

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35331
Nom	Fonologia anglesa
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2024 - 2025

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	5 - Lingüística de la Lengua Anglesa	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
GEA VALOR, MARIA LLUISA	155 - Filologia Anglesa i Alemanya

RESUM

- Dit breument, la fonologia anglesa s'ocupa de la teoria i la pràctica de la fonologia i la fonètica segmental i suprasegmental.

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits



Llengua Anglesa I: (nivell B1) recomanat.

COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)

1000 - Grau Estudis Anglesos

- Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreplegar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit dels estudis anglesos.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.
- Demostrar una competència comunicativa i social en llengua anglesa (comprensió i expressió oral i escrita, interacció comunicativa i mediació, inclosa la correcció gramatical i estilística).
- Descriure i explicar aspectes teòrics i aplicacions pràctiques dels nivells fonològic, lèxic, morfològic, sintàctic, textual i discursiu de la llengua anglesa.

RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)

En completar amb èxit el mòdul, podreu:

- identificar elements i categories en el nivell fonològic en diferents textos en anglès
- explicar en anglès conceptes, teories i fenòmens relacionats amb la fonologia de la llengua anglesa
- distingir trets fonològics en varietats d'anglès
- transcriure fonèticament paraules angleses habituals (RP)
- defensar el seu punt de vista en qüestions relacionades amb la fonologia de la llengua anglesa
- utilitzar eines i recursos informàtics en l'estudi de la fonologia de la llengua anglesa
- fer les activitats en línia i activitats fora de línia en l'assignatura de fonologia.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Unit 1

Introducció general. Fonologia en l'estudi de la llengua anglesa. Pronunciació estàndard. Received Pronunciation. Altres accents principals de l'anglès. Fonètica i fonologia: conceptes bàsics. Fonètica acústica, fonètica articulatòria i fonètica auditiva. Introducció a l'articulació de consonants, vocals i diftongs.

**2. Unit 2**

Conceptes fonològics bàsics. Descripció i classificació de consonants angleses. Vocals i diftongs anglesos.

3. Unit 3

Discurs connectat: assimilació, elisió i conjuntura. Introducció a l'accent, el ritme i l'entonació en anglès.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes teoricopràctiques	60,00	100
Elaboració de treballs en grup	5,00	0
Estudi i treball autònom	65,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00	0
Resolució de casos pràctics	5,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT**8.1 Classes teòriques:**

Hi haurà classes magistrals, en què es donarà als estudiants les explicacions teòriques necessàries que es poden complementar amb el llibre de text establert i la bibliografia específica.

8.2 Classes pràctiques:

Consistiran en exercicis de resolució de problemes, treball en parella, treball en grup, exercicis d'escolta i comprensió, transcripció. Si és possible, algunes de les classes s'impartiran a l'aula d'informàtica / laboratori d'idiomes. Si és possible, treballeu a l'aula d'informàtica / laboratori d'idiomes. Algunes de les classes pràctiques prendran la forma de seminaris. L'assistència a seminaris és obligatòria. El vostre professor us donarà informació sobre aquests seminaris al començament del curs.

AVALUACIÓ

Avaluació

A) Examen teòric 30%

B) Examen pràctic: transcripció / dictat 50%

C) en línia i fora de línia: 20%

Total 100%



Llegiu amb molta cura:

Exàmens:

Per aprovar l'assignatura, un estudiant ha d'obtenir almenys un 50% a les parts A i B. Per tant, fins i tot si l'alumne obté una nota molt alta en B, però suspèn A, o viceversa, la nota final serà suspens. El motiu és que volem que els estudiants coneguen bé les parts teòriques i pràctiques de l'assignatura. Si un estudiant obté un 50% o més en A i B, la nota final serà la mitjana de les parts A, B i C.

Portfoli:

La nota del portafoli, part C, només es compta SI l'alumne aprova les parts A i B. El treball de portfoli només es pot realitzar DURANT el curs. Un cop finalitzat el curs, a causa de la naturalesa de les activitats, no serà possible aportar cap treball. Això significa que qualsevol que siga la nota de la part C al final del curs, es mantindrà per a la segona convocatòria, ja siga un 0% o un 20%. Si, per exemple, un estudiant no realitza cap treball de portfoli durant el curs, obtindrà un 0% per la part C. Això vol dir que només podrà obtenir un màxim del 80% en l'exàmen de la segona convocatòria. Per tant, haurà d'obtenir una nota mitjana d'almenys el 60% a les parts A i B per aprovar el curs. Per tant, recomanem que els estudiants participen a classe i facen les activitats del portfoli.

La capacitat de comunicació al nivell B2 (MECR) és necessària per aprovar el curs en el seu conjunt. Els estudiants que en la seva comunicació (escrita i / o oral) presenten errors que no siguen consistents amb el nivell exigít, suspendran el mòdul independentment del seu rendiment en els continguts del curs. Els estudiants també hauran de demostrar que han adquirit un nivell satisfactori en les altres competències específiques. No es tolerarà el plagi; és una falta acadèmica greu. Qualsevol estudiant que haja comès plagi en el seu treball durant el curs s'enfrontarà a greus conseqüències que comportaran el suspens de tota l'assignatura.

L'honestat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques, i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faci ús de col·laboració fraudulenta o la composició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres).

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Pennock-Speck, Barry & Gea-Valor, Lluïsa (2013) *Introductory phonology*. (2nd. ed.) Valencia: PUV.
- Online materials:

<http://www.uv.es/anglotic/phonology/index.html>



Complementàries

- Harris, John (1994) *English Sound Structure*. London: Routledge.
- Jones, D. (2008) *English Pronouncing Dictionary*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Radford, Andrew et al. (1999) *Linguistics: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Roach, Peter (2009) 2nd ed. *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bowler, B. & Cunningham, S. (1991) *Headway: Upper-Intermediate Pronunciation*. Oxford: Oxford University Press.
- Wells, J.C. (1990) *Longman Pronunciation Dictionary*. Harlow: Longman.