FITXA IDENTIFICATIVA

Dades de l'Assignatura

Codi	33818
Nom	Història III
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2020 - 2021

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1006 - Grau d' Història de l'Art	Facultat de Geografia i Història	4	Segon quadrimestre
1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient	Facultat de Geografia i Història	4	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1006 - Grau d' Història de l'Art	18 - Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	Optativa
1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient	638 - Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	Optativa
1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient	640 -	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
MILLAN GARCIA-VARELA, JESUS	362 - Història Moderna i Contemporània

RESUM

L’assignatura tractarà de presentar el significat de les principals fases evolutives de les societats contemporànies, entre la Revolució francesa i l’ordre posterior a la II Guerra Mundial. Com a fil conductor es faran servir alguns dels principals conceptes a l’abast de la història social, política i cultural. Es tindrà en compte la seua plasmació desigual a diversos llocs i les principals discussions plantejades al seu voltant. Es prestarà atenció als qui aspiren a ser professors d'ensenyament mitjà.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

-Els coneixements i capacitats requerits per a la prova de selectivitat.
-Els coneixements bàsics de la història universal moderna.

COMPETÈNCIES

1006 - Grau d' Història de l'Art

- Capacitat d'anàlisi i de síntesi a partir de la informació procedent dels diversos continguts de la història d'art i la seua aplicació en l'activitat professional.
- Capacitat per aplicar els coneixements bàsics adquirits a través d'un raonament crític aplicat a l'anàlisi i la valoració d'alternatives.
- Capacitat per aplicar els coneixements bàsics a futures situacions professionals, mitjançant l'organització i la planificació adequades dels continguts de la història de l'art.
- Capacitat per transmetre informació, tant oral com escrita, a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Capacitat per a la resolució dels problemes que es presenten en l'exercici professional com a historiador o historiadora de l'art o gestor del patrimoni.
- Desenvolupar un compromís amb els valors democràtics i la cultura de la pau en el marc de les activitats artístiques.
- Compromís amb els drets fonamentals referits a la igualtat d'oportunitats entre homes i dones.
- Reconeixement de la diversitat i multiculturalitat a través del coneixement d'altres cultures.
- Capacitat per treballar en equip i integració en equips multidisciplinaris amb professionals d'altres àrees de coneixement.
- Desenvolupar un aprenentatge autònom i les habilitats necessàries que afavorisquen les relacions interpersonals.
- Coneixement d'altres disciplines d'àmbit històric en l'àmbit de les humanitats i de la música.
- Coneixement de la bibliografia actualitzada, anàlisi crítica d'aquesta, i capacitat per realitzar una síntesi a partir d'un posicionament crític.

- Saber utilitzar els coneixements adquirits en la formulació d'hipòtesi, realització de síntesi i formulació ordenada de conclusions.
- Motivació per la qualitat a través d'un compromís ètic personal amb l'entorn professional.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

Els resultats hauran de correspondre's, dins de l'abast introductori del programa, amb el caràcter intel.lectual de la història. Per tant, és especialment important aprofondir en la capacitat de comunicació dels continguts del programa des d'aquesta perspectiva; aplicació coherent dels conceptes en contextos diversos, raonament abstracte i argumentació fonamentada i coherent.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Industrialització i poders polítics a linici del món contemporani: Europa i els orígens del desenvolupament desigual, vora 1770-1850

Revolució industrial a Anglaterra i industrialització: LEuropa occidental: societats estamentals i ordre dinàstic militar. La Revolució francesa i la construcció dels Estats liberals europeus (1789-1870)

2. Les societats burgeses i la consolidació dels Estats nacionals, v. 1830-1914/18

Burgesia i classes mitjanes: criteris ideals i arrels socials. El model de la Monarquia constitucional i levolució cap al parlamentarisme. La formació de lEstat liberal i assajos democratitzadors a Espanya. Transformacions agràries i industria a lEspanya del s. XIX. El nacionalisme a Europa i el pensament económic i polític del segle XIX. Moviments socials, imperialisme i expansió colonial

