

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

<b>Código</b>	34054
<b>Nombre</b>	Paleografía y Diplomática
<b>Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6.0
<b>Curso académico</b>	2020 - 2021

**Titulación(es)**

<b>Titulación</b>	<b>Centro</b>	<b>Curso</b>	<b>Periodo</b>
1005 - Grado de Historia	Facultad de Geografía e Historia	4	Primer cuatrimestre

**Materias**

<b>Titulación</b>	<b>Materia</b>	<b>Caracter</b>
1005 - Grado de Historia	36 - Paleografía y Diplomática	Obligatoria

**Coordinación**

<b>Nombre</b>	<b>Departamento</b>
BOSCA CODINA, JOSE VICENTE	361 - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
CARBONELL BORJA, M.JOSE	361 - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
MANDINGORRA LLAVATA, MARIA LUZ	361 - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

**RESUMEN**

Se trata de una materia obligatoria que aborda el estudio, interpretación y valoración de las fuentes escritas, con especial atención a los testimonios de la Península Ibérica y en particular a aquellos producidos en la Corona de Aragón.



## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### Otros tipos de requisitos

## COMPETENCIAS

### 1005 - Grado de Historia

- Capacidad de organización y planificación
- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
- Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
- Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
- Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.
- Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.
- Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.
- Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.
- Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno conocerá la diacronía de la escritura latina desde el siglo I a.C. hasta la difusión de la imprenta de tipos móviles, particularmente en los territorios que a partir de 1137 constituirán la Corona de Aragón.

El alumno será capaz de identificar y leer los tipos gráficos más representativos dentro de la cronología que abarca el programa.

El alumno será capaz de identificar y describir los principales tipos de testimonios escritos producidos y utilizados a lo largo del período a estudiar, así como los fenómenos gráficos en los que se inscriben.



El alumno será capaz de describir y analizar las características internas y externas de los documentos diplomáticos producidos dentro de las coordenadas espacio temporales correspondientes al programa.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Introducción: paleografía y diplomática.

Introducción al marco disciplinar propio de la Paleografía y la Diplomática.

### 2. El método de estudio de los testimonios escritos: vocabulario y categorías de análisis.

Exposición de las principales cuestiones metodológicas que plantea el estudio de los testimonios escritos, con especial atención a las categorías de análisis y a la terminología específica de la Paleografía y la Diplomática.

### 3. Los testimonios escritos en época romana (s. I a.C. s. VI d.C.).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (capital rústica, capital epigráfica, capital cursiva, uncial, minúscula cursiva y semiuncial).  
Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

### 4. La producción escrita durante la Alta Edad Media (s.VII s. XI).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (visigótica redonda, visigótica cursiva, minúscula carolina, mayúscula románica).  
Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

### 5. La producció escrita durant la Baixa Edat Mitjana (s.XII s. XV).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (gótica textual, minúscula diplomática, gótica cursiva, mayúscula gótica).  
Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos

### 6. Entre la escritura manuscrita y la impresa (ss. XV y XVI).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (humanística redonda, humanística cursiva, mayúscula humanística, paleotipos).  
Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Otras actividades	15,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Estudio y trabajo autónomo	55,00	0
Lecturas de material complementario	15,00	0
Preparación de actividades de evaluación	12,00	0
Resolución de casos prácticos	8,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

**METODOLOGÍA DOCENTE****ASISTENCIA A CLASES**

Habrán cuatro horas de clases presenciales a la semana, es decir, de actividad en el aula habitual de la asignatura o del grupo, a lo largo de las cuales los profesores expondrán y explicarán aquellos aspectos fundamentales que guiarán al alumno en el estudio y comprensión de los diferentes temas. Así mismo, y dado el componente práctico de la asignatura, se llevarán a cabo distintas actividades (identificación y lectura de tipos gráficos, identificación de las partes y cláusulas que componen el tenor de los documentos diplomáticos, descripción de las características materiales de los diferentes productos escritos) a partir de un dossier de materiales que será proporcionado por los profesores.

**RESOLUCIÓN DE CASOS PRÁCTICOS**

A lo largo del semestre se realizarán, dentro del horario habitual de la asignatura, dos pruebas prácticas. Los profesores pondrán a disposición de los estudiantes los materiales necesarios para la resolución de los casos prácticos, así como las oportunas indicaciones para su realización. La resolución de casos prácticos será objeto de evaluación.

**PREPARACIÓN DEL EXAMEN**

Para la preparación de los diferentes temas, con vistas a la realización del examen, resultará fundamental tener presentes los contenidos teóricos explicados en las clases, las lecturas complementarias, las lecturas particularmente recomendadas para cada uno de los temas, así como las actividades prácticas desarrolladas en el aula.



## EVALUACIÓN

**1. EXAMEN:** Serán objeto del examen los contenidos explicados en el aula, que se corresponderán con los diferentes puntos del programa. El examen consistirá en una prueba escrita de carácter teórico-práctico, de acuerdo con el contenido y el desarrollo de la asignatura. El examen escrito se realizará en la fecha oficial fijada por el Centro y constituirá un 70% de la nota total. **No obstante, cabe advertir que sólo harán media con el resto de calificaciones los exámenes que obtengan una nota mínima de 4.**

**2. RESOLUCIÓN DE CASOS PRÁCTICOS:** A lo largo del semestre se realizarán dos pruebas prácticas, que representarán un 30% de la calificación total.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede suponer el suspenso en la asignatura.

