía

**RESUMEN**

Estudio de la filosofía medieval en su contexto histórico, religioso, científico, social y cultural, desde sus orígenes en la Antigüedad tardía hasta el inicio de la crisis de la escolástica en el siglo XIV y la transición al Renacimiento en el siglo XV.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS****Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



### Otros tipos de requisitos

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.  
No se requieren conocimientos específicos previos.

## COMPETENCIAS

### 1012 - Grado de Filosofía

- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de comunicación en una lengua extranjera.
- Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.
- Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.
- Ser capaz de organizar y planificar los tiempos de trabajo.
- Adquirir la capacidad de plantear y resolver problemas, así como de tomar decisiones, en un tiempo limitado.
- Tener capacidad de transmitir a otros (expertos o no) información, ideas, problemas y soluciones.
- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- Saber trabajar en equipo evitando la discriminación por razones de género.
- Ser respetuoso con la diferencia y la pluralidad evitando la discriminación por razones de género.
- Ser capaz de aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de innovación y creatividad.
- Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.
- Adquirir un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la filosofía ha desarrollado a lo largo de su historia, reconociendo los posibles sesgos androcéntricos.
- Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.
- Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos para clarificar o resolver determinados problemas ajenos al propio ámbito de conocimiento.



- Expresar con precisión los resultados del análisis de problemas controvertidos y complejos.
- Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos o expuestos oralmente.
- Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.
- Adquirir habilidades de aprendizaje necesarias para emprender con creciente grado de autonomía estudios posteriores.
- Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- Aprender a apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1) Conocimiento de los principales problemas, corrientes y autores de la filosofía medieval, tanto en el ámbito del cristianismo de lengua griega y latina como en el de las filosofías árabe y judía.
- 2) Adquisición de las claves para interpretar los conceptos y formas de pensamiento propias del mundo medieval y para valorar las circunstancias que promovieron su desarrollo y transformación, así como para identificar el legado de tales concepciones en el pensamiento moderno y los aspectos en los que fueron objeto de distanciamiento o de rechazo por éste.
- 3) Conocimiento de los principales aspectos referentes a los medios e instituciones educativas con los que se desarrolló la filosofía medieval: códices y bibliotecas, el proceso de las traducciones de las obras filosóficas y científicas de la Antigüedad griega, la organización de los estudios en las universidades medievales y el lugar que ocupaba en ellos las disciplinas filosóficas, etc.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. El cristianismo y la filosofía pagana en el Imperio Romano

El concepto de Patrística. Desarrollo del cristianismo post-neotestamentario: los Padres apostólicos. La crítica pagana al cristianismo: de Celso a Juliano. Los apologistas griegos. El gnosticismo cristiano y sus impugnadores: Ireneo e Hipólito. El neoplatonismo: Plotino, Porfirio, Jámblico, Proclo.

### 2. La Escuela de Alejandría y la Patrística griega



Clemente de Alejandría y Orígenes. Los Padres capadocios. El Pseudo-Dionisio Areopagita. Otros Padres griegos.

### 3. Apologética y Patrística latina

La apologética latina: de Tertuliano a Lactancio. El platonismo latino del siglo IV. Ambrosio de Milán y Agustín de Hipona.

### 4. La transición a la Edad Media

El final de la cultura clásica en la Europa latina. Compiladores y enciclopedistas: Boecio, Casiodoro, Isidoro, Beda. Máximo el Confesor y Juan Damasceno.

### 5. Los renacimientos bizantino y carolingio

Focio y Aretas de Cesarea. Alcuino y la Escuela Palatina. Juan Escoto Eriúgena. Escuelas monacales y catedrales.

### 6. La filosofía islámica oriental

El Islam y la filosofía. La filosofía oriental: Alkindi, Alfarabi y Avicena. El misticismo de Algazel. Poesía y filosofía en Omar Khayyam.

### 7. La filosofía en el Occidente latino en los siglos XI y XII

Dialécticos y antidialécticos. Anselmo de Cantórbry. El problema de los universales. Pedro Abelardo. La escuela de Chartres. El misticismo: Bernardo de Claraval. La escuela de San Víctor.

### 8. La filosofía hispanomusulmana

La filosofía islámica en Al-Ándalus: Avempace, Abentofail y Averroes. Otros pensadores andalusíes. La filosofía de la historia de Ibn Jaldún.

### 9. La filosofía y la mística judías medievales

Los filósofos judíos de Oriente: Isaac Israelí y Saadía Gaón. Los filósofos judeoespañoles: Avicibrón, Bahya ibn Paquda, Judá Haleví y Maimónides. La filosofía judía medieval después de Maimónides. Los orígenes del misticismo judío. El Libro de la creación. Abraham ibn Ezra. Los hasidim renanos. Abraham Abulafia. Moisés de León y el Libro del esplendor. Desarrollos posteriores de la Cábala.

**10. La escolástica cristiana del siglo XIII**

Las universidades medievales y las órdenes mendicantes. Agustínismo y neoplatonismo en la corriente franciscana: Alejandro de Hales y Buenaventura. Los maestros de Oxford: Roberto Grosseteste y Rogerio Bacon. La cristianización del aristotelismo: Alberto Magno y Tomás de Aquino. Renovación de la filosofía franciscana: Juan Duns Escoto.

**11. La crisis de la escolástica**

Guillermo de Occam y el movimiento occamista. El Maestro Eckhart. Marsilio de Padua.

