FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	34011
Nombre	Introducción a la Historia
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado de Historia	Facultad de Geografía e Historia	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1005 - Grado de Historia	1 - Introducción a la Historia	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
ARCHILES CARDONA, FERRAN	362 - Historia Moderna y Contemporánea
BALDO LACOMBA, MARCOS A	362 - Historia Moderna y Contemporánea
BOSCH SANCHEZ, MARIA AURORA	362 - Historia Moderna y Contemporánea

RESUMEN

Iniciación al conocimiento histórico, sus conceptos fundamentales, métodos, técnicas y principales corrientes historiográficas.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No se requieren

COMPETENCIAS

1005 - Grado de Historia

- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
- Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
- Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Introducir al estudiante en el conocimiento histórico, sus conceptos fundamentales, métodos y técnicas de análisis, así como en las principales corrientes de explicación de la historia.
- Proporcionar recursos para conocer como se construye el conocimiento histórico a partir de conceptos y el uso de fuentes y realizar prácticas a partir de los diversos tipos de fuentes.
- Desarrollar la capacidad analítica y crítica para la comprensión y la interpretación de materiales de la historia.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La historia y el conocimiento histórico

La memoria y la historia. Historia y explicación de la historia. Tiempo histórico y cronología. Las fuentes históricas. Los agentes de la historia i la organización social: individuo y sociedad; cultura y civilización. Cambio y transformación social: el desarrollo histórico.

2. Introducción a la historia de la historiografía

La historia mítica. La historia providencial. La historia humanista. Historicismo y positivismo, marxismo y ciencias sociales. La revolución historiográfica del siglo XX: historia social, historia cultural, historia integral.

3. La historia como disciplina

El método histórico: preguntas, hipótesis, prácticas metodológicas y técnicas de investigación, el utillaje conceptual. Observar y pensar históricamente. El oficio de historiador.

4. Narración y explicación de la historia

Narración y explicación. Cómo se escribe la historia. Los géneros históricos

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Otras actividades	15,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Elaboración de trabajos individuales	45,00	0
Preparación de actividades de evaluación	45,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

A. Tres horas de clase presencial por semana.

Estas horas es distribuirán de la manera siguiente:

1) Clases teóricas impartidas por el profesorado (30 horas/curso). Estas clases tendrán una duración de 2 horas a la semana y en elles se expondrán los aspectos esenciales de la materia, se tratará de sistematizar los contenidos y se facilitará bibliografía y recursos para la preparación del examen y los trabajos del curso.

2) Clases prácticas (15 horas/curso). La realización de ejercicios prácticos se hará durante 1 hora a la semana en las clases presenciales establecidas. El objetivo es ayudar al alumnado en la lectura de monografías, el análisis y la comprensión de los textos, documentos y materiales relativos a los contenidos de la asignatura.

B. Asistencia a seminarios o actividades complementarias

El alumnado realizará las 15 horas previstas de les actividades complementarias o seminarios según se especifique para cada grupo (ver ANEXO de cada grupo en el aula virtual).

EVALUACIÓN

Se evaluará:

1º. Los trabajos de curso y la asistencia a actividades complementarias y seminarios, así como los ejercicios que se deriven de ellas según especifica **el ANEXO de cada grupo.**

2º. El examen final, en el que se valorará tanto la exposición de los contenidos teóricos adquiridos como su aplicación práctica. Las preguntas del examen se referirán a los contenidos analizados en las clases y las demás actividades del curso. Para superar la asignatura se requiere obtener una puntuación mínima en el examen de 5 puntos en la escala de 10 (ó 2,5 en la escala de 5). Si no se consigue esta puntuación, no se incluirán en la nota final las calificaciones de los demás trabajos y actividades.

El porcentaje exacto que representa cada uno de estos aspectos en la nota final es el siguiente:

1. Evaluación de les prácticas, trabajos individuales y actividades complementarias o seminarios	50 %
2. . Examen (necesario superar mínimo fijado)	50 %
TOTAL	**100 %**

Para la segunda convocatoria:

1) Hay que hacer el examen y obtener la puntuación mínima establecida para la primera convocatoria (5 puntos en la escala de 10, ó 2,5 en la escala de 5). A quien no supere este mínimo, no se le incluirán en la nota final les calificaciones de los demás trabajos y actividades.

2) Para las prácticas y los trabajos individuales se guardará la nota de la primera convocatoria de los trabajos hechos y entregados en tiempo y forma.

3) Las actividades complementarias que comporten actividad realizada durante el curso (visitas, conferencias, mesas redondas, seminarios, películas...) sólo se incluyen en la nota de la segunda convocatoria cuando se haya asistido y, en su caso, se hayan entregado las memorias correspondientes.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede suponer el suspenso en la asignatura.

REFERENCIAS

Básicas

- Fontana, J., Introducció a l'estudi de la història, Barcelona, Crítica, 2000.

Serna, J.; Pons, A., La historia cultural, Autores, obras, lugares, Madrid, Akal, 2005.

Baldó Lacomba, M., El saber histórico, València, Tirant lo Blanch, 2013.

Complementarias

- Aróstegui, J., La investigación histórica: teoría y método, Barcelona, Crítica, 1995.

Carr, E. H.: Qué es la historia, Barcelona, Barcelona, Ariel, 2017

Iggers, G.: La ciencia histórica en el siglo XX: : las tendencias actuales : una visión panorámica y crítica del debate internaciona, Barcelona, Idea Books, 1998.

Jenkins, K.: Repensar la Historia, Madrid, Siglo XXI, 2019.

Moradiellos, E., Las caras de Clío. Una introducción a la historia, Madrid, Siglo XXI, 2001.

Prost, A., Doce lecciones sobre la historia, Madrid, Cátedra, 2001

Traverso, E.: El Pasado. Instrucciones de uso: historia, memoria, política, Madrid, Marcial Pons, 2007.