FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	33865
Nombre	Introducción a Información y Documentación
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2017 - 2018

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1007 - Grado de Información y Documentación	Facultad de Geografía e Historia	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1007 - Grado de Información y Documentación	17 - Documentación	Formación Básica

Coordinación

Nombre	Departamento
BAS MARTIN, NICOLAS JOAQUÍN	225 - Historia de la Ciencia y Documentación

RESUMEN

La asignatura de Introducción a la Información y Documentación es una asignatura de carácter cuatrimestral que se imparte en el primer curso del Grado en Información y Documentación. Según el Plan de estudios de 2009, consta de un total de 6 créditos. Con esta asignatura se pretende introducir a los alumnos en el nuevo entorno informacional, que está cambiando las pautas de comportamiento de los profesionales de la Información. Analizaremos las oportunidades y amenazas de este nuevo escenario, poniendo al alcance de los alumnos las herramientas básicas para su desarrollo profesional.

Además, se hará un recorrido histórico por la evolución de la Información desde el siglo XV hasta la actualidad, revisando disciplinas tan importantes como la Bibliografía, o fenómenos editoriales tan destacados como el Acceso Abierto a la Información o los e-books.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

En general no se piden conocimientos previos, si bien un nivel medio de conocimientos de Informática, y de destreza en el manejo de Internet.

COMPETENCIAS

1007 - Grado de Información y Documentación

- Capacidad de análisis y de síntesis aplicadas a la gestión y organización de la información.
- Capacidad de organización y planificación del trabajo.
- Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- Capacidad de gestión de la información.
- Resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo en equipo y de integración en equipos multidisciplinares.
- Razonamiento crítico en el análisis y la valoración de alternativas.
- Compromiso ético en las relaciones con los usuarios y en la gestión de la información.
- Capacidad para el aprendizaje autónomo.
- Capacidad para emprender mejoras y proponer innovaciones.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Trabajar en equipo: Conocer y poner en práctica el modo y la dinámica de trabajar en equipo con un comportamiento serio y profesional.
- Comunicación escrita: escribir con corrección.
- Conocer las herramientas de búsqueda de la información.
- Conocer el proceso de la comunicación científica de cara a iniciarse en la investigación.
- Aplicar el conocimiento adquirido de manera práctica.
- Sintetizar los conocimientos adquiridos y relacionarlos de diferente manera.
- Conocer la naturaleza y las tipologías de las Fuentes de información.
- Conocer y saber aplicar las partes y la concepción general de un trabajo académico.
- Habilidad para describir bibliográficamente, según normas estándar, un documento.
- Utilizar correctamente un gestor bibliográfico.
- Capacidad de compilar bibliografías.
- Evalúar Fuentes de información.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. EL PROCESO DE BOLONIA Y LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

-Bolonia y el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)
-La "Peregrinatio academica"
-Movilidad universitaria (siglos XV-XVIII): el caso de Valencia
-El "Grand tour" de la Edad Moderna
-Orientación profesional e inserción laboral

2. FORMACIÓN EN COMPETENCIAS INFORMACIONALES

- La Biblioteca de la Universitat
- Herramientas de comunicación en la Universitat: correo, Aula Virtual.
- Colecciones y servicios
- Como buscar información en las bibliotecas de la Universitat
- Análisis crítico de la información obtenida

3. HISTORIA SOCIAL DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN I

- El impacto social y cultural de la imprenta
- Medios y esfera pública en la Edad Moderna

4. HISTORIA SOCIAL DE LA INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN II

- Historia de las Bibliotecas antiguas
- Las bibliotecas durante la Edad Media
- Las bibliotecas durante los siglos XV al XVIII
- Las bibliotecas, entre revoluciones e industrialización

5. LAS NUEVAS FUENTES DE INFORMACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA WEB 2.0

- Fuente de información
- Estructura del sector de la información
- Ciclo de la información
- Proceso de búsqueda y recuperación de información
- Bases de datos para los profesionales de la Información y la Documentación

6. EL PROCESO DE COMUNICACIÓN CIENTÍFICO

- El Acceso abierto a la Información
- Definición de conceptos: Peer review, eprints (preprints y postprints)

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	2,00	0
Elaboración de trabajos en grupo	30,00	0
Estudio y trabajo autónomo	30,00	0
Lecturas de material complementario	4,00	0
Preparación de clases de teoría	10,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	10,00	0
Resolución de casos prácticos	2,00	0
Resolución de cuestionarios on-line	2,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

La asignatura cuenta con cuatro horas semanales, que suman 58 horas, las cuales se repartirán en los siguientes grupos de contenidos:

1. **Clases teóricas:** siguiendo el modelo de lección magistral, de forma que el profesor pueda exponer claramente el contenido de cada tema e incidir en los puntos más importantes.

