

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35131
Nombre	Contabilidad de Gestión de las Empresas Turísticas
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	4.5
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1317 - Grado de Turismo	Facultad de Economía	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1317 - Grado de Turismo	24 - Contabilidad II	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
ALCOY SAPENA, PABLO	44 - Contabilidad

RESUMEN

Esta asignatura pretende Introducir al alumno en el área de la contabilidad de costes y gestión, partiendo del cálculo y control de costes, la gestión de los mismos, y los presupuestos y la auditoria interna, todo ello, desde la perspectiva del sector turístico y de servicios.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

La asignatura CONTABILIDAD DE GESTION DE LAS EMPRESAS TURÍSTICAS debe cursarse obligatoriamente para completar la INTENSIFICACIÓN EN DIRECCIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS.

COMPETENCIAS

1317 - Grado de Turismo

- Analizar, sintetizar y resumir críticamente la información económico - patrimonial de las organizaciones turísticas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conocimiento de los sistemas y procedimientos contables aplicados a las empresas turísticas, así como las herramientas necesarias para el análisis e interpretación de los estados contables.
2. Elaboración e interpretación de la información contenida en estados contables.
3. Comprensión, análisis y utilización de los principales sistemas de información de ingresos y costes a las distintas áreas funcionales de las empresas turísticas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. LA CONTABILIDAD DE COSTES Y DE GESTION EN EL SECTOR TURÍSTICO.

1. Marco conceptual de la contabilidad de gestión.
 - 1.1. Contabilidad de Costes.
 - 1.2. Contabilidad de Gestión.
 - 1.3. Contabilidad de Dirección Estratégica.
 - 1.4. Triángulo Contable.
2. La Contabilidad de Gestión.
 - 2.1. Contenido de la Contabilidad de Gestión.
 - 2.2. Evolución Histórica.
 - 2.3. La Contabilidad de Gestión como instrumento de control.
 - 2.4. Los modelos de Contabilidad de Gestión
3. Los usuarios de la información contable.
4. Glosario de términos.
5. Precio de adquisición y Coste de producción.



2. TIPOLOGÍA DE COSTES, MÉTODOS DE CÁLCULO Y FASES EN EL CÁLCULO DE COSTES.

1. Clasificación de costes.
 - 1.1. Por su naturaleza.
 - 1.2. Por su asociación a los objetivos de coste.
 - 1.3. Por su variabilidad o comportamiento.
 - 1.4. Otras clasificaciones.
2. Fases en el cálculo de costes.
 - 2.1. Clasificación.
 - 2.2. Localización.
 - 2.3. Imputación.
3. Modelos de cálculo de costes.

3. CLASES DE COSTES: MATERIALES.

1. Concepto y clases.
2. Criterios de valoración de almacenes.
 - 2.1. Precio medio ponderado. PMP.
 - 2.2. Primera entrada, primera salida. PEPS.
 - 2.3. Última entrada, primera salida. UEPS.

4. CLASES DE COSTES: PERSONAL.

1. El coste de los recursos humanos.
2. Trabajo directo e indirecto.
3. Otros costes incorporables.

5. COSTES INDIRECTOS.

1. Concepto de centro ó sección.
2. Clasificación de centros.
3. El proceso de localización de costes indirectos a centros.
 - 3.1. Reparto primario.
 - 3.2. Reparto secundario.
4. Imputación de los costes de centros a objetivos de coste.

6. ACUMULACIÓN DE COSTES POR ÓRDENES.

1. Concepto y características.
2. La asignación de costes directos a las ordenes.
3. La imputación de costes indirectos de producción.
 - 3.1. Con modelos de costes inorgánicos.
 - 3.2. Con modelos de costes orgánicos.

**7. COSTES PARCIALES -DIRECT COSTING-**

1. Introducción.
2. El sistema de coste variable (Direct Cost).
3. Los márgenes de contribución y la toma de decisiones.
4. El Direct Cost Evolucionado.
5. Análisis de la rentabilidad. Punto muerto o Umbral de rentabilidad.

8. PLANIFICACION Y PRESUPUESTOS.

1. Conceptos y objetivos del control presupuestario.
2. Tipos de control presupuestario.
3. El proceso de elaboración de los presupuestos de un ejercicio contable:
 - 2.1. Presupuesto de Ventas.
 - 2.2. Presupuesto de producción.
 - 2.3. Presupuestos de consumos, compras.
 - 2.4. Presupuesto de mano de obra directa.
 - 2.5. Presupuestos de gastos de estructura y comerciales.
3. El control de los presupuestos.

