

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	34048
Nombre	Historia de las Sociedades de Asia y África en la Edad Contemporánea
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado de Historia	Facultad de Geografía e Historia	4	Primer cuatrimestre
1902 - Formación para la cualificación específica (R.D 860/2010)	Facultad de Geografía e Historia	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1005 - Grado de Historia	30 - Historia de las Sociedades de Asia y África en la Edad Contemporánea	Optativa
1902 - Formación para la cualificación específica (R.D 860/2010)	3 - Historia del Mundo Contemporáneo	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
ARCHILES CARDONA, FERRAN	362 - Historia Moderna y Contemporánea

RESUMEN

El curso se propone ofrecer una introducción a la historia de estos dos continentes y al conocimiento de los principales procesos de formación de las sociedades africanas y asiáticas en la época contemporánea.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

COMPETENCIAS

1005 - Grado de Historia

- Capacidad de organización y planificación
- Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
- Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
- Habilidades interpersonales
- Aprendizaje autónomo
- Sensibilidad hacia temas medioambientales
- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
- Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales
- Conocimiento del marco diacrónico general del pasado
- Conocimiento de la historia universal o mundial
- Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
- Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina
- Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Despertar la curiosidad y el interés por el estudio de este objeto.
- Proporcionar al alumnado los instrumentos básicos necesarios para conocer la Historia de estas sociedades.
- Ofrecer una aproximación al conocimiento de sus grandes etapas históricas.
- Iniciar al alumnado a familiarizarse con las fuentes empleadas.
- Analizar con un juicio crítico las causas y consecuencias de los hechos históricos.
- Aproximación al conocimiento de las distintas perspectivas historiográficas.



- Desarrollar capacidades conceptuales relacionadas con el área de estudio y la disciplina en general.
- Analizar y comentar textos históricos.
- Desarrollar la capacidad analítica y crítica para la comprensión y la interpretación de materiales de la historia.
- Realizar prácticas a partir de los diversos tipos de fuentes.

Si tenemos en cuenta el ámbito cronológico, territorial y, sobre todo, cultural de la materia, el empeño fundamental ha de ser que todo lo anterior se despliegue teniendo en cuenta los parámetros culturales propios de las sociedades estudiadas (diferentes de los nuestros). La singularidad de la asignatura, dada su peculiaridad dentro del plan de estudios, recae en este aspecto, el cual supone a su vez la mayor dificultad con la que lidiar. De ahí que el programa haya de plantearse de manera que el estudiante se implique en ese objetivo y sea consciente del esfuerzo a realizar, con objetivos como

- Proporcionar conocimientos sobre los procesos de formación de estas sociedades en la época contemporánea.
- Favorecer el análisis de conjunto frente al estudio de países concretos, los cuales se utilizarán para iluminar tendencias generales.
- Introducir al estudiante en los grandes procesos y conflictos actuales que se dan en estas sociedades.
- Presentar las formas historiográficas con las que los países colonizados piensan y relatan su pasado.
- **Estimular las capacidades de los estudiantes para formular ideas complejas, defenderlas de manera adecuada y comunicarlas de forma concisa, fluida y convincente, tanto en forma oral como escrita.**
- **Desarrollar las capacidades críticas de los estudiantes, particularmente en relación con la naturaleza de la argumentación y la condición y el papel de diferentes tipos de documentos, así como promover una visión crítica sobre el mundo.**
- **Desarrollar las capacidades de los estudiantes para formular problemas de investigación, y para buscar, organizar, ordenar y desplegar los recursos relevantes necesarios para resolver esos problemas.**

Analizar e interpretar los principales acontecimientos que tienen lugar actualmente en Asia y África.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. . La dictadura franquista. Configuración y consolidación del Nuevo Estado (1936-1951)

El franquismo y las dictaduras del siglo XX. Fascismo, autoritarismo y modernización: el debate necesario. El "compromiso autoritario". Nacionalcatolicismo y fascismo: el problema de la ideología. Represión, exilio, oposición. Los modelos de género. La autarquía: gestión y crisis. La política exterior.

