

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33727
Nombre	Pedagogía Intercultural
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1307 - Grado de Pedagogía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	3	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1307 - Grado de Pedagogía	68 - Intervención socioeducativa I	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
GOZALVEZ PEREZ, VICENT EULOGI	335 - Teoría de la Educación

RESUMEN

La asignatura “Pedagogía Intercultural” responde a la necesidad, planteada en estos momentos en nuestras sociedades, de dar respuesta a los problemas con que se enfrenta el profesional de la educación ante una escuela cada vez más diversa culturalmente. Se pretende mostrar, desde una perspectiva pedagógica y ética, el estado actual de investigación sobre el tema. Estudiaremos las necesidades educativas surgidas a partir de la configuración de grupos heterogéneos en los cuales cada uno de sus miembros tiene que compartir su propia cultura con la existencia otros grupos culturales. Así mismo la asignatura trata de dar respuesta a las necesidades de formación de los pedagogos ante esta nueva realidad diversa.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No hay restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS

1307 - Grado de Pedagogía

- Que los estudiantes adquieran la capacidad de organización y planificación.
- Que los estudiantes adquieran compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.
- Que los estudiantes comprendan los referentes teóricos que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
- Que los estudiantes sean capaces de diseñar planes, programas, proyectos acciones y recursos educativos en diferentes contextos.
- Que los estudiantes sean capaces de aplicar y coordinar programas y metodologías educativas de desarrollo personal, social y profesional.
- Que los estudiantes sean capaces de supervisar y evaluar planes, programas, proyectos y centros.
- Que los estudiantes sepan elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y de evaluación sobre acciones, procesos y resultados educativos.
- Que los estudiantes sean capaces de realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas educativas.
- Que los estudiantes conozcan los principios y fundamentos de la atención a la diversidad en educación y desarrollen y coordinen intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades educativas especiales, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación por razón de género, clase, etnia, edad, religión y discapacidad.
- Que los estudiantes sean capaces de diseñar planes de formación del profesorado, de formadores y de otros profesionales, adecuados a las nuevas situaciones, necesidades y contextos.
- Que los estudiantes sean capaces de diseñar programas, proyectos y propuestas innovadoras de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, familiares e institucionales en las modalidades presenciales y virtuales.
- Que los estudiantes desarrollen estrategias y técnicas para promover la participación y el aprendizaje a lo largo de la vida.
- Que los estudiantes sean capaces de evaluar políticas, instituciones y sistemas educativos.
- Que los estudiantes sean capaces de evaluar recursos educativos y formativos.



- Que los estudiantes evalúen los procesos de enseñanza-aprendizaje y los agentes educativos.
- Que los estudiantes sean capaces de organizar y gestionar centros, instituciones, servicios y recursos educativos y formativos.
- Que los estudiantes desarrollen modelos y procesos de gestión de calidad de la educación y la formación.
- Que los estudiantes apliquen estrategias y técnicas de tutorización, entrenamiento, asesoramiento entre iguales, consulta y orientación en procesos educativos y formativos.
- Que los estudiantes sean capaces de asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.
- Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.
- Capacidad crítica y autocrítica.
- Elaborar instrumentos para la recogida y análisis de información educativa.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de trabajar en equipos multi e interdisciplinares.
- Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.
- Reconocimiento y respeto a la diversidad y fomento de la interculturalidad.
- Capacidad para desarrollar, promover y dinamizar habilidades de comunicación interpersonal.
- Diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas.
- Capacidad de utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Capacidad de aprendizaje autónomo a lo largo de la vida.
- Capacidad de adaptación a situaciones nuevas.
- Desarrollo de la innovación y la creatividad en la práctica profesional.
- Iniciativa y espíritu emprendedor.
- Compromiso ético activo con los derechos humanos y la sostenibilidad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer y profundizar en una pedagogía y una educación interculturales.
- Demostrar la capacidad para fundamentar la educación intercultural a partir de un concepto amplio de ciudadanía democrática
- Concienciación de la complejidad étnica y cultural en la actual realidad educativa.
- Conocimiento de experiencias concretas que se llevan a cabo en la educación.
- Elaboración de programas, recursos didácticos, materiales audiovisuales... relacionados con la promoción de la educación intercultural.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Origen, fundamento y contexto de la Pedagogía Intercultural

Origen de la pedagogía intercultural. De la multi a la interculturalidad. Necesidad de la interculturalidad: cambios sociales y factores de riesgo

Tres generaciones de derechos humanos Sociedad civil y participación Interculturalidad y cosmopolitismo

2. Propuestas pedagógicas para la Interculturalidad

Propuestas pedagógicas para la Interculturalidad:

Fomento de un cambio de actitudes

Modelo educativo multie intercultural Integración e inclusión de la diversidad

Formación del profesorado Corresponsabilidad de las familias

Promoción social de la tolerancia y lo respete

Promoción de la cooperación social y la interculturalidad:

- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje dialógico
- Comunidades de aprendizaje
- Aprendizaje por competencias básicas

3. La interculturalidad en la legislación y las instituciones educativas

Legislación, institucionalización y planificación de la Educación Intercultural.