**12. El humanismo y el tránsito a la modernidad**

El humanismo en Italia. La recepción del platonismo. Nicolás de Cusa.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Seminarios	15,00	100
Tutorías regladas	5,00	100
Elaboración de trabajos individuales	20,00	0
Estudio y trabajo autónomo	20,00	0
Lecturas de material complementario	20,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

**METODOLOGÍA DOCENTE**

- Clases presenciales: habrá dos horas de clases teóricas, impartidas por el profesor y en las cuales podrán participar los estudiantes.
- Preparación de clases teóricas: los estudiantes habrán de asistir a las clases teóricas habiendo leído el material que, para cada sesión, haya recomendado el profesor, tanto por lo que hace a los textos clásicos como a la bibliografía secundaria básica. Este trabajo previo es imprescindible para un buen aprovechamiento de las clases y para una buena resolución de los eventuales ejercicios que se puedan plantear en clase.





- Clases prácticas: en ellas, o bien de manera individual, o bien en grupos de trabajo reducidos, el alumno preparará un tema o texto previamente escogido, y lo expondrá al grupo. Esta exposición será evaluada por el profesor. Además, todos los alumnos realizarán un ensayo o trabajo individual sobre el texto o tema que el profesor indique para evaluar la práctica.
- Tutorías: habrá dos tipos de tutorías, unas programadas para la preparación y supervisión del trabajo práctico y otras para consultas.

## EVALUACIÓN

La composición de la nota final de la asignatura tendrá en cuenta tanto los resultados del examen de la parte teórica de la asignatura como la actividad del alumno en la parte práctica y los trabajos que realice.

-El examen de la parte teórica constituirá el 60% de la calificación global de la asignatura.

-Las actividades relativas a la parte práctica y los ejercicios relacionados con ella constituirán el 30% de la nota de conjunto de la asignatura.

-El 10% de restante de la puntuación global estará compuesto por la nota de otros trabajos de tema libre o propuestos por el profesor.

Para poder añadir a la calificación los resultados de la parte práctica y los trabajos realizados será necesario que el examen de la parte teórica esté aprobado.

En caso de fraude en el examen, o de plagio total o parcial en cualquiera de los trabajos entregados, la calificación global de la asignatura será de 0 (suspense).

## REFERENCIAS

### Básicas

- AGUSTÍ D'HIPONA. Confessions. Trad. Miquel Dolç. Barcelona: Proa, 2007.



- AGUSTÍN DE HIPONA. Confesiones. Trad. José Cosgaya. Madrid: BAC, 2017.
- COPLESTON, Frederick. Historia de la Filosofía . Vol. II: De san Agustín a Escoto. Vol. III: De Ockham a Suárez. Trad. de Juan Carlos García Borrón. Barcelona: Ariel, 1971.
- CORBIN, H. Historia de la filosofía Islámica. Madrid: Trotta, 2000.
- DE LIBERA, Alain. Filosofía Medieval. Valencia: Publicacions de la Universitat de València, 2007.
- FERNÁNDEZ, CLEMENTE: Los filósofos medievales. Selección de textos. 2 vols. Madrid: BAC, 1979.
- GILSON, Étienne: La Filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV. Trad. de Arsenio Pacios i Salvador Caballero. 2a ed. Madrid: Gredos, 1965.
- GILSON, Étienne: El espíritu de la filosofía medieval. Madrid: Rialp, 2004.
- PARAIN, Brice (ed.). Historia de la Filosofía. Vol. III: Del mundo romano al Islam medieval. Vol. IV: La filosofía medieval en Occidente. Trad. de Pilar Muñoz, José M<sup>a</sup> Álvarez, Pilar López Máñez i Lourdes Ortiz. Madrid: Siglo XXI, 1972/74.
- QUASTEN, Johannes: Patrología. 2 vol. Trad. d'Ignacio Oñatibia. 5a ed. Madrid: B.A.C., 1994.
- RAMÓN GUERRERO, Rafael. Historia de la filosofía medieval. Madrid: Akal, 2002.

### Complementarias

- ABBAGNANO, Nicolás. Historia de la Filosofía. Vol. I: Filosofía antigua. Filosofía patrística. Filosofía escolástica. Trad. de Juan Estelrich i J. Pérez Ballestar. 2a ed. Barcelona: Montaner i Simón, 1973.
- BEUCHOT, M: Historia de la filosofía medieval. México: FCE, 2013.
- BRÉHIER, Émile. La filosofía en la Edad Media. Trad. de José López Pérez. México: UTEHA, 1959.
- CANALS, F., Historia de la filosofía Medieval, Barcelona: Herder, 1982.
- CRUZ HERNÁNDEZ, Miguel. Historia del pensamiento en el mundo islámico. Vol. I: Desde los orígenes hasta el siglo XII en Oriente. Vol. II: El pensamiento de al-Ándalus (siglos IX-XIV) . Vol. III. El pensamiento islámico desde Ibn Jaldún hasta nuestros días. Madrid: Alianza, 1996.
- GUERRERO, R. R. Historia de la filosofía medieval, Madrid: Akal, 1999.
- HEINZMANN, R.: La filosofía de la Edad Media, Barcelona; Herder, 1995.
- JAEGER, Werner. Cristianismo primitivo y paideia griega. Trad. de Elsa Cecilia Frost. México: F.C.E., 1965/za, 1996.
- LIBERA, A. de, Pensar en la Edad Media, Barcelona, Anthropos, 2000.
- PARAIN, B. (ed.), La filosofía medieval en Occidente, Madrid, Siglo XXI, 1990.
- SARANYANA, J.I. La Filosofía medieval, Pamplona, Eunsa, 1999.
- WEINBERG, Julius. Breve historia de la filosofía medieval. Trad. de Carlos Laguna. Madrid: Cátedra, 1987.