

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35287
Nombre	Patología de la Voz
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1203 - Grado en Logopedia	Facultad de Psicología y Logopedia	2	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1203 - Grado en Logopedia	14 - Patología de la Voz	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
ARMENGOT CARCELLER, MIGUEL	40 - Cirugía
MORANT VENTURA, ANTONIO	40 - Cirugía

RESUMEN

El contenido de la asignatura comprende aquellos aspectos referentes a la etiología, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de la voz humana.

Es relevante que la formación de los alumnos incluya aspectos básicos referidos a los puntos señalados por cuanto son pilar básico para la comprensión de las enfermedades que requieren no solo tratamiento quirúrgico, también rehabilitador.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

NO LOS HAY

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1203 - Grado en Logopedia

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocimiento de la anatomía de los órganos del habla, audición y voz.
- Conocimiento de la fisiología de los órganos del habla, audición y voz.
- Autonomía y responsabilidad en la toma de decisiones.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

Diagnosticar diferencialmente casos clínicos de disfonías.



Identificar las diferentes etiologías en casos de disfonías.

Diagnosticar preventivamente potenciales problemas de voz en profesiones específicas de alto riesgo.

Evaluar cuantitativa y cualitativamente la voz Evaluar el sistema respiratorio.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptos básicos de patología de la voz

Las bases anatomofisiológicas, los conceptos básicos de la patología laríngea, la etiología, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de la voz han sido distribuidos en forma de módulos que abordan cada uno de los siguientes estos aspectos.

Anatomía de la laringe y faringe

Fisiología de la laringe y faringe

Exploración de la laringe. Exploración de la fonación

Alteraciones de la voz. Disfonías. Disfonías disfuncionales

Alteraciones de la voz. Disfonías disfuncionales con lesiones secundarias (Uso forzado de la voz)

Disfonías infantiles

Malformaciones de la laringe

Parálisis laríngeas

Fonocirugía. Disfonía espástica

Cáncer de laringe

Rehabilitación del laringectomizado

Deglución. Disfagia

Traumatismos laríngeos

Laringitis agudas

Laringitis crónicas

Alteraciones de la palabra y el lenguaje

Trastornos de la voz y patología de la faringe. Rinolalias



VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Otras actividades	15,00	100
Estudio y trabajo autónomo	80,00	0
TOTAL	140,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases teóricas, exposiciones orales, lecciones magistrales y análisis de los contenidos teóricos de la materia.
- Clases prácticas, seminarios, estudios de casos, sesiones clínicas y discusión de supuestos prácticos.
- Tutorías individuales o en grupo.
- Preparación de trabajos individuales, estudio de los casos, elaboración de informes y realización de otras actividades prácticas.
- Estudio, preparación y realización de la evaluación.

EVALUACIÓN

Requerimientos mínimos:

La asistencia a las sesiones prácticas de hospital es obligatoria, siendo requisito para presentarse al examen de evaluación ser necesario asistir al 100% de éstas. En cualquier caso, podrían ser superadas las prácticas si se asiste a un mínimo del 80% y se justifican las ausencias adecuadamente por haber concurrido una causa de fuerza mayor”.

La asignatura se aprueba con una calificación igual o superior a 5.

Exámenes:

El examen es uno por convocatoria.

El sistema de evaluación consta de dos apartados:

- Valoración de contenidos teóricos y prácticos mediante pruebas orales,



escritas o de desempeño de destrezas. (Valoración entre 80-100%).

- Asistencia prácticas y desarrollo de tareas en ellas (Valoración entre 0-20%).

Ante prácticas fraudulentas se procederá según lo determinado por el Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València (ACGUV 123/2020):

<https://www.uv.es/sgeneral/Protocols/C83sp.pdf>

REFERENCIAS

Básicas

- Basterra, J. (1994). Otorrinolaringología y Patología Cervico-facial. Editorial Masson.
- Morera, C. y Marco, J. (2006). Lecciones de Otorrinolaringología aplicada. Barcelona. Ed Glosa.
- James B. y Snow Jr. (2002). Ballengers Manual of Otorhinolaryngology Head and Neck Surgery. BC Decker Inc. EN LINEA
- Probst, R., Grevers, G. y Iro, H. (2018, second edition). Basic Otorhinolaryngology. A Step-by-Step Learning Guide. Georg Thieme Verlag.

Complementarias

- A petición del alumno se recomendará más bibliografía.