La perspectiva intercultural en la elaboración del Proyecto de Centro

4. Mediación intercultural

Consideraciones éticas de la mediación

Mediación en conflictos culturales

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Elaboración de trabajos en grupo	15,00	0
Elaboración de trabajos individuales	15,00	0
Estudio y trabajo autónomo	15,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	10,00	0
Preparación de clases de teoría	8,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	7,00	0
Resolución de casos prácticos	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología será básicamente una metodología activa y participativa por parte del alumnado. El profesor asumirá un papel informador, orientador y motivador, siendo responsable de la parte teórica de la asignatura. Aun así, el alumnado asumirá un papel activo especialmente a la parte práctica, donde por grupos tendrá que reconstruir contenidos, conceptos y argumentos expuestos en la parte teórica, trabajando de manera colaborativa y contando con las orientaciones del profesor, el cual se encargará de facilitar materiales, recursos, esclarecer dudas, recomendar líneas de acción, proponer actividades de trabajo personal y grupal (por ejemplo comentario de texto o de audiovisual, reflexión alrededor de una noticia, preparación de dinámicas o dramatización, etc.)....

El alumnado, como resultado del trabajo cooperativo, tendrá que confeccionar un dossier de la parte práctica, y opcionalmente hacer una presentación del mismo para la clase. También de forma voluntaria, el alumnado puede leer y analizar un libro de la bibliografía, haciendo una reseña que será complemento para la nota de la parte teórica.

EVALUACIÓN

El proceso de evaluación tendrá un carácter continuo, formativo y al mismo tiempo participativo. En consecuencia, se llevará a cabo tanto desde la perspectiva individual como grupal, teniendo en cuenta los diversos objetivos marcados en el programa. Por lo cual la asistencia se considera recomendable y obligatoria, pudiéndose valorar, en este sentido, la asistencia y participación en las clases.



La cuantificación de la evaluación se realizará a partir de estos elementos:

1. **Prueba escrita**, con respuestas a las preguntas sobre las cuestiones y conceptos esenciales de cada tema, previamente analizados a clase y establecidos antes de la prueba.
2. **Trabajo práctico grupal** (máximo 4-5 componentes). Aportación de conocimientos y reflexiones sobre un tema relacionado con la asignatura, a partir de los materiales y de los recursos facilitados por el profesor. El trabajo es una invitación a la participación creativa, mediante la investigación personal y grupal, la claridad y el rigor en el tratamiento de la información, la asistencia y la participación en las clases y tutorías... aspectos que se concretarán en la elaboración de documentos gráficos, materiales textuales o audiovisuales, programas de acción relacionados con la pedagogía intercultural, etc. El trabajo práctico final del grupo conformará uno lleva folio o dossier que tendrá que ser librado al final del cuatrimestre y antes de la realización de la prueba escrita. También cabe la posibilidad de la exposición grupal de los resultados obtenidos, si amplían los conocimientos o hacen aportaciones originales e interesantes alrededor de la asignatura.
3. **Asistencia**. Asistir a clase es recomendable y formativo, permitiendo la escucha de contenidos de la asignatura, la participación y la reflexión crítica, la colaboración en un marco cooperativo para la realización de trabajos prácticos... La asistencia mínima para ser evaluado en la opción ordinaria y presencial es del 80% del total de las clases. Las faltas justificadas serán consideradas dentro de este 80% como asistencia.

En caso de que el alumno/a manifieste y justifique en las primeras semanas del curso la imposibilidad de asistir con regularidad a las clases, podrá optar por la evaluación no presencial, consistente en la prueba teórica (como el resto del alumnado) y en la recensión de dos libros de la bibliografía.

