

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33870
Nombre	Historia del Mundo Actual
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1006 - Grado en Historia del Arte	Facultad de Geografía e Historia	1	Segundo cuatrimestre
1902 - Formación para la cualificación específica RD860_2010	Facultad de Geografía e Historia	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1006 - Grado en Historia del Arte	11 - Conocimientos Interdisciplinares comunes a los Grados de H ^a e H ^a del Arte	Formación Básica
1902 - Formación para la cualificación específica RD860_2010	3 - Historia del Mundo Contemporáneo	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
MILLAN GARCIA-VARELA, JESUS	362 - Historia Moderna y Contemporánea
MORANT ARIÑO, ANTONIO	362 - Historia Moderna y Contemporánea
NAVARRO NAVARRO, FRANCISCO JAVIER	362 - Historia Moderna y Contemporánea

RESUMEN

El objetivo básico es proporcionar una introducción a los procesos políticos, sociales, económicos y culturales de la historia contemporánea universal desde la postguerra mundial de 1945 a la actualidad. Se prestará especial atención a la dinámica histórica relacionada más directamente con los problemas actuales, desde una perspectiva europea e internacional, y teniendo en cuenta los ámbitos espaciales no incluidos en otras asignaturas del grado. El análisis de procesos amplios tendrá prioridad sobre el desarrollo de contenidos muy detallados.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Expresión oral y escrita correcta (redacción clara, sin faltas de ortografía), capacidad de lectura, capacidad de abstracción y reflexión, conocimientos básicos de la historia universal contemporánea.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1006 - Grado en Historia del Arte

- Capacidad para aplicar los conocimientos básicos adquiridos a través de un razonamiento crítico aplicado al análisis y valoración de alternativas.
- Conocimiento de la bibliografía actualizada, análisis crítico de la misma, y capacidad para realizar una síntesis a partir de un posicionamiento crítico.
- Desarrollar un aprendizaje autónomo y las habilidades necesarias que favorezcan las relaciones interpersonales.
- Capacidad para transmitir información, tanto oral como escrita, a un público tanto especializado como no especializado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

- Consolidación de un conocimiento introductorio de los grandes procesos de carácter económico, social, político y cultural, incluyendo especialmente la perspectiva de relaciones internacionales, del período posterior a 1945.
- Capacidad analítica para enlazar, al hilo de dichos conocimientos, los debates historiográficos al respecto.
- Capacidad para relacionar los contenidos básicos de dicha asignatura con los problemas más actuales en los ámbitos arriba indicados.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

**1. Introducción.-**

Problemática histórica y perspectivas historiográficas. La historia después de la II Guerra Mundial. La periodización: la historia contemporánea y el siglo XX.

2. Bloque I. La Guerra Fría: origen y estabilización (1945-1953).

Las consecuencias de la II Guerra Mundial. El concepto de Guerra Fría: implicaciones e interpretaciones. La primera Guerra Fría. La descolonización y el nacionalismo en el Tercer Mundo.

3. Bloque II.- El mundo bipolar: consolidación y evolución (1953-1973).

Crecimiento económico y Estado del Bienestar en el mundo occidental. Evolución en el bloque comunista: de la época de Stalin a la de Krushev. Coexistencia pacífica y distensión entre bloques.

4. Bloque III.- Crisis y fin del mundo bipolar (1973-1991).

La crisis económica del capitalismo en los años 70 y sus consecuencias. Estancamiento y crisis del modelo soviético. La Segunda Guerra Fría y el fin del mundo bipolar.

5. Bloque IV.- El nuevo orden internacional (1991-2020).

Orígenes, retos, fracasos y cambios. Perspectivas actuales en la historia del tiempo presente.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	15,00	0
Elaboración de trabajos individuales	15,00	0
Estudio y trabajo autónomo	30,00	0
Preparación de actividades de evaluación	30,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

CLASES PRESENCIALES:



Habrà a la semana tres horas de clases presenciales, es decir, de actividad en el aula habitual de la asignatura o del grupo. Estas horas se distribuirán de la siguiente manera:

Las **clases teóricas** constituyen 2/3 del total de horas presenciales asignadas a cada tema (30 horas/curso, dos horas a la semana). Durante ellas, el profesorado expondrá y explicará aquellos elementos fundamentales que deben guiar al alumnado en la comprensión del tema en cuestión.

Las **clases prácticas** constituyen 1/3 del total de horas presenciales asignadas a cada tema (15 horas/curso, una hora a la semana). Durante este tiempo se profundizará, a través de materiales diversos, en aquellos aspectos que se consideren más importantes o significativos del tema. Las sesiones se aprovecharán para ir introduciendo al alumnado en el manejo de aquellos materiales y técnicas propios de la disciplina histórica y, en concreto, de las fuentes específicas para el estudio de la historia del mundo contemporáneo a partir de 1945.

PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS:

Consistirá en la lectura obligatoria por parte de los/las estudiantes de los manuales, monografías o textos que indicará el profesorado, así como su participación en clase.

PREPARACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

Consistirá en la lectura obligatoria de la bibliografía indicada, el trabajo de análisis sobre la documentación y fuentes en torno al tema de estudio y la redacción si procede de trabajos prácticos.

TUTORÍAS:

a) Tutorías programadas:

En su caso, el profesor/a podrá comunicar la realización de una serie de entrevistas con los/las estudiantes para el seguimiento de las distintas actividades del curso.

b) Tutorías no programadas:

Los/las estudiantes de un grupo podrán asistir a las horas de atención a estudiantes que tiene cada profesor/a de manera general, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Se dedicarán al visionado, consulta y posterior debate y puesta en común en torno a materiales audiovisuales, gráficos, documentales, literarios o de otro tipo, escogidos por el/la profesor/a y de especial relevancia para la comprensión de determinados temas o aspectos del programa. Asimismo puede programarse la asistencia a exposiciones, conferencias, mesas redondas, etc.