2. La mutación del franquismo: de la autarquía y el aislamiento al desarrollismo (1951-1968).

Los años 50: ¿una década bisagra? Del final de la autarquía al Plan de Estabilización y los planes de desarrollo. La gran transformación social: urbanización, migraciones y estructura de clases. Las líneas del desarrollo político: liberalización, legitimación e institucionalización. La política exterior y el horizonte europeo. El resurgir de la oposición.

3. Tardofranquismo (1968-1976)

La expansión social de la oposición: feminismo, obrerismo, Universidad y cuestión nacional. La crisis de la dictadura: el agotamiento del régimen y la bunkerización del franquismo. La tensión con la Iglesia católica. El impacto de la crisis del petróleo. De la muerte de Franco a la crisis de julio de 1976.

4. La transición a la democracia (1977-1982).

El problema de las transiciones y el caso español. Las fases de la transición. Movimientos sociales (movimiento obrero y vecinal). La cuestión nacional. Feminismos y sexualidades. La Constitución de 1978. Crisis económica y problemáticas sociales. Terrorismo y golpe de Estado. La «Movida» y la cultura de la Transición

5. Monarquía y democracia en España (1982-2018).

El sistema de partidos. La era socialista (1982-1996): consolidación democrática, desarrollo autonómico y transformación socioeconómica. Los gobiernos de José M^a Aznar (1996-2004). La política exterior de la democracia: entre la OTAN y la Unión Europea. La crisis de 2008. El «Proceso». Nueva política y cambios sociales en la segunda década del siglo XXI.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Otras actividades	15,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Estudio y trabajo autónomo	45,00	0
Preparación de actividades de evaluación	45,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Metodología docente:

La metodología se despliega en clases teóricas y en las actividades prácticas. En las primeras, el profesor expondrá y explicará aquellos elementos fundamentales que considere que han de guiar al estudiante en el estudio y comprensión del tema en cuestión. A tal fin, y en determinados casos, resulta preceptivo que el alumno lea los textos sugeridos y prepare la clase con antelación, de modo que la docencia permita la participación activa de los presentes. Tales lecturas, cuando las haya, serán obligatorias y objeto de algún tipo de control/evaluación. En cuanto a las prácticas, que ocupan un tercio del total de horas dedicadas a cada tema, se realizarán de forma que permitan profundizar en los aspectos tratados o en otros que no lo han sido y que se destinan precisamente a tales actividades.

EVALUACIÓN

La evaluación consta de tres partes:

En primer lugar, se realiza un examen escrito final (45%) en el que se valorarán distintos aspectos:

- Nivel de conocimientos de acuerdo a los objetivos de la asignatura.
- Expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico.
- Capacidad de relación y razonamiento.

Los contenidos a evaluar no se corresponden exactamente con los impartidos en clase, sino que se pregunta sobre aquellos hechos y procesos más conocidos. El alumno debe prepararlos por su cuenta a través de la bibliografía general o de la citada en clase en los apartados correspondientes a Asia, África y los países islámicos.

En este sentido, se establece una restricción, por la que se necesita obtener un 4 sobre 10 para promediar con el resto de actividades evaluadas.



En segundo lugar, se evalúan las prácticas (45%). Constan de trabajos individuales o de grupo para cada bloque temático (África, Mundo Islámico y Asia), resultado de las sesiones realizadas durante las horas O (que también se pueden utilizar para recuperar materia teórica). Si hubiera coincidencia/solapamiento con otras actividades evaluables del curso, las actividades se realizarán en otras franjas horarias disponibles. A lo anterior se añadirá al menos un trabajo escrito individual. En principio, será relativo a la lectura (por lo menos) de la introducción de: Edward Said, *Orientalismo*. Ediciones Libertarias (1990), Debate (2002), Nuevas Ediciones de Bolsillo (2003), Eumo (versión catalana, 1991). Quien así lo desee puede mejorar su nota en la parte práctica rehaciendo los trabajos presentados o proponiendo otros, que se acordarán con el profesor.

La recomendación es que los trabajos individuales o de grupo ocupen entre 1500-2000 palabras, con formato 30x70 a 1,5 espacios, excepto el individual, que ocuparía entre 2000-2500 palabras, con el mismo formato. Todos estos trabajos se presentarán mecanografiados y se entregarán a través del Aula Virtual.