Las recensiones constarán de los siguientes apartados:

1. Presentación general de la obra y el autor
2. Resumen del libro con los argumentos o ideas más importantes
3. Análisis detallado de un capítulo, con fragmentos reproducidos y comentados
4. Valoración final: aportaciones del libro a la educación y a la práctica intercultural

Recensiones voluntarias: El alumnado tiene la posibilidad de entregar voluntariamente una recensión de un libro de la bibliografía, para complementar la nota de la parte teórica de la asignatura. La recensión puede aumentar como mucho un punto de la nota de la parte teórica si desarrolla de manera excelente los apartados de esta, ya expuestos antes

NOTA IMPORTANTE: SE ATENDERÁ LA ADENDA DEL CURSO ANTERIOR EN CASO DE SER NECESARIO POR LA SITUACIÓN SANITARIA DEBIDA A LA PANDEMIA.



REFERENCIAS

Básicas

- AA.VV. (2000) Atención a la diversidad. Barcelona. Graó.
- AGUADO ONDINA, M.T. (2003) Pedagogía intercultural. Madrid. McGraw-Hill.
- ARCO BRASO, I. (1998) Hacia una escuela intercultural: el profesorado, formación y expectativas. Lleida. Universidad de Lleida.
- COLECTIVO AMANI (1994) Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Madrid. Editorial Popular.
- CONILL, J. (coord.) (2002): Glosario para una sociedad intercultural, Valencia, Bancaixa.
- ESSOMBA, M.A. (coord.) (1999) Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural. Barcelona. Graó.
- GARCÍA MARTÍNEZ, A. y SAEZ CARRERA, J. (1998) Del racismo a la interculturalidad. Competencia de la educación. Madrid. Narcea.
- JORDAN, J. (1994) La escuela multicultural: un reto para el profesorado. Barcelona. Piados.
- JORDAN, J. (1996) Propuestas de Educación Intercultural para profesores. Barcelona. CEAC.
- JORDÁN, J. A. et al., (2004) La formación del profesorado en Educación Intercultural. Madrid. Catarata.

Complementarias

- AGUADO ODINA, M. T. (coord.) (2006). Educación intercultural. Necesidades de formación del profesorado desde una perspectiva europea. Madrid: UNED.
- AGUADO ODINA, M. T. et al. (2005). Educación Intercultural. Una propuesta para la transformación de la escuela. Madrid: Catarata.
- AGUADO ODINA, T. (1996). Educación multicultural. Su teoría y su práctica. Madrid: UNED, Colección Cuadernos de la UNED.
- AGUADO ODINA, T. (2010). Diversidad e igualdad en educación. Madrid: UNED.
- ARCO BRASO, I. (1998). Hacia una escuela intercultural: el profesorado, formación y expectativas. Lleida: Universidad de Lleida.
- BARTOLOMÉ PINA, M. (coord.) (1997). Diagnóstico a la escuela multicultural. Barcelona: Cedecs.
- BEN JELLOUN, T. (2000). Papá, ¿qué es el racismo? Madrid: Alfaguara.



