

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	34015
<b>Nom</b>	Història del pensament
<b>Cicle</b>	Grau
<b>Crèdits ECTS</b>	6.0
<b>Curs acadèmic</b>	2024 - 2025

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
1005 - Grau en Història	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
1005 - Grau en Història	6 - Historia del pensamiento.	Formació Bàsica

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
ARENAS LLOPIS, LUIS	359 - Filosofia
ORDOÑEZ ROIG, VICENTE	359 - Filosofia

**RESUM**

Esta assignatura està dedicada a la Història de les Idees. Ve impartida per professors de l'Àrea de Filosofia, però el programa està adaptat a les necessitats del Grau d'Història. Com a assignatura de formació bàsica té per objectiu que els estudiants es familiaritzen amb la naturalesa de la Història de les Idees, amb les dificultats de la seua investigació científica i amb el benefici que comporta per a l'estudi general de la Història. El curs ofereix un panorama general de la història de les idees i, en particular, un recorregut pels episodis principals de la història de les idees moderna i contemporània.

**CONEIXEMENTS PREVIS**



### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

- Ser capaç d'analitzar un text i detectar els seus elements principals
- Ser capaç de resumir el contingut d'un text o un document audiovisual.
- Argumentar de manera estructurada sobre un tema de què es posseïska informació i organitzar-la de forma coherent.
- Manejar els buscadors de continguts en Internet per a reunir informació disponible i rellevant sobre un assumpte de forma selectiva i crítica.
- Saber usar un programa de processament de textos i un de presentacions.

### COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)

#### 1005 - Grau en Història

- Capacitat d'abstracció, anàlisi i síntesi
- Consciència crítica de la relació entre els esdeveniments i processos actuals i el passat
- Capacitat de comunicar-se i argumentar en forma oral i escrita en la pròpia llengua, d'acord amb la terminologia i les tècniques usades en la professió
- Coneixement i habilitat per a usar mètodes i tècniques d'altres ciències socials i humanes

### RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)

1. Comprendre que la Història del Pensament s'ocupa de la imatge que l'home ha tingut de si mateix i de la influència que eixa imatge ha tingut sobre la seua existència.
2. Entendre quina relació té el pensament amb altres dimensions de la cultura.
3. Identificar les etapes principals de la història del pensament i les transformacions que conduïxen d'una a una altra.



4. Entendre les principals transformacions del pensament com a canvis relatius a la visió per part de l'home de què és verdader, valuós o obligatori per a ell mateix i en què consistix ser-ho.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Les arrels gregues i judeocristianes del pensament europeu

La imatge mítica de l'home. La invenció de la raó en la Grècia clàssica. Culpa i dependència en la mitologia cristiana. La invenció cristiana de la voluntat. L'expansió del cristianisme i la doctrina de les dos ciutats.

### 2. El sorgiment del jo modern

La reactivació dels arguments escèptics clàssics en el context de les polèmiques religioses de la cristiandat, els grans descobriments i el desenrotllament de la nova ciència. La moderna ciència experimental físicomatemàtica. L'ideal modern de l'emancipació a través del coneixement. La Reforma protestant i la imatge moderna de la divinitat. El naixement de l'Estat modern.

### 3. Els dilemes de la modernitat: Il·lustració i Romanticisme

La història de la humanitat com la d'un progrés civilizatori. La recerca d'una moral universal. La crítica il·lustrada de la tirania política i de l'obscurantisme religiós. L'apologia de l'autonomia i la revolució. L'oposició Kultur/civilisation. La defensa de la particularitat cultural i de l'arrelament local i social enfront del cosmopolitisme.

