

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35357
Nombre	Griego filosófico
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1012 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1012 - Grado de Filosofía	6 - Lengua Clásica	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
NARRO SANCHEZ, ANGEL	145 - Filología Clásica
PEREZ LAMBAS, FERNANDO	145 - Filología Clásica

RESUMEN

La asignatura Griego Filosófico tiene por objeto el estudio de un uso específico de la lengua griega: el filosófico. Serán estudiados los términos en que los diferentes conceptos van encontrando sustento en la lengua griega, así como su evolución. El estudio se realizará no de forma aislada, sino en el contexto del que surgen y en el cual encuentran un sentido pleno, con el objeto de dotar al /a la estudiante universitario/a de los conocimientos e instrumentos filológicos mínimos necesarios para una comprensión más amplia y completa de los textos griegos de contenido filosófico tanto en la Antigüedad Clásica como en estadios culturales e históricos posteriores.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Relación con otras asignaturas:

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos: Ningún requisito.

COMPETENCIAS

1012 - Grado de Filosofía

- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.
- Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.
- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- Ser capaz de adquirir compromisos sociales y éticos.
- Ser respetuoso con la diferencia y la pluralidad evitando la discriminación por razones de género.
- Tener capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Ser capaz de aprendizaje autónomo.
- Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.
- Adquirir un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la filosofía ha desarrollado a lo largo de su historia, reconociendo los posibles sesgos androcéntricos.
- Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.
- Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- Relacionar problemas, ideas, escuelas y tradiciones.
- Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.



- Adquirir habilidades de aprendizaje necesarias para emprender con creciente grado de autonomía estudios posteriores.
- Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- Apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- Reconocer la falibilidad humana.
- Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura tiene como fin último el de dotar al/a la estudiante universitario/a de los conocimientos e instrumentos filológicos mínimos necesarios para una comprensión más amplia y completa de los textos griegos de contenido filosófico tanto en la Antigüedad Clásica como en estadios posteriores. Para hacerlo posible se dotará a los/a las estudiantes de unos conocimientos básicos de lengua griega, fundamentales en el manejo de la terminología filosófica y en el acercamiento a los textos filosóficos griegos en su lengua original.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La lengua griega: características generales y descripción

2. Fonética y morfología básica de la lengua

3. Fundamentos de sintaxis

4. Léxico filosófico de procedencia griega

5. Textos griegos filosóficos

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Seminarios	15,00	100
Tutorías regladas	5,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Elaboración de trabajos individuales	10,00	0
Estudio y trabajo autónomo	15,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	25,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	10,00	0
Resolución de casos prácticos	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La asignatura de Griego Filosófico se dividirá en dos partes: clases teóricas y clases prácticas. Los temas 1, 2 y 3 serán trabajados durante las clases prácticas, mientras que los temas 4 y 5 serán explicados en las clases teóricas. Tanto en las clases teóricas como en las prácticas se partirá de la lectura atenta y el comentario de textos, en griego o en traducción, en los cuales se evidencia un uso filosófico de la lengua griega.

Clases teóricas

El desarrollo de las clases teóricas, además de estar centrado en la explicación de los fundamentos de la lengua griega, irá reforzado por la lectura y comentario de textos de autores griegos. En estas lecturas y comentarios se tendrá en cuenta especialmente el léxico filosófico de procedencia griega. La conexión de este léxico con el contexto socio-cultural del autor y de la época se considera fundamental para la comprensión de la cultura griega en general y de la filosofía griega en particular.

Clases prácticas

En las clases prácticas se realizarán ejercicios básicos de la lengua griega, para que el estudiante obtenga unos conocimientos mínimos de griego que le permitan enfrentarse a textos griegos de dificultad baja. Previa explicación de los aspectos gramaticales necesarios, las clases girarán en torno a la traducción y el análisis de frases en griego de dificultad gradual y creciente. Se prestará especial atención a los términos griegos en los que se fundamentan los conceptos filosóficos de herencia griega. No son necesarios conocimientos previos de griego.



EVALUACIÓN

- 1) Realización de trabajo o trabajos individuales o en grupos indicados por el profesor al inicio de curso sobre actividades o lecturas relacionadas con la materia. La entrega de los trabajos será programada al inicio de curso y se realizará a través del aula virtual. (30%)
- 2) Examen final por escrito de la asignatura en la fecha oficial en caso de que se pueda realizar presencialmente, de lo contrario se realizará un trabajo por escrito que deberá consignarse en la fecha oficial del examen. (70%)

Para aprobar el global de la materia se requerirá la obtención de una puntuación mínima del 40% sobre el total asignado a cada uno de los dos apartados indicados y también en cada una de las partes en que se divide el examen. Además, la presentación de todas las tareas indicadas en estos será obligatoria para poder ser evaluado. Adicionalmente, se valorará la participación del alumnado en las clases, sobre todo en las prácticas, así como su participación activa y coherente en el programa de tutorías o la asistencia a seminarios, jornadas científicas ... propuestas por el profesor, pudiendo incrementar la nota final obtenida mediante la suma final de las dos partes hasta 1 punto.

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al reglamento ACGUV 108/2017 y al ACGUV 123/2020. El uso de tecnologías (incluido IA), que no sea previamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente.

REFERENCIAS

Básicas

- The basic work material will be provided or posted in the Aula Virtual by the teacher. The teacher may indicate specific or additional bibliography throughout the semester.
- J. M^a. Pabón, Diccionari Manual Grec clàssic Català, Barcelona, Vox, 2011.
- J. M^a. Pabón, Diccionario Manual Griego clásico-Español, Barcelona, Vox, 171993.
- M. Fernández Galiano, La transcripción castellana de los nombres propios griegos, Madrid, S.E.E.C., 21969
- J. Alberich & M. Ros, La transcripció dels noms propis grecs i llatins, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1993.
- Rubio Gil, A., El alfabeto griego clásico. Prácticas básicas de lectoescritura griega, Valencia, Universitat de València, 2016.



- C. Monzó, Platón. La República, Vol. I, Tarragona, Rhemata, 2020.
- C. Monzó, Platón. La República, Vol. II-IV, Tarragona, Rhemata, 2021.
- Á. Narro, Platón. El Banquete, Tarragona, Rhemata, 2020.
- F. Pérez Lambás, Sófocles. La trilogía tebana, Tarragona, Rhemata, 2021.

Complementarias

- H. Fränkel, Poesía y Filosofía de la Grecia Arcaica, Madrid, Visor, 1993
- M. I. Finley, El mundo de Odiseo, México, FCE, 1980.
- L. Canfora, Una profesión peligrosa. La vida cotidiana de los filósofos griegos, Barcelona, Anagrama, 2002.
- J. Alberich & M. Ros, La transcripció dels noms propis grecs i llatins, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1993.
- W. K. C. Guthrie, Historia de la filosofía griega, 6 vols., Madrid, Gredos, 1984 y ss.
- G. S. Kirk, & J. E. Raven, & M. Schofield, Los filósofos presocráticos, Madrid, Gredos, 1987.
- S. Mas Torres, Ethos y polis: una historia de la filosofía práctica en la Grecia clásica, Madrid, Istmo, 2003.
- M. Nussbaum, La fragilidad del bien. Fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega, Madrid, Visor, 1995.
- Fr. Rodríguez Adrados, El héroe trágico y el filósofo platónico, Madrid, Taurus, 1962.