

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33865
Nom	Introducció a informació i documentació
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1007 - Grau d'Informació i Documentació	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1007 - Grau d'Informació i Documentació	17 - Documentación	Formació Bàsica

Coordinació

Nom	Departament
BAS MARTIN, NICOLAS JOAQUÍN	225 - Història de la Ciència i Documentació

RESUM

L'assignatura d'Introducció a la Informació i Documentació és una assignatura de caràcter quadrimestral que s'imparteix en el primer curs del Grau en Informació i Documentació. Segons el Pla d'estudis de 2009, consta d'un total de 6 crèdits. Amb aquesta assignatura es pretén introduir als alumnes en el nou entorn *informacional, que està canviant les pautes de comportament dels professionals de la Informació. Analitzarem les oportunitats i amenaces d'aquest nou escenari, posant a l'abast dels alumnes les eines bàsiques per al seu desenvolupament professional.

A més, es farà un recorregut històric per l'evolució de la Informació des del segle XV fins a l'actualitat, revisant disciplines tan importants com la Bibliografia, o fenòmens editorials tan destacats com l'Accés Obert a la Informació.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

En general no es demanen coneixements previs, si be un nivell mitjà de coneixements d'Informàtica, i de destresa en el maneig d'Internet.

COMPETÈNCIES

1007 - Grau d'Informació i Documentació

- Capacitat d'anàlisi i de síntesi aplicada a la gestió i l'organització de la informació.
- Capacitat d'organització i planificació del treball.
- Coneixements d'informàtica relatius a l'àmbit d'estudi.
- Capacitat de gestió de la informació.
- Resolució de problemes.
- Capacitat de treball en equip i d'integració en equips multidisciplinaris.
- Raonament crític en l'anàlisi i la valoració d'alternatives.
- Compromís ètic en les relacions amb els usuaris i en la gestió de la informació.
- Capacitat per a l'aprenentatge autònom.
- Capacitat per a emprendre millores i proposar innovacions.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

- Comunicació escrita: escriure amb correcció.
- Treballar en equip: Conèixer i posar en pràctica la manera i la dinàmica de treballar en equip amb un comportament seriós i professional.
- Conèixer les eines de recerca de la informació.
- Conèixer el procés de la comunicació científica de cara a iniciar-se en la investigació.
- Aplicar el coneixement adquirit de manera pràctica.
- Sintetitzar els coneixements adquirits i relacionar-los de diferent manera.
- Conèixer la naturalesa i les tipologies de les Fonts d'informació.
- Conèixer i saber aplicar les parts i la concepció general d'un treball acadèmic.
- Habilitat per descriure bibliogràficament, segons normes estàndard, un document.
- Utilitzar correctament un gestor bibliogràfic.
- Capacitat de compilar bibliografies.
- Evaluar Fonts d'informació.



DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. El procés de Bolonya i la Universitat de València

- La "Peregrinatio academica".
- El "Grand tour" de l'Edat Moderna.
- Bolonya i l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES).

2. Formació en competències informacionals

- La Biblioteca de la Universitat.
- Eines de comunicació a la Universitat: correu, Aula Virtual.
- Col·leccions i servicis.
- Com trobar informació en les biblioteques de la Universitat.
- Anàlisi crític de la informació obtinguda.
- Elaboració d'un treball científic.

3. Història social de la Informació i la Documentació I

- Història de les biblioteques antigues.
- Les biblioteques durant l'Edat Mitjana.
- Les biblioteques durant els segles XV al XVIII.
- Les biblioteques, entre revolucions e industrialització.

4. Història social de la Informació i Documentació II

- Viatges, cartes i llibres: les xarxes de sociabilitat epistolar en el XVIII.
- Mitjans i esfera pública en l'Edat Moderna.

5. Orígens de la Documentació: la Bibliografia

- Història de la Bibliografia.
- Objecte i finalitat de la Bibliografia.
- El repertori bibliogràfic.

6. El procés de comunicació científica

- L'accés obert a la Informació.
- Definició de conceptes: "Peer review", "eprints" ("preprints" y "postprints").
- El procés d'edició científica.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	60,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	2,00	0
Elaboració de treballs en grup	30,00	0
Estudi i treball autònom	30,00	0
Lectures de material complementari	4,00	0
Preparació de classes de teoria	10,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10,00	0
Resolució de casos pràctics	2,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	2,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

L'assignatura compta amb quatre hores setmanals, que sumen 58 hores, les quals es repartiran en els següents grups de continguts:

1. **Classes teòriques:** seguint el model de lliçó magistral, de manera que el professor puga exposar clarament el contingut de cada tema i incidir en els punts més importants.
2. **Classes consistents en debats** sobre els temes de major actualitat del temari en els quals es valorarà la participació de l'alumne.
3. **Treball pràctic en grup.**
4. **Participació de l'alumne en tutories**, bé de forma presencial, o bé via correu electrònic.
5. **Visita a la biblioteca** i test d'avaluació final.

AVALUACIÓ

1. Proves escrites: l'examen final individual suposarà un percentatge en la nota del 50 %, sent necessari que l'alumne obtinga una qualificació de 5 per poder *promediar.
2. Treball en equip: la participació en el treball de grup sumará un 40% de la nota final. La constatació de copia/pega significarà la pèrdua de nota del treball. El treball final en word podrà ser recuperat en la 2ª Convocatòria, no així la exposició del PP.
3. Visita a la biblioteca "Joan Reglà" d'Humanitats i qüestionari: el percentatge serà del 10% de la nota final. Aquesta activitat no es podrà recuperar a la 2ª Convocatòria.
4. Visita a la Biblioteca Històrica de la Universitat de València. Servirà per a complementar el tema 5 de Bibliografia. Assistència obligatòria.