3. Lascens de les societats de masses i els grans conflictes internacionals del segle XX, 1914-1945

La I Guerra Mundial: elits i guerra de masses. La fallida de lEstat zarista, lascens de la URSS i les seues repercussions internacionals. La crisi de 1929 i lordre politico-econòmic liberal. El desenvolupament del feixisme. Espanya, de la II República a la Guerra Civil. La II Guerra Mundial com a guerra total. Les relacions internacionals després de 1945 i la formació de lONU

4. Les transformacions de societats democàtiques desenvolupades i els desequilibris mundials a la segona meitat del segle XX

Descolonització i problemes del Tercer Món. La formació de la Comunitat Europea. Espanya sota la dictadura franquista.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	45,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Elaboració de treballs en grup	10,00	0
Elaboració de treballs individuals	15,00	0
Estudi i treball autònom	40,00	0
Lectures de material complementari	5,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00	0
Preparació de classes de teoria	5,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	5,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGIA DOCENT

Les classes teòriques seran dos terços de les hores presencials. En elles els professors 1) exposaran el marc dels problemes a tractar, 2) explicaran els conceptes fonamentals en l'organització del tema i 3) assenyalaran algunes directrius importants.

Les classes pràctiques representen un terç de les hores presencials. En elles, a partir de materials indicats pels professors, els estudiants tractaran d'aplicar els coneixements establerts i aprofundiran en determinades qüestions. Simultàniament, es tractarà que desenvolupen les capacitats d'anàlisi i comunicació argumental.

AVALUACIÓ

1. Examen final. Consistirà en una prova escrita, amb un espai i temps prèviament establerts. Els estudiants podràn triar entre un nombre de distintes preguntes. En la prova es valorarà prioritariament la capacitat de comunicació raonada i fonamentada, tenint en compte els coneiximents establerts en el temari. Això presuposa, al seu torn, una expressió adequada a la comunicació del contingut acadèmic i la correcció gramatical.

El resultat d'aquest examen es valorarà com al 50% del conjunt de la puntuació final. Per a que es tinguen en compte les puntuacions obtingudes en altres treballs o proves caldrà haver assolit com a mínim un 4 en l'examen final.

3. La segona convocatòria es regula pels mateixos criteris.

4. Els indicis de plagi impliquen el suspens de l'exercici amb la nota més baixa (0 punts), al marge d'altres conseqüències segons les normes de la universitat.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Ángel Bahamonde, Ramón Villares, El mundo contemporáneo: del siglo XIX al XXI. Taurus, Madrid, 2012.
- Rafael Aracil, Antoni Segura, Història econòmica mundial i dEspanya. Teide, Barcelona, 1995.

Complementàries

- Tony Judt, Postguerra: una historia de Europa desde 1945. Taurus, Madid, 2006.
- George Mosse, La cultura europea del siglo XIX. Ariel, Esplugues de Llobregat, 1997.

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

MODALITAT DE DOCÈNCIA SEMIPRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original. les hores teòriques(T) tindran una presencialitat del 100% dels estudiants i les hores d'activitats complementàries (hora setmanal P, 15h. en total) es realitzaran de forma no presencial preferentment. Les ampliacions a les guies docents dels diferents grups de l'assignatura recolliran les especificacions de la planificació docent per a cada grup.

En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible cap accés a les instal·lacions de la Universitat, la docència i activitats es desenvoluparan en la seua totalitat de forma no presencial. En eixe cas, les adaptacions corresponents seran comunicades a l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.

3. Metodologia docent

Classes presencials teòric-pràctiques que es podran complementar amb diferents tipus de materials i activitats en l'Aula Virtual. La planificació de la docència s'especificarà a principi de curs.

Les tutories es faran de forma no presencial (a través del correu corporatiu de la UV) o de forma presencial prèvia cita concertada amb el professor.

En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible cap accés a les instal·lacions de la Universitat, la docència i tutories es desenvoluparan en la seua totalitat de forma no presencial. En eixe cas, les adaptacions corresponents seran comunicades a l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.

4. Avaluació

Es mantenen els criteris d'avaluació fixats a la guia docent.

Si en les dates marcades per a l'examen final presencial al calendari oficial les instal·lacions de la Universitat estigueren tancades, l'examen presencial serà substituït per una prova a realitzar online.

5. Referències bibliogràfiques

Es manté la bibliografia recomanada a la Guia Docent. En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible l'accés a la bibliografia recomanada, aquesta es substituirà per materials accessibles online.