FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	34024
Nombre	Historia Antigua Universal II
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2022 - 2023

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado de Historia	Facultad de Geografía e Historia	2	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1005 - Grado de Historia	12 - Historia Antigua Universal	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
ALBALADEJO VIVERO, MANUEL	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua
LEDO CABALLERO, ANTONIO C.	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua
SIERRA MARTIN, CESAR	360 - Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua

RESUMEN

La cultura grecorromana es, sin duda, una de las bases fundamentales sobre las que se asienta el mundo occidental. El mundo romano constituyó, además, la principal formación política de la Antigüedad, después de haber conseguido crear en torno al Mediterráneo una unidad que, en buena medida, se está reconstruyendo durante nuestros días. La asignatura ofrece una visión general del proceso histórico del mundo griego y romano durante el primer milenio antes de Cristo, haciendo hincapié en los aspectos que permiten comprobar la herencia transmitida a la cultura occidental

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

COMPETENCIAS

1005 - Grado de Historia

- Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción
- Conocimiento del marco diacrónico general del pasado
- Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad
- Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
- Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
- Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
- Conocimiento de la historia europea
- Conocimiento de la historia universal o mundial

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Adquirir una visión lo más amplia posible de la de la evolución histórica del mundo romano, desde sus orígenes hasta la aparición de los reinos bárbaros. Tomar conciencia del papel de activo principal del mundo romano en la formación de la cultura que llamamos occidental.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. GRECIA. Introducción. La Edad Oscura

2. La Época Arcaica

3. El modelo de la ciudad oligárquica: Esparta

4. El modelo de la ciudad democrática: Atenas

5. El mundo helenístico

6. ROMA. Introducción. Los orígenes de Roma. La monarquía

7. La República romana

8. El Alto Imperio

9. El Bajo Imperio

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Otras actividades	15,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Estudio y trabajo autónomo	50,00	0
Preparación de actividades de evaluación	40,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

A) Asistencia a clases: en el aula el profesor expondrá y explicará los aspectos esenciales de la materia; para ello, utilizará los medios más adecuados (clases teóricas, proyección de imágenes mediante presentaciones de Power Point y/o vídeo, etc.)

B) Preparación de clases teóricas: es fundamental que los estudiantes realicen, de manera previa a la exposición de cada tema por parte del profesor, la lectura del manual o de los textos que serán indicados previamente.

C) Preparación de trabajos prácticos: el componente práctico de la asignatura buscará profundizar en aquellos aspectos que se considerarán más importantes o significativos del temario. Los materiales serán proporcionados a los estudiantes por el profesor y se indicará, en su caso, la preparación previa necesaria para la actividad. Dentro de este apartado práctico se incluirá la lectura de una obra literaria relativa a alguna de las culturas estudiadas, que será fijada por el profesor de cada grupo al comienzo del curso

D) Tutorías: el alumnado de un grupo podrá asistir a las horas de atención a estudiantes que tiene establecidas cada profesor/a, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura. Los profesores informarán puntualmente de sus respectivos horarios de tutorías.

E) Actividades complementarias: los alumnos asistirán a distintas actividades organizadas bien por la Facultad de Geografía e Historia, bien por cada uno de los profesores responsables de cada grupo. La naturaleza de estas actividades, las fechas de realización y el sistema de evaluación es comunicarà con antelación suficiente.

EVALUACIÓN

En la **primera convocatoria**, la evaluación de la asignatura se hará de la siguiente manera:

1. Examen escrito: Se valorará la exposición de los conocimientos teóricos adquiridos así como su se valorará la exposición de los conocimientos teóricos adquiridos así como su aplicación práctica. Esta prueba supondrá el 60% de la calificación final de la asignatura, aunque habrá que sacar una calificación de 4 sobre 10 en la prueba escrita para poder aprobar la asignatura.

2. El control de las clases prácticas se llevará a cabo a partir de los ejercicios y comentarios de textos realizados en las clases prácticas, así como de los controles de lectura y comentario de las obras literarias que se han de entregar al profesor. La nota obtenida en este apartado supondrá el 20% de la calificación final de la asignatura.

3. Hay que presentar una memoria de la asistencia a las activitades complementarias para su evaluación. La nota obtenida en este apartado supondrá el 20% de la calificación final de la asignatura.

En la **segunda convocatoria** se realizará solamente la prueba escrita, aunque se tendrán en consideración las calificaciones obtenidas durante el curso en los trabajos, controles de lectura y actividades complementarias. Dichas calificaciones no se mantendrán vigentes durante el curso o cursos siguientes.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede suponer el suspenso en la asignatura.

REFERENCIAS

Básicas

- FERNÁNDEZ NIETO, J. M. (coord.), Historia Antigua de Grecia y Roma, Valencia, 2005.

Complementarias

- BELTRAN, F, MARCO, F., Atlas de Historia Antigua. Zaragoza, 1987.
- CORNELL, T. y MATTHEWS, J., Roma. Legado de un imperio. Barcelona, 1989.
- GARNSEY, P. y SALLER, R., El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura. Barcelona, 1991.
- GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J., Historia de Grecia en la Antigüedad. Madrid, 2011.
- LE GRAY, M., Grandeza y decadencia de la República. Madrid, 2001.
- LÓPEZ BARJA DE QUIROGA, P., LOMAS SALMONTE, F. J., Historia de Roma, Madrid, 2004.
- ROLDÁN, J. M., La República romana. Madrid, 1981.
- ROLDÁN, J. M., Historia de Roma. Salamanca, 1995.
- ROLDÁN, J., M.; BLÁZQUEZ, J. M. y CASTILLO, A. del, El Imperio romano (siglos I-III). V.V.AA., Historia Oxford del Mundo Clásico, 2. Roma. Madrid, 1988.
- BENGTSON, H., Historia de Grecia. Desde los comienzos hasta la época imperial romana. Madrid, 1986.
- BIANCHI BANDINELLI, R. (dir.), Historia y civilización de los griegos, Barcelona, 1980-1984.
- BLÁZQUEZ, J.M.; LÓPEZ MELERO, R .; SAYAS, J.J., Historia de la Grecia Antigua, Madrid, 1989.
- BRUNSCHWIG, J., LLOYD, G., Diccionario Akal del saber griego. Diccionario crítico, Madrid, 2000.
- HIDALGO DE LA VEGA, M.J.; SAYAS, J.J.; ROLDÁN, J.M., Historia de la Grecia antigua, Salamanca, 1998.
- VERNANT, J. P. et alii, El hombre griego, Madrid, 1993.