

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33816
Nom	Història I
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2020 - 2021

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1006 - Grau d' Història de l'Art	Facultat de Geografia i Història	4	Primer quadrimestre
1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient	Facultat de Geografia i Història	4	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1006 - Grau d' Història de l'Art	18 - Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	Optativa
1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient	638 - Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
FERNANDEZ HERNANDEZ, GONZALO MARIA	220 - Història de l'Antiguitat i la Cultura Escrita
PEÑA SANCHEZ, JOSE LUIS	360 - Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga

RESUM

Aquesta assignatura optativa forma part del mòdul *Intensificació curricular en geografia i història*. Els seus continguts s'articulen i es complementen amb les assignatures Història II i Història III. El propòsit essencial és oferir un complement de formació als estudiants que desitgen dedicar-se a l'ensenyament secundari.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Cal tenir aprovats els 150 crèdits dels estudis de grau.

COMPETÈNCIES

1006 - Grau d' Història de l'Art

- Coneixement d'altres disciplines d'àmbit històric en l'àmbit de les humanitats i de la música.
- Coneixement de la bibliografia actualitzada, anàlisi crítica d'aquesta, i capacitat per realitzar una síntesi a partir d'un posicionament crític.
- Saber aplicar una metodologia científica per a qualsevol tipus d'actuació i de decisió en relació amb els coneixements d'història de l'art.
- Saber utilitzar els coneixements adquirits en la formulació d'hipòtesi, realització de síntesi i formulació ordenada de conclusions.
- Saber aplicar els coneixements instrumentals aplicats a la història de l'art per interpretar i manejar gràfics, fotografies, imatge en moviment, informàtica i materials de l'obra d'art.

1318 - Grau de Geografia i Medi Ambient

- Capacitat d'anàlisi i síntesi.
- Capacitat de treball individual.
- Compromís amb valors d'igualtat de gènere, interculturalitat, igualtat d'oportunitats i accessibilitat universal de les persones amb discapacitat, cultura de la pau i valors democràtics, i solidaritat.
- Motivació per la qualitat en el treball, responsabilitat, honestedat intel·lectual.



- Motivació per la qualitat.
- Capacitat d'organització i planificació.
- Capacitat crítica i autocrítica.
- Capacitat d'abstracció, anàlisi i síntesi.
- Valoració i respecte per la diversitat i la multiculturalitat.
- Aprenentatge autònom.
- Consciència crítica de la relació entre els esdeveniments i processos actuals i el passat.
- Coneixement crític de les diferents perspectives historiogràfiques en els diversos períodes i contextos.
- Coneixement detallat d'un o més períodes específics del passat de la humanitat.
- Coneixement de la història nacional pròpia.
- Coneixement de la història europea.
- Coneixement de la història universal o mundial.
- Coneixement i habilitat per a usar mètodes i tècniques d'altres ciències socials i humanes
- Capacitat per a aplicar els coneixements teòrics adquirits en la pràctica docent en l'ensenyament secundari.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

Amb aquesta assignatura es pretén que l'estudiant adquireixca un coneixement crític i actualitzat dels principals continguts de la història en un marc cronològic ampli, que comprèn des de l'origen de la humanitat fins a la fi del món clàssic. L'adquisició d'aquesta informació, així com el procés per a aconseguir-ho, seran instruments per a desenvolupar habilitats no només de lectura comprensiva, sinó també de raonament crític i exposició raonada.

En l'estudi de la matèria cal superar les visions merament diacròniques i descriptives. És important que els alumnes prenguen consciència de les relacions entre passat i present, així com que es familiaritzen amb el raonament multicausal i les perspectives comparades.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Caçadors i recollectors de la prehistòria.

**2. De l'agricultura a la civilització****3. La península Ibèrica en la prehistòria****4. La Grècia antic bressol de la cultura europea****5. Roma com a centre de poder.****6. Ibèria d'Occident, terra de conquesta****VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	45,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Estudi i treball autònom	90,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT**CLASSES PRESENCIALS:**

Les classes combinaran les explicacions dels continguts teòrics del programa per part del professor amb l'anàlisi i els comentaris pràctics de materials diversos (textos, mapes, documents, et.). En totes les activitats que es realitzen es fomentarà la participació dels alumnes.

PREPARACIÓ DE CLASSES TEÒRIQUES:

El professor indicarà les lectures pertinents per a preparació adequada de les classes teòriques.