### 4. La civilització i les seues sospites

La fallida de la subjectivitat moderna. El debat entorn de l'humanisme en el segle XX. Les masses com a nou subjecte polític i històric. La crítica de la idea de progrés i de la tècnica. La conflictiva relació d'Europa amb altres cultures. La postmodernitat.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	30,00	100
Altres activitats	15,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Elaboració de treballs en grup	5,00	0
Elaboració de treballs individuals	10,00	0
Estudi i treball autònom	30,00	0
Lectures de material complementari	10,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00	0
Preparació de classes de teoria	10,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	15,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

**METODOLOGIA DOCENT**

A. Tres hores de classe presencial per setmana.

Estes hores és distribuiran de la manera següent:

1) Classes teòriques impartides pel professorat (30 hores/curs). Estes classes tindran una duració de 2 hores a la setmana i en elles s'exposaran els aspectes essencials de la matèria, es tractarà de sistematitzar els continguts i es facilitarà bibliografia i recursos per a la preparació de l'examen i els treballs del curs. Els estudiants hauran d'assistir a les classes teòriques havent llegit el material que, per a cada sessió, haja recomanat el professor.

2) Classes pràctiques (15 hores/curs). La realització d'exercicis pràctics es farà durant 1 hora a la setmana en les classes presencials establides. L'objectiu és ajudar l'alumnat en la lectura de monografies, l'anàlisi i la comprensió dels textos, documents i materials relatius als continguts de l'assignatura.

B. Treballs pràctics individuals o en grup



Durant el curs, els estudiants hauran de preparar almenys un treball, ben individualment, bé en grup, davall la direcció i supervisió del professor.

#### C. Assistència a seminaris o activitats complementàries

L'alumnat realitzarà les 15 hores previstes dels activitats complementàries o seminaris segons s'especifique per a cada grup.

#### D. Tutories

Hi haurà dos tipus de tutories: unes programades per a la preparació i supervisió del treball pràctic i altres per a consultes.

## AVALUACIÓ

1. La qualificació de les proves escrites suposarà el 60% de la nota final.
2. La qualificació dels treballs pràctics suposarà el 30% de la nota final.
3. La qualificació de les activitats complementàries suposarà el 10% de la nota final.
4. En la segona convocatòria, els que no hagen superat la primera repetiran la prova escrita final, però no podran repetir el treball pràctic que hagen realitzat en classe durant el curs.
5. **Per a superar l'assignatura, serà necessari obtenir una qualificació mínima de 2,5 sobre 6 (aproximadament 4,2 sobre 10) en les proves escrites.**

Els problemes d'ortografia, sintaxi i/o expressió escrita puntuaran negativament en la qualificació de totes les proves escrites i la seua acumulació pot comportar el suspens de l'assignatura.

## REFERÈNCIES



### Bàsiques

- Las referencias básicas serán indicadas por el profesor de cada grupo.

### Complementàries

- Las referencias complementarias serán indicadas por el profesor de cada grupo.

ARENDDT, Hannah, Entre el pasado y el futuro, Barcelona, Península, 1996.

BURCKHARDT, Jacob, Consideraciones sobre la historia universal, Barcelona, Edicions 62, 1983.

CROCE, Benedetto, La historia como problema, Madrid, FCE, 1986.

CRUZ, Manuel y VATTIMO, Gianni (comps.), Pensar el siglo, Madrid, Taurus, 1999.

DOSSE, François, La historia en migajas, Valencia, IVEI, 1988.

FERRER, Anacleto et al., Primum videre, deinde philosophari. Una historia de la filosofía a través del cine, València, Institució Alfons El Magnànim, 2006.

HÖFFE, Otfried, Breve historia ilustrada de la filosofía. El mundo de las ideas a través de 180 imágenes, Barcelona, Península, 2003.

KENNY, Anthony (ed.), The Oxford Illustrated History of Western Philosophy, Oxford, Oxford University Press, 1994.

MACINTYRE, Alasdair, Historia de la Ética, Barcelona, Paidós, 1971.

QUESADA, Julio, Otra Historia de la Filosofía. Por qué pensamos lo que pensamos, Madrid, Ariel, 2003.

REYES, A. Introducción a J. Burckhardt, Historia de la cultura griega, Barcelona, RBA, 2005.

RUSSELL, Bertrand, La sabiduría de Occidente, Madrid, Aguilar, 1975.

SEVERINO, Emanuele, La filosofía moderna, Barcelona, Ariel, 1986.

TAYLOR, Charles, Fuentes del yo: la construcción de la identidad moderna, Barcelona, Paidós, 1996.

VALVERDE, José María, Vida y muerte de las ideas. Pequeña historia del pensamiento occidente