## REFERENCIAS

### Básicas

- BISCHOFF, B. (1979), *Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters*. Berlin. (Trad. fran. *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge Occidental*, a cargo de H. Atsma-J. Vézin, Paris, 1985).
- CENCETTI, G. (1953-54), *Lineamenti di storia della scrittura latina*. Bologna. (Reed. de Gemma Guerrini Ferri, con una actualización bibliográfica, Bologna, 1997).
- PETRUCCI, A. (1985), *Breve storia della scrittura latina*. Roma. (2ª edición revisada y actualizada, Roma, 1992).
- PETRUCCI, A. (2002), *Prima lezione di paleografia*. Roma- Bari. (Trad. cat. *Una lliçó de paleografia*. València, 2008).
- GUYOTJEANNIN, O.- PYCKE, J.- TOCK, B.M. (1993), *Diplomatique Médiévale*. Turnhout
- PRATESI, A. (1979), *Genesi e forme del documento medievale*. Roma. (2ª ed. Roma, 1987).
- RABIKASKAS, P. (1976), *Diplomatica generalis (Praelectionum lineamenta)*. Ad usum studentium. 4ª ed. Romae.
- MARÍN MARTÍNEZ, T.-RUIZ ASENCIO, J.M. (dirs.) (1978), U.N.E.D. *Unidades didácticas de Paleografía y Diplomática*. Madrid.
- MILLARES CARLÓ, A. (1983), *Tratado de Paleografía Española*. Con la colaboración de J.M. RUIZ ASENCIO. 3ª ed. Madrid. 3 vols.
- Referencia b10: NÚÑEZ CONTRERAS, L. (1994), *Manual de Paleografía. Fundamentos e Historia de la escritura latina hasta el siglo VIII*. Madrid.

**Complementarias**

- CAPPELLI, A. (1979), Dizionario di abbreviature latine ed italiane. Milano. 6ª ed.
- BRUCKNER, A. - MARICHAL, R. (eds.) (1954-), Chartae Latinae Antiquiores. Facsimile-Edition of the Latin Charters Prior to the Ninth Century. I-IV, Olten-Lausanne, V-LV, Zürich.
- LOWE, E. A. (1935-66/1971), Codices Latini Antiquiores. A Palaeographical Guide to the Latin Manuscripts prior the ninth century. Oxford.
- KIRCHNER, J. (1955), Scriptura latina libraria a saeculo primo usque ad finem medii aevi. LXXVIII imaginibus illustrata. Monachii. (2ª ed. Monachii, 1970).
- KIRCHNER, J. (1966), Scriptura gothica libraria a saeculo XII usque ad finem medii aevi. LXXXVII imaginibus illustrata. Monachii et Vindobonae.
- STEFFENS, F. (1909), Lateinische Paläographie. 2ª ed. Trier. (Reimpr. Berlin, 1929, 1964). (Trad. Fran. Paléographie Latine. Treves-Paris, 1910).
- ARNALL I JUAN, M. J.; PONS I GURÍ, J. M. (1993), L'escriptura a les terres gironines. Segles IX-XVIII. I. Text i transcripcions. II. Llàmines. Girona.
- ARRIBAS ARRANZ, F. (1965), Paleografía Documental Hispánica. Valladolid. 2 vols.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1972), Colección diplomática del Concejo de Zaragoza. Zaragoza.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1958), Exempla scripturarum Latinarum. In usum scholarum. Pars Prior. Zaragoza.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1974), Exempla scripturarum Latinarum. In usum scholarum. Pars Altera. Zaragoza.
- LÁMINAS (s.a.), Láminas para uso de los alumnos de la Cátedra de Paleografía y Diplomática de la Universidad Complutense de Madrid. Madrid. 2 vols
- MATEU IBARS, J.-MATEU IBARS, M. D. (1980-1992), Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón. Barcelona. 2 vols.
- MILLARES CARLÓ, A. (1983), Tratado de Paleografía Española. Con la colaboración de J.M. RUIZ ASENCIO. 3ª ed. Madrid. 3 vols.

**ADENDA COVID-19**

**Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno**

**MODALIDAD DE DOCENCIA SEMIPRESENCIAL****1. Contenidos**



Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos a la guía docente.

## **2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia**

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. Si la capacidad de las aulas derivada de las condiciones sanitarias no permite un 100% de presencialidad, las clases teóricas y prácticas –cuatro horas a la semana– tendrán una presencialidad del 50%, con la rotación por semanas alternas de los estudiantes divididos en dos subgrupos. La planificación de la docencia se especificará a principio de curso.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y actividades se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso, las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

## **3. Metodología docente**

Los contenidos teóricos se impartirán de manera no presencial a través de materiales puestos a disposición de los/as estudiantes en el Aula virtual. Las clases presenciales se dedicarán al trabajo práctico y a la resolución de dudas relativas a la parte teórica. La planificación de la docencia se especificará en el Anexo a la Guía docente, que estará disponible al comienzo del curso.

Las tutorías se harán de forma no presencial (a través del correo corporativo de la UV) o de forma presencial previa cita concertada con el profesor.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y tutorías se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso, las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

## **4. Evaluación**

Se mantienen los criterios de evaluación fijados a la guía docente

Si, en las fechas indicadas en el anexo a la guía docente para la realización de las diferentes actividades evaluables, o en la fecha prevista para el examen final en el calendario oficial, las instalaciones de la Universidad estuviesen cerradas, todas estas pruebas se llevarán a cabo de forma telemática.



## 5. Referencias bibliográficas

Se mantiene la bibliografía recomendada a la Guía Docente. En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible el acceso a la bibliografía recomendada, esta se sustituirá por materiales accesibles online.