- BERIAIN, J. y LANCEROS, P. (1996). Identidades culturales. Bilbao: Universidad de Deusto.
- BESALÚ COSTA, X. (2002). Diversidad cultural y educación. Madrid: Síntesis.
- CARBONELL, F. (2005). Educar en tiempos de incertidumbre. Equidad e interculturalidad en la escuela. Madrid: Catarata.
- CHAIB, M. (2005). Ètica per una convivència. Pensar la immigració. Lislam a casa nostra. Barcelona: Lesfera dels llibres. Edició trilingüe (català, castellà i àrab).
- CHOMSKY, N. (2017). Porque lo decimos nosotros. Ideal democrático, estrategias de poder y manipulación en el siglo XXI. Barcelona: Paidós.
- CORTINA, A. (2017). Aporofobia, el rechazo al pobre. Un desafío para la democracia. Barcelona: Paidós. Entrevista en RNE:
- DÍAZ AGUADO, M.J. (1996). Escuela y tolerancia. Madrid: Pirámide.
- DÍAZ-AGUADO, M. J. (2002). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Madrid: Pirámide.
- DIE, L. (coord.) (2012). Aprendiendo a ser iguales: manual de educación intercultural. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- ESSOMBA, M. A. (coord.) (1999). Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural. Barcelona: Graó.
- FERMOSO, P. (1992). La Europa sin fronteras. Madrid: Narcea.
- GIL, F., JOVER, G. y REYERO, D. (2001). La enseñanza de los derechos humanos. Barcelona: Paidós.
- GOZÁLVEZ, V. (2000). Inteligencia moral. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- GOZÁLVEZ, V. (2006). Concepto y características de la ciudadanía cosmopolita (o global), en BONI, A. y PÉREZ-FOGUET, A., Construir la ciudadanía global desde la universidad. Barcelona: Intermón Oxfam ed.
- JORDAN, J. (1996). Propuestas de Educación Intercultural para profesores. Barcelona: CEAC.
- KINCHELOE, J. y STEINBERG, S. (1999). Repensar el multiculturalismo. Barcelona: Octaedro
- KING, E.W. (2020). Educating for peace in a global society. Intercultural Education, 31(4), 493-498.
- LÓPEZ LÓPEZ, M.C. (2000). Diversidad sociocultural y formación de profesores. Bilbao: Mensajero.
- LÓPEZ SANZ, H. (2017). Zoos humanos, ethnic freaks y exhibiciones etnológicas. Valencia: Editorial Concreta.
- LÓPEZ, M.C. (2000) Diversidad sociocultural y formación de profesores. Bilbao. Mensajero.
- LOVELACE, M. (1995). Educación Intercultural. Madrid: Escuela Española.
- MARTÍNEZ USARRALDE, M. J. (coord.) (2010): Y para muestra Políticas educativas de inmigración y modelos de escuela que practican la interculturalidad. Valencia, Universitat de València.
- MARTÍNEZ USARRALDE, M. J. y GARCÍA LÓPEZ, R. (2009). Análisis y práctica de la mediación intercultural desde criterios éticos. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- MORA CASTRO, A. (coord.) (2018). Mediación intercultural y gestión de la diversidad. Instrumentos para la promoción de una convivencia pacífica. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- MUÑOZ SEDANO, A. (1997). Educación Intercultural. Teoría y práctica. Madrid: Escuela Española.
- NAFISI, A. (2008). Leer Lolita en Teherán. Barcelona: El Aleph.
- NAÏR, S. (2001). La immigració explicada a la meva filla. Barcelona: Plaza & Janes Editores.
- PORTERA, A. (2020). Has multiculturalism failed? Lets start the era of interculturalism for facing diversity issues. Intercultural Education, 31(4), 390-406.
- REAL NAVARRO, J. (2011) Educar en la Interculturalidad. Madrid, CCS.
- REAL, J. (2006) Educar en la interculturalidad. Cuentos, dinámicas y juegos para niños y preadolescentes. Madrid: CCS.



- SARTORI, G. (2001). La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros. Madrid: Taurus.
- SEQUEIROS, L. (1997) Educar para la solidaridad. Barcelona. Octaedro.
- SLAVIN, R. (1999). Aprendizaje cooperativo: teoría, investigación y práctica. Argentina: Aique.
- TOURIÑÁN, J. M.; SANTOS, M. A. (1999) Interculturalidad y educación para el desarrollo. Estrategias sociales para la comprensión internacional. Santiago, Xunta de Galicia.
- VVAA (2009). Educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Madrid: Catarata.
- WALLRAFF, G. (2010). Con los perdedores del mejor de los mundos. Barcelona: Anagrama.

http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=3642

<http://www.fundacionfide.org/red/categoria/libros.html>

<http://www.uned.es/grupointer/index.html>

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1.- Contenidos

Los especificados en la Guía Docente de la asignatura.

2.- Volumen de Trabajo y planificación temporal de la docencia

El trabajo se realizará en parte de forma online, dadas las condiciones de semipresencialidad exigidas como medida preventiva ante el COVID-19. Se crearán grupos o equipos de trabajo cooperativo para la realización de la parte práctica de la asignatura. Para los periodos de no presencialidad (semanas alternas), se establecerán indicaciones y criterios para un trabajo online colaborativo, que se revisará y reforzará en las clases presenciales, especialmente en casos de duda o cuando se requiera orientación adicional.

3.- Metodología docente

La metodología supondrá una combinación de la reflexión teórica, participativa y eminentemente presencial, y de la colaboración online para la realización de la parte práctica de la asignatura. Durante los periodos y clases presenciales, se desarrollarán los aspectos de fundamentación y reflexión teórica o conceptual de la asignatura, al tiempo que se resolverán posibles dudas y se facilitarán orientaciones relativas a la práctica de la asignatura, la cual se desarrollará por parte del alumnado básicamente de modo colaborativo y digital en clases y periodos de no presencialidad.

4.- Evaluación



Se siguen los procedimientos, criterios y elementos de evaluación especificados en la Guía Docente de la asignatura, si bien podrán ser modificados en caso de que se requiera o exija evaluación online de todos o de alguno de sus elementos.