EVALUACIÓN



Los criterios y procedimientos de evaluación aplicados a esta asignatura serán los siguientes:

1.- Examen final. Versará sobre los contenidos del programa. Se valorarán los siguientes aspectos:

- Nivel de conocimientos de acuerdo con los objetivos de la asignatura.
- Expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo y formal, como terminológico. Serán imprescindibles la redacción clara y la correcta ortografía.
- Capacidad de relación y razonamiento.

La nota obtenida en este apartado supondrá un **70%** de la nota final de curso. El Anexo a la Guía Docente de cada grupo especificará la nota mínima del examen necesaria para poder sumarle los resultados de los restantes criterios de evaluación.

2.- Controles de lectura/Trabajos sobre lecturas y/o fuentes relacionadas con la asignatura/Participación activa en clase/Asistencia y valoración crítica de actividades complementarias. Podrá consistir en la realización de un control sobre las lecturas de bibliografía del programa que determine el profesor/a, la redacción de un trabajo de análisis en torno a algunas de esas lecturas o la elaboración de un trabajo a partir de determinadas fuentes disponibles (memorias de la época, textos literarios, material gráfico, largometrajes y material audiovisual, etc.) propuestas y comentadas por el/la profesor/a en las clases teóricas, las prácticas o las actividades complementarias. En el caso de los trabajos se valorará la labor de recopilación documental y la valoración crítica en torno a estas lecturas o fuentes, así como la calidad, si procede, de la exposición del trabajo realizada en clase. También se podrá valorar aquí, por parte del profesor/a, la participación activa del/la estudiante en las clases o actividades.

La nota obtenida en este apartado supondrá un **30 %** de la nota final de curso.

Para aprobar, **será imprescindible** demostrar una capacidad de expresión escrita y un dominio de la ortografía adecuados al nivel de la enseñanza superior.

La **segunda convocatoria** tiene los mismos requisitos y porcentajes establecidos que la primera. Las calificaciones obtenidas a lo largo del curso en los trabajos u otras actividades se tendrán en cuenta para la calificación de la segunda convocatoria. Por su naturaleza y diseño las actividades (control lectura, trabajo, actividades complementarias, prácticas y, obviamente, la participación activa en clase) no son recuperables.

Las calificaciones **solo** se mantendrán durante el curso académico vigente.

Asimismo, se podrá presentar como **anexo** al inicio de curso las indicaciones concretas sobre la dinámica de cada grupo por parte de su profesor responsable.

REFERENCIAS

Básicas

- ARACIL, R. y otros: El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días, Barcelona, Universitat de Barcelona, 1995.



- ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M.: Contemporánea. La historia desde 1776, Barcelona, Ariel, 2006.
- CALVOCORESSI, P.: Historia Política del Mundo Contemporáneo. De 1945 a nuestros días. Madrid, Akal, 1987.
- CASASSAS, J. (coord.), La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días, Barcelona, Ariel, 2005.
- CHAMBERLAIN, M.E.: La descolonización. La caída de los imperios europeos. Barcelona, Ariel, 1997.
- FUENTES, J.E. y LA PARRA, E., Historia universal del siglo XX, Madrid, Síntesis, 2001.
- GARCIA DE GORTAZAR, F. y LORENZO ESPINOSA, J.M.: Historia del Mundo Actual: 1945-1992. Madrid, Alianza, 1992
- HOBSBAWM, E.J.: Historia del siglo XX. Barcelona, Crítica, 1995.
- JUDT, T.: Postguerra. Una historia de Europa desde 1945. Madrid, Taurus, 2006.
- MAMMARELLA, G.: Historia de Europa Contemporánea (1945-1990). Barcelona, Ariel, 1990.
- PEREIRA, J.C. (coord.), Historia de las Relaciones Internacionales contemporáneas, Barcelona, Ariel, 2001.
- POWASKI, R.E.: La guerra fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991. Barcelona, Crítica, 2000.
- SALVADORI, M.: Breve historia del siglo XX, Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- TORTELLA, G.: La revolución del siglo XX, Madrid, Taurus, 2000.
- TUSELL, J.: Una breve historia del siglo XX, Madrid, Espasa Calpe, 2001
- VEIGA, F. y UCELAY DA CAL, E.: La Paz Simulada. Una historia de la Guerra Fría. Madrid, Alianza Universidad, 1997.
- VEIGA, F.: El desequilibrio como orden, Madrid, Alianza, 2009.
- VILLANI, P.: La Edad Contemporánea, 1945 hasta hoy. Barcelona, Ariel, 1997.
- VILLARES, R. y BAHAMONDE, A.: El mundo contemporáneo: siglos XIX y XX, Madrid, Taurus, 2001.

Complementarias

- ARÓSTEGUI, J.: La historia vivida. Sobre la historia del presente, Madrid, Alianza, 2004.
- CABRERA, M. y JULIA, S. (coords): Europa, 1945-1990. Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 1992.
- ELEY, G.: Un mundo que ganar. Historia de la izquierda en Europa, 1850-2000, Barcelona, Crítica, 2003.
- JUDT, T. Algo va mal, Madrid, Taurus, 2010. [El món no se'n surt, Barcelona, La Magrana, 2010]
- STIGLITZ, J.E.: Caída libre. El libre mercado y el hundimiento de la economía mundial. Madrid, Taurus, 2010



-
- MARTÍNEZ RUEDA, F. y URQUIJO GOITIA, M.: Materiales para la historia del mundo actual, 2 vols., Madrid, Istmo, 2006.
-