PREPARACIÓ DE TREBALLS PRÀCTICS:

Si escau, el professor indicarà les pautes per a la realització de treballs pràctics en l'annex corresponent, a més de fer-ho al llarg del curs en classe o en l'aula virtual.

TUTORIES:

Els alumnes podran consultar amb els professors, en l'horari d'atenció, qualsevol aspecte relacionat amb el desenvolupament de les classes, la realització de treballs i les lectures fetes.



AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura en **la primera convocatòria** s'atindrà al procediment següent:

1.- **Examen**, que es realitzarà en la data establerta pel centre. S'hi valorarà el nivell de coneixements de la matèria, l'expressió escrita correcta (terminologia i exposició) i la capacitat de relació i de raonament. Aquest examen representarà el **60% de la nota final**.

2.- Els **exàmens, activitats i exercicis** que es puguin fer al llarg del curs es realitzaran d'acord amb els criteris que han establert els professors en l'annex de l'assignatura, i representaran el **40% de la nota final**.

El plagi que s'observe (còpia de fonts sense citar: llibres, treballs, xarxa, etc.) determinarà directament la qualificació final de suspens (nota 0) en l'assignatura.

La **segona convocatòria** s'atindrà a les següents especificacions:

1.- Realització d'un **examen** en la data establerta pel centre. Aquesta segona convocatòria de l'examen comprendrà tota la matèria del programa. Igual que en la primera convocatòria, representarà el **60% de la nota final**.

2.- Es mantindran les qualificacions que s'hagen obtingut en **els treballs** al llarg del semestre, les quals representen el **40% de la nota final**. Aquestes qualificacions només es mantindran vigents durant el curs acadèmic corresponent.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Fernández Martínez, V. 2007: Prehistoria. El largo camino de la Humanidad. Madrid, Alianza.
- Barandiarán, I. et al. 2012: Prehistoria de la Península Ibérica. Barcelona, Ariel.
- Fernández Nieto, F. J. (Coord.) 2005: Historia Antigua de Grecia y Roma. Valencia, Tirant lo Blanch.
- Salinas de Frías, M (2006). Los pueblos prerromanos de la Península Ibérica. AKAL.
- Para los prácticos Estrabón Geografía de Iberia. ALIANZA EDITORIAL, 2007.

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern



MODALITAT DE DOCÈNCIA SEMIPRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent.

2. Volum de treball i planificació de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original. Si la capacitat de les aules derivada de les condicions sanitàries no permet un 100% de presencialitat, les classes teòriques tindran una presencialitat del 50%, amb la rotació per setmanes alternes dels estudiants dividits en dos subgrups. Les activitats complementàries (hora setmanal P, 15h. en total) es realitzaran de forma no presencial. La planificació de la docència s'especificarà a principi de curs.

En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible cap accés a les instal·lacions de la Universitat, la docència i activitats es desenvoluparan en la seua totalitat de forma no presencial. En eixe cas, les adaptacions corresponents seran comunicades a l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.

3. Metodologia docent

Classe presencial teòric-pràctica amb assistència del 50% de l'estudiantat per setmanes alternes (si la capacitat de les aules derivada de les condicions sanitàries no permet un 100% de presencialitat) que, segons la planificació del professor i la disponibilitat tècnica, podran ser seguides per l'altre 50% per videoconferència síncrona a través de la plataforma Blackboard Collaborate o similar. Es complementarà amb diferents tipus de materials i activitats en l'Aula Virtual. La planificació de la docència s'especificarà a principi de curs.

Les tutories es faran de forma no presencial (a través del correu corporatiu de la UV) o de forma presencial prèvia cita concertada amb el professor.

En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible cap accés a les instal·lacions de la Universitat, la docència i tutories es desenvoluparan en la seua totalitat de forma no presencial. En eixe cas, les adaptacions corresponents seran comunicades a l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.



4. Avaluació

Es mantenen els criteris d'avaluació fixats a la guia docent.

Si en les dates marcades per a l'examen final presencial al calendari oficial les instal·lacions de la Universitat estigueren tancades, l'examen presencial serà substituït per una prova a realitzar online. En eixe cas, les adaptacions corresponents seran comunicades a l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.

5. Referències bibliogràfiques

Es manté la bibliografia recomanada a la Guia Docent. En el cas que la situació sanitària canvie i no siga possible l'accés a la bibliografia recomanada, aquesta es substituirà per materials accessibles online.