

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35322
Nombre	Desarrollos recientes en Lingüística
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - G.Estudios Ingleses	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre
1001 - Grado Filología Catalana	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	3	Segundo cuatrimestre
1002 - Grado de Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	3	Segundo cuatrimestre
1003 - G.Estudios Hispánicos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	3	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1000 - G.Estudios Ingleses	3 - Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	Optativa
1001 - Grado Filología Catalana	14 - Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	Optativa
1002 - Grado de Filología Clásica	11 - Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	Optativa
1003 - G.Estudios Hispánicos	22 - Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	Optativa
1013 - Grado en Filología Clásica	11 - Desarrollos recientes en lingüística	Optativa



Coordinación

Nombre

SANCHO CREMADES, PELEGRI

Departamento

340 - Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación

RESUMEN

La asignatura propuesta plantea como objetivo la adecuación de la formación lingüística de los alumnos a los últimos desarrollos de la disciplina, atendiendo especialmente a aquellas teorías lingüísticas que parten de una concepción comunicativa del lenguaje, así como a sus aplicaciones prácticas y a sus relaciones con otras disciplinas.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Lingüística general

COMPETENCIAS

1000 - G.Estudios Ingleses

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito de los estudios ingleses, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.



- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología inglesa y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.

1001 - Grado Filología Catalana

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

1002 - Grado de Filología Clásica

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.



- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

1003 - G.Estudios Hispánicos

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Concretamente:

- Identificar los últimos avances en el ámbito de la lingüística.
- Interconectar los conocimientos propios de las disciplinas de las Ciencias y de las Humanidades.
- Comprender, en un grado básico, el problema de la cognición lingüística.
- Desarrollar un trabajo de investigación referido a algún aspecto de la lingüística.
- Resolver problemas lingüísticos de todo orden (fonético-fonológicos, morfosintácticos, semánticos y pragmáticos).

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

**1. La lingüística cognitiva. Aplicaciones: la fraseología****2. Lenguaje y cultura****3. Pragmática interlingüística e intercultural****4. El análisis crítico del discurso: lenguaje e ideología****5. Lenguaje y medios de comunicación: el discurso publicitario y el discurso del cómic****VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	26,00	0
Estudio y trabajo autónomo	40,00	0
Preparación de clases de teoría	14,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Las horas presenciales se distribuirán entre clases teóricas impartidas por el profesor y, según las características del grupo, actividades prácticas, que podrán ser actividades relacionadas con los contenidos, exposiciones orales, etc. Asimismo, la parte práctica de la asignatura no presencial podrá consistir en la elaboración de trabajos académicos, reseñas, dossier de las actividades o preparación de una prueba escrita sobre las mismas, etc. (véase apartado de Evaluación)

EVALUACIÓN

Pruebas de la evaluación	% sobre final
a) Prácticas	25%
b) Examen escrito sobre los contenidos del programa	75%



Notas:

- 1) La nota mínima final para aprobar la asignatura es 5 sobre 10.
- 2) La nota mínima que hay que obtener en cada una de las partes a) y b) señaladas más arriba para que las notas se puedan ponderar con el fin de obtener la nota final será 4 sobre 10. Este mismo criterio se aplicará a las distintas pruebas que se puedan establecer en los apartados a) y b). En consecuencia, hay que presentarse a todas las pruebas que establezca el profesorado para superar la asignatura. El hecho de no presentarse a alguna de las pruebas establecidas por el profesorado implicará tener un no presentado como nota final de la asignatura.
- 3) El profesorado establecerá el tipo de examen escrito (parte b), 75 % de la nota final).
- 4) El profesorado especificará a lo largo del curso académico la naturaleza de las prácticas (parte a), 25 % de la nota final). Las prácticas podrán ser actividades sobre los contenidos de la asignatura, la elaboración de un dossier sobre las mismas o la preparación de una prueba escrita sobre las mismas, realización de trabajos académicos y exposiciones orales, etc.
- 5) En las pruebas escritas uno de los criterios de evaluación será la corrección lingüística y ortotipográfica. Las deficiencias lingüísticas, ortotipográficas y de presentación podrán ser motivo de suspenso.
- 6) En los trabajos académicos, si los hay, la originalidad es un criterio excluyente. El plagio de Internet o de otras fuentes puede ser motivo de suspenso.
- 7) Serán recuperables aquellas pruebas que por su naturaleza lo permitan, como el examen, los trabajos académicos, las memorias de actividades y de prácticas; en cambio, no serán recuperables aquellas pruebas que por su naturaleza no lo permitan, como por ejemplo las exposiciones orales en clase. Las calificaciones obtenidas en las pruebas no recuperables se mantendrán hasta la segunda convocatoria.

REFERENCIAS

Básicas

- BARBIERI, D. (1991): Los lenguajes del cómic. Barcelona: Paidós.
- BERNARDO, J. M. et al. (eds.): Critical discourse analysis of media texts. Valencia: Universitat de Valencia.
- CASADO VELARDE, M. (1988): Lenguaje y cultura. Madrid: Síntesis.
- CUENCA, M. J. & J. HILFERTY (1999): Introducción a la lingüística cognitiva. Barcelona: Ariel.
- HERNÁNDEZ SACRISTÁN, C. (1999): Culturas y acción comunicativa. Introducción a la pragmática intercultural. Barcelona: Octaedro
- SERRA, E. (ed.): La incidencia del contexto en los discursos. Valencia/Nueva York: Universitat de València/City University of New York.



- TAYLOR, J. R. (1989): Linguistic categorization. Prototypes in linguistic theory, Oxford: Clarendon Press.
- YULE, G. (1998): El lenguaje. Madrid: Akal (ed. de 2007).

Complementarias

- Per a cada contingut concret del programa el professorat determinarà la bibliografia específica durant el període lectiu.

Para cada contenido concreto del programa el profesorado determinará la bibliografía específica durante el período lectivo.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene la distribución y valor proporcional de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ETCS indicadas en la guía docente

3. Metodología docente

Clase presencial teórica/práctica.



4. Evaluación

Examen presencial + tareas evaluables indicadas al inicio del curso.

5. Bibliografía

Se mantiene la bibliografía recomendada por ser accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene la distribución y valor proporcional de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ETCS indicadas en la guía docente.

3. Metodología docente

- Videoconferencia síncrona BBC.
- Tutorías por correo electrónico o videoconferencia síncrona BBC.

4. Evaluación



Sustitución del examen por pruebas de evaluación de trabajos académicos (trabajo académico propiamente dicho, reseñas, etc.) + tareas evaluables indicadas al inicio del curso.

5. Bibliografía

Obras de referencia que forman parte de la bibliografía de la asignatura se sustituyen en parte por notas de sesiones impartidas o con materiales publicados en Aula Virtual.