9. NUEVOS DESARROLLOS EN LA CONTABILIDAD DE GESTIÓN.

1. La contabilidad de gestión como herramienta de control.
2. Los precios de transferencia.
3. Los costes de oportunidad.
4. Los costes estándares.
5. Los costes de calidad.
6. Los sistemas de costes basados en actividades.
7. Experiencias sectoriales en empresas orientadas al marketing.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Elaboración de trabajos individuales	10,00	0
Estudio y trabajo autónomo	20,00	0
Preparación de actividades de evaluación	7,50	0
Preparación de clases de teoría	10,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	10,00	0
Resolución de casos prácticos	10,00	0
TOTAL	112,50	



METODOLOGÍA DOCENTE

- 1.- Presentación en el aula de los contenidos teóricos esenciales, utilizando el método de la lección magistral participativa.
- 2.- Clases prácticas (en el aula, aula de informática, etc.) relativas a la resolución de problemas, estudios de casos, etc. con aplicación de técnicas, presentaciones orales, debates, etc., individualmente y/o en equipo.
- 3.- Trabajo autónomo basado en la realización de ejercicios y/o proyectos individualmente y/o en equipo, con apoyo tutorial en su caso.
- 4.- Estudio independiente del/la estudiante y realización de pruebas escritas y/u orales, etc.

EVALUACIÓN

- Una prueba de síntesis (examen escrito), que constará tanto de preguntas teóricas como de problemas. El valor de la prueba de síntesis será el 80% de la nota final. En consecuencia, el alumno que no se haya acogido a la evaluación continua podrá tener como nota máxima la de la prueba de síntesis 8. Así mismo, el alumno que se haya acogido a la evaluación continua necesitará un 4 sobre 8 en la prueba de síntesis para que se le puedan añadir los puntos obtenidos en la evaluación continua.

- La evaluación continua del/la alumno/a, representará un 20% de la nota final de la asignatura y estará basada en la participación e implicación del mismo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta evaluación se realizará de la siguiente forma:

- Participación del alumno: 1 pto.
- Ejercicios/trabajos: 1 pto.

La evaluación continua no es recuperable.

REFERENCIAS

Básicas

- Alcoy, P., Ayuso, A., Barrachina, M., Crespo, C., Garrigos, R., Tamarit, C., Urquidi, A. (2011): Casos prácticos resueltos de contabilidad de costes. Coordinador: Vicente Ripoll. Profit Editorial.
- Amat, Oriol. Contabilidad y finanzas para no financieros. Ed. Deusto.
- Alvarez López y Otros. Contabilidad de Gestión: Cálculo de Costes. Ed. McGraw Hill.
- Alvarez López y Otros. Contabilidad de Gestión Avanzada: Nuevos Desarrollos. Ed. McGraw Hill.
- Blanco Ibarra, Felipe. Contabilidad de Costes. Ed. Deusto.



- Horngren, CH. Contabilidad de Costos. Ed. Prentice Hall.
- Nogués. Contabilidad de Costes (Agencias de Viajes y Hoteles). Ed. Síntesis.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos programados en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia.

Se mantiene el volumen de trabajo total en horas, programado en la guía docente. No obstante, el profesorado puede realizar modificaciones en las actividades programadas inicialmente, informando al estudiantado de la reestructuración realizada.

En lo relativo a la planificación temporal y la organización de las sesiones de clase, en la medida de lo posible la programación temporal de la asignatura se ajustará al horario establecido, de forma que la docencia presencial y la no presencial síncrona se impartirá los días y horas fijados, en el aula asignada o en la sala virtual publicada. La docencia no presencial asíncrona puede implicar un aumento del trabajo autónomo de los y las estudiantes.

3. Metodología docente

La metodología docente se adaptará de forma flexible y diversificada, en función de las modalidades de docencia adoptadas –presencial, no presencial síncrona o no presencial asíncrona-. Se utilizarán los recursos docentes y plataformas tecnológicas proporcionados por la Universitat de València, como videoconferencias a través de herramientas como *Blackboard collaborate (BBC)* o similar (disponibles en aula virtual), y/o transparencias locutadas, entre otros. La atención tutorial se realizará de forma virtual, informando el profesorado del canal de contacto.



4. Evaluación

Los métodos y formatos de evaluación, en coherencia con las modalidades y metodología docente adoptadas, pueden hacer especial énfasis en la evaluación continua. El profesor especificará en el aula virtual si hay cambios al respecto debido a circunstancias sobrevenidas, así como los modos de entrega y de revisión/devolución, preferentemente *online*, de los trabajos programados.

La evaluación está programada en modalidad presencial. Incluso en un modelo de docencia no presencial, se primará la evaluación final presencial hasta donde lo permita el cumplimiento normativo establecido por la situación sanitaria. Si la evaluación no puede ser presencial por circunstancias excepcionales sobrevenidas, el profesor especificará en el aula virtual información sobre la prueba *online*, que se realizará con control de asistencia del estudiantado con cámara y grabación para la identificación del estudiante, previo consentimiento expreso del estudiante.