

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	34053
Nombre	Metodología Arqueológica
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado de Historia	Facultad de Geografía e Historia	3	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1005 - Grado de Historia	35 - Metodología Arqueológica	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
DIEZ CASTILLO, AGUSTIN ANGEL	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua
GALLELLO -, GIANNI	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua
MACHAUSE LOPEZ, SONIA	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua

RESUMEN

Aproximación a los métodos científicos que permiten conocer el proceso cultural a través del análisis de los restos arqueológicos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

No se necesitan conocimientos previos.

COMPETENCIAS

1005 - Grado de Historia

- Capacidad de organización y planificación
- Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
- Habilidades interpersonales
- Sensibilidad hacia temas medioambientales
- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción
- Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
- Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico
- Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados a conseguir son:

1. Capacidad de planificación del trabajo y síntesis.
2. Capacidad de presentación de trabajos de forma escrita y oral.
3. Capacidad de análisis crítico del registro arqueológico.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. ¿Qué es la Arqueología?

Los orígenes de la arqueología: pioneros y pioneras. Intervenciones arqueológicas: prospección y excavación. Corrientes teóricas. Interdisciplinariedad. Difusión y arqueología social.



2. El tiempo

Principios de datación estratigráfica. Cronología relativa y absoluta. Métodos de datación.

3. Arqueología Funeraria y el Mundo de las Ideas

Identificación de las prácticas rituales en contextos arqueológicos. Arqueología de la muerte: metodología para el análisis de los restos funerarios. Relaciones sociales. La transmisión de las ideas: lenguaje, simbolismo, arte y escritura.

4. El Territorio, el Intercambio y el Comercio

Las sociedades y sus lugares de hábitat. Evidencias arqueológicas de los materiales constructivos. Ocupación del territorio: modelos de análisis. Movilidad e intercambio.

5. El Paisaje, los Recursos y la Producción

Cómo reconstruir el paisaje. Relación entre los humanos y el medio. Bioarqueología. La subsistencia: de la caza a la agricultura. La evolución tecnológica y los procesos productivos

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Otras actividades	15,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	32,00	0
Estudio y trabajo autónomo	3,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
Preparación de clases de teoría	35,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

CLASES PRESENCIALES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS:

El desarrollo magistral del programa se complementará con la explicación de ejemplos durante el desarrollo de los temas. Durante las clases prácticas se desarrollarán ejercicios que permitan al alumnado entrar en contacto con los distintos materiales y técnicas de trabajo en arqueología.



PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS:

Lectura y seguimiento de la bibliografía general y específica.

PREPARACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

Aplicación de los conocimientos adquiridos en las clases teóricas a la interpretación de documentación arqueológica seleccionada.

REALIZACIÓN DE TRABAJO EN EQUIPO:

Elaboración y exposición pública de una presentación a elegir entre los temas propuestos por el profesorado, que se establecerán en los anexos correspondientes.

PARTICIPACIÓN ACTIVA:

Además de la presentación de los distintos trabajos, el alumnado deberá participar mediante preguntas a sus compañeros y respuestas a las que se le hagan, así como participar de manera activa en las actividades desarrolladas tanto en el aula, como en los laboratorios y en las salidas de campo.

TUTORÍAS:

a) Tutorías programadas:

Estas tutorías se utilizarán para el seguimiento del trabajo de grupo y de los trabajos prácticos.

b) Tutorías no programadas:

El alumnado puede asistir en cualquier momento al horario de tutoría para realizar las consultas que considere necesario.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

A lo largo del semestre se establecerán una o más actividades para que el alumnado elija entre varias opciones.

EVALUACIÓN

En la primera convocatoria se realizará una evaluación continua, a través de diversos trabajos individuales y grupales. Sin embargo, el estudiantado podrá escoger entre esta evaluación continua y una evaluación final (examen teórico-práctico). Para hacer media en la primera convocatoria habrá que tener cada uno de los trabajos individuales aprobados. Se evaluarán los siguientes ítems:

Trabajos individuales sobre los contenidos del programa

7



Elaboración y comentario de la/s actividad/es complementaria/s	1
Elaboración y presentación del trabajo en grupo	2
TOTAL	10

La segunda convocatoria consistirá en una prueba a determinar por el equipo docente de la asignatura, tal y como se especificará en el anexo de la Guía Docente. Sin embargo, si la actividad complementaria y el trabajo grupal (3 puntos) se han suspendido, no podrán recuperarse.

REFERENCIAS

Básicas

- GAMBLE, C. (2002): Arqueología básica, Barcelona, Editorial Ariel Prehistoria.
- GONZÁLEZ RUIBAL, A.; AYÁN, X. (2018): Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado, Alianza Editorial, Madrid.
- JOHNSON, M. (2000): Teoría Arqueológica. Una introducción, Editorial Ariel Historia, Barcelona.
- RENFREW, C.; BAHN, P. (1993 y 2011): Arqueología. Teoría, Métodos y Práctica, Editorial Akal, Madrid.
- ZAPATA, L.; GARCÍA-DÍEZ, M. (2013): Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica: de lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos, Universidad del País Vasco.

Complementarias

- GRANT, J.; GORIN, S.; FLEMING, N. (2002): The Archaeology course book. An introduction to study skills, topics and methods, Roudledge, Londres.
- MANNONI, T.; GIANNICHEDDA, E. (2003): Arqueología de la producción, Editorial Ariel, Barcelona.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. M. (2005): Una Arqueología Crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado, Editorial Crítica, Barcelona.