En resum, la composició de la nota final s'atindrà, en síntesi, al següent:

- Proves escrites: 50%.
- Treball en equip: 40% (treball 30% i Power Point 10%).
- Pràctiques visita biblioteca: 10%.
- TOTAL: 100 %.

Esta avaluació parteix de la premissa que la docència en la Universitat de València és, per definició, una docència presencial. En aquest sentit, l'alumne ha de tenir present que l'assistència, tant a les classes teòriques com a aquelles de caràcter pràctic, és fonamental per a un adequat seguiment dels continguts de l'assignatura. L'alumne ha de tenir present igualment la possibilitat d'una matrícula a temps parcial quan no li sigui possible assistir a la totalitat de les assignatures que componen un curs complet (60 crèdits). Amb tot, s'establirà la possibilitat, en els casos que estiguin adequadament justificats i per a aquells alumnes que ho sol·licitin, la possibilitat de ser avaluat sense necessitat d'assistir a la totalitat o a part de les classes. En aquests casos l'alumne ha de procedir de la següent manera:

- S'ha de comunicar al principi del curs al professor/és responsable/s de l'assignatura la incidència per la qual li és impossible assistir a classe, que ha d'estar adequadament justificada de forma documental.
- El professor responsable, a la vista d'aquesta informació, decidirà la possibilitat d'avaluació sense assistència total o parcial a les classes de l'assignatura.

Els alumnes que es troben en aquesta situació, hauran de presentar, per a ser avaluats, la totalitat de treballs requerits pel professor (no necessàriament idèntics als requerits durant el curs) així com també podran ser cridats a defensar-los oralment davant el propi professor, i realitzaran una prova de coneixements adquirits. El pes dels treballs en la qualificació final serà d'un 50% i el de la prova de coneixements el 50% restant.

Aquells alumnes que no assistisquen a les activitats presencials teòriques i/o pràctiques, a més dels treballs pràctics individuals i col·lectius, hauran de llegir una sèrie de textos complementaris que indicarà la professora en començar el curs.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- ABADAL, Ernest. Acceso abierto a la Ciencia. Barcelona: UOC, 2012.
- BARBIER, Frédéric. Historia del Libro. Madrid: Alianza Editorial, 2005.
- BARBIER, Frédéric. Historia de las bibliotecas. De Alejandría a las bibliotecas virtuales. Caba: Ampersand, 2015.
- BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. De Gutenberg a Internet. Una historia social de los medios de comunicación. Madrid: Taurus, 2002.
- BURKE, Peter. Historia social del conocimiento. De Gutenberg a Diderot. Barcelona: Paidós, 2002.



- CRAVERI, Benedetta. La cultura de la conversación. Madrid: Siruela, 2003.
- CRAVERI, Benedetta. Madame du Deffand y su mundo. Madrid: Siruela, 2005.
- DARNTON, Robert. Edición y subversión. Literatura clandestina en el Antiguo Régimen. Madrid, 2003.
- DARNTON, Robert. El coloquio de los lectores. Ensayos sobre autores, manuscritos, editores y lectores. México: FCE, 2003.
- DARNTON, Robert. El negocio de la Ilustración. Historia editorial de la Encyclopédie (1775-1800). México: FCE, 2006.
- DARNTON, Robert. Los best sellers prohibidos en Francia antes de la revolución. México: FCE, 2008.
- DARNTON, Robert. Las razones del libro. Futuro, presente y pasado. Madrid: Trama, 2010.
- MOLLER, Violet. La ruta del conocimiento. La historia de cómo se perdieron y redescubrieron las ideas del mundo clásico. Barcelona: Taurus, 2019.
- PEDRAZA GRACIA, Manuel José, REYES GÓMEZ, Fermín de los. Atlas histórico del libro y las bibliotecas. Madrid: Síntesis, 2016.
- PETTEGREE, Andrew & WEDUWEN, Arthur der. The Library. A Fragile History. London: Profile Books, 2021.
- REYES GÓMEZ, Fermín de los. Manual de Bibliografía. Madrid: Castalia, 2010.

Complementàries

- PUBLICACIONES PERIÓDICAS:

Anales de Documentación:

<http://www.um.es/fccd/anales/>

BiD. Textos Universitaris de Biblioteconomia i Documentació:

<http://www.ub.es/biblio/bid/>

Cuadernos de Documentación Multimedia:

<http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/>

El profesional de la Información:

<http://www.elprofesionaldelainformacion.com>

Item: Revista de biblioteconomia i documentació.

<http://www.cobdc.org/publica/item/index.html>

Revista Española de Documentación Científica:

<http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc>

Revista General de Información y Documentación:

<http://revistas.ucm.es/porta/modulos.php?name=Revistas2&id=RGID>

Titivillus. <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/titivillus>



- INTERNET:

French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 (FBTEE): destaca su base de datos STN Online Database Archive: <http://fbtee.uws.edu.au/main/> que reconstruye el mapa de la circulación de libros en la Europa del siglo XVIII a partir de las cartas conservadas en la Société Typographique de Neuchâtel (STN). Recoge más de 413.000 ventas de libros realizadas.

A Literary Tour de France. Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789. <https://wayback.archive-it.org/5488/20210325115631/http://robertdarnton.org/> Portal del professor R. Darnton sobre la STN.

Mapping the Republic of Letters. <http://republicofletters.stanford.edu/> Portal de la Universidad de Stanford dedicado a la reconstrucción de la red epistolar europea del siglo XVIII. <https://academic.oup.com/ahr/article/122/2/400/3096208>

Early Modern Letters Online EMLO. Forma parte del proyecto Networking the Republic of Letters, 1550-1750 de la Universidad de Oxford y The Andrew W. Mellon Foundation. <http://emlo.bodleian.ox.ac.uk/>.