2. **Clases consistentes en debates** sobre los temas de mayor actualidad del temario en los que se valorará la participación del alumno.

3. **Trabajo práctico en grupo.**

4. **Participación del alumno en tutorías**, bien de forma presencial, o bien vía correo electrónico.

5. **Visita a la biblioteca** y test de evaluación final.

EVALUACIÓN

- Pruebas escritas: el examen final individual supondrá un porcentaje en la nota del 50 %, siendo necesario que el alumno obtenga una calificación de 5 para poder promediar.
- Trabajo en equipo: la participación en el trabajo de grupo sumará un 40% de la nota final. La constatación de copia/pega significará la pérdida de nota del trabajo. El trabajo final en word podrá ser recuperado en la 2ª Convocatoria, no así la exposición del PP.

- Prácticas visita biblioteca: ejercicios prácticos y test de evaluación final, un 10% de la nota final. Esta actividad no podrá ser recuperada en la 2ª Convocatoria.

En resumen, la composición de la nota final se atendrá, en síntesis, al cuadro siguiente:

- Pruebas escritas: 50%
- Trabajo en equipo: 40%
- Prácticas visita biblioteca: 10%
- TOTAL: 100 %

Esta evaluación parte de la premisa de que la docencia en la Universitat de València es, por definición, una docencia presencial. En este sentido, el alumno debe tener presente que la asistencia, tanto a las clases teóricas como a aquellas de carácter práctico, es fundamental para un adecuado seguimiento de los contenidos de la asignatura. El alumno debe tener presente igualmente la posibilidad de una matrícula a tiempo parcial, salvo en el caso de los alumnos de 1º, cuando no le sea posible asistir a la totalidad de las asignaturas que componen un curso completo (60 créditos). Con todo, se establecerá la posibilidad, en los casos que estén adecuadamente justificados y para aquellos alumnos que lo soliciten, la posibilidad de ser evaluado sin necesidad de asistir a la totalidad o a parte de las clases. En estos casos el alumno debe proceder del siguiente modo:

- Se debe comunicar al principio del curso al profesor/es responsable/s de la asignatura la incidencia por la que le es imposible asistir a clase, que debe estar adecuadamente justificada de forma documental.
- El profesor responsable, a la vista de esta información decidirá la posibilidad de evaluación sin asistencia total o parcial a las clases de la asignatura.

REFERENCIAS

Básicas

- BARBIER, Frédéric. Historia de las bibliotecas. De Alejandría a las bibliotecas virtuales. Buenos Aires: Ampersand, 2014.
- BARBIER, Frédéric. Historia del Libro. Madrid: Alianza Editorial, 2005.
- BURKE, Peter. Historia social del conocimiento. De Gutenberg a Diderot. Barcelona: Paidós, 2002.
- BURKE, Peter. De Gutenberg a Internet. Una historia social de los medios de comunicación. Madrid: Taurus, 2002.
- CORDÓN GARCÍA, José A. et alii. Las nuevas fuentes de información. Información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0. Madrid: Pirámide, 2010.
- DARNTON, Robert. Las razones del libro. Futuro, presente y pasado. Madrid: Trama, 2010.
- EISENSTEIN, Elizabeth. La imprenta como agente de cambio. Comunicación y transformaciones culturales en la Europa moderna temprana. México: FCE, 2010.
- FERRAN, N; PÉREZ-MONTORO, Mario. Búsqueda y recuperación de la información. Barcelona: UOC, 2009.

- MARTIN, Henri-Jean. La aparición del libro. México: FCE, 2005.
- REYES GÓMEZ, Fermín de los. Manual de Bibliografía. Madrid: Castalia, 2010.

Complementarias

- Anales de Documentación: http://www.um.es/fccd/anales/
- BiD. Textos Universitaris de Biblioteconomia i Documentació: http://www.ub.es/biblio/bid/
- Cuadernos de Documentación Multimedia: http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/
- El profesional de la Información: http://www.elprofesionaldelainformacion.com
- Revista Española de Documentación Científica: http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc
- Revista General de Información y Documentación: http://revistas.ucm.es/portal/modulos.php?name=Revistas2&id=RGID
- Colegio Oficial de Bibliotecarios y Documentalistas de la Comunidad Valenciana: http://www.cobdcv.es/index.php
- Dialnet: http://dialnet.unirioja.es/
- Directorio Exit de expertos en el tratamiento de la información: http://www.directorioexit.info/
- E-LIS (E-prints in Library and Information Science): http://eprints.rclis.org/
- e-revistas: http://www.erevistas.csic.es/
- LISA: Library and Information Science Abstracts. Disponible en http://search.proquest.com/lisa/advanced?accountid=14777
- Temaria (Revistas digitales de Biblioteconomia y Documentación): http://temaria.net/
- Titivillus. Revista Internacional sobre libro antiguo. https://titivillus.es/