Por último, de la evaluación forman parte también la asistencia y la participación en las clases presenciales y en las prácticas (10%).

Para fomentar esta participación, se podrán solicitar controles de lectura -y evaluar como parte de este porcentaje de la nota- de aquellos textos que el profesor indicara que deben prepararse para las clases teóricas.

Cabe señalar en cuanto a la asistencia que la participación activa en las discusiones es un componente esencial del desarrollo de la clase, ya sea teórica o práctica. Uno de los principales objetivos de una docencia de este estilo es el aprendizaje colaborativo. Así que no sólo se espera que los estudiantes asistan con regularidad, sino también que hagan preguntas, participen en las discusiones y se impliquen en lo que se expone. Esto va más allá de ser estudiante pasivo y esperar a que el profesor pregunte, por lo que es conveniente tomar la iniciativa y participar en ella.

En cuanto a las sucesivas convocatorias de examen, se reservarán las calificaciones obtenidas a lo largo del curso, salvo lógicamente la prueba escrita.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede comportar el suspenso de la asignatura.

Resumen:

prácticas	45%
Asistencia / Participación	10%
Examen escrito	45%



TOTAL	100
--------------	------------

REFERENCIAS

Básicas

- Aracil, R.; J. Oliver y A. Segura, El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días. Barcelona, Universitat de Barcelona, 1995.
- P. Villani, La edad contemporánea, 1800-1914. Barcelona, Ariel, 1996.
- P. Villani, La edad contemporánea, 1945 hasta hoy. Barcelona, Ariel, 1996.
- J. Paredes, (coord.), Historia Universal Contemporánea. Barcelona, Ariel, 1999, 2 tomos.
- E.J., Hobsbawm, La era del Imperio (1875-1914). Barcelona, Crítica, 2001.
- E.J., Hobsbawm, Historia del siglo XX, 1914-1991. Barcelona, Crítica, 2000.
- R. Villares y A. Bahamonde, El mundo contemporáneo, siglos XIX y XX. Madrid, Taurus, 2001.
- J.E. Fuentes y E. La Parra, Historia universal del siglo XX. Madrid, Síntesis, 2001.
- M. Artola y M. Pérez Ledesma, Contemporánea. La Historia desde 1776. Madrid, Alianza Editorial, 2005.
- Á. Lario (coord.), Historia contemporánea universal: del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial. Madrid, Alianza, 2010.
- C.A. Bayly, El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914. Madrid, Siglo XXI, 2010.
- J. Fontana, Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945. Barcelona, Pasado & Presente, 2011.
- J.P. Fusi, Breve historia del mundo contemporáneo. desde 1776 hasta hoy, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2015
- T. Andrade, La edad de la pólvora. Las armas de fuego en la historia del mundo, Crítica. Barcelona, 2017.
- P. Frankopan, El corazón del mundo. Una nueva historia universal, Crítica. Barcelona, 2018.

Complementarias

- AA.VV., Estudios Poscoloniales. Ensayos Fundamentales. Madrid, Traficantes de Sueños, 2008.
- BURBANK, Jane y COOPER, Frederick, Imperios. Una nueva visión de la Historia Universal. Barcelona, Crítica, 2011
- CHAMBERLAIN, M.E., La descolonización. La caída de los imperios europeos. Barcelona, Ariel, 1997.



- FIELDHOUSE, D. K., Los imperios coloniales desde el siglo XVIII. Madrid, Siglo XXI, 1984.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena, El colonialismo (1815-1873): estruct1994.
- CEAMANOS, R., El reparto de África: de la Conferencia de Berlín a los conflictos actuales. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2016.
- FERRO, M, La colonización. Una historia global, Siglo XXI Editora Iberoamericana. México D.F., 2009.
- MARTÍNEZ CARRERAS, J.U., Historia de la descolonización, 1919-1986. Las independencias de Asia y África. Madrid, Istmo, 1987.
- MISHRA, p., De las ruinas de los imperios La rebelión contra occidente y la metamorfosis de Asia, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2019.
- OSTERHAMMEL, J. y Jan C. Jansen, Colonialismo - Historia, formas, efectos. Madrid: Siglo XXI, 2019.