

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	33722
<b>Nom</b>	Materials i recursos per a l'ensenyament
<b>Cicle</b>	Grau
<b>Crèdits ECTS</b>	4.5
<b>Curs acadèmic</b>	2023 - 2024

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
1307 - Grau Pedagogia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
1307 - Grau Pedagogia	102 - Formación y desarrollo profesional docente II	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
CHISVERT TARAZONA, MARIA JOSE	100 - Didàctica i Organització Escolar

**RESUM**

Aquesta assignatura és una assignatura optativa de quart curs del Grau de Pedagogia. Pretén fer reflexionar l'alumnat sobre els diferents recursos i materials educatius. També es tracta d'analitzar críticament quines possibilitats ofereixen els diferents materials i recursos educatius i els models pedagògics que hi ha darrere de la utilització d'unes o altres eines. I és que en la nostra societat, amb l'avanç tecnològic, han sigut impulsades noves ferramentes que contribueixen a la producció del coneixement. Cada vegada més, per al desenrotllament del currículum escolar, s'estan utilitzant materials didàctics elaborats a partir d'un ventall de dissenys i formats tecnològics. En educació resulta necessària la intervenció pedagògica per a dissenyar, crear i avaluar els distints materials i recursos didàctics atenent a les característiques del context escolar. Per això, esta assignatura ofereix als estudiants un espai d'anàlisi i pràctica sobre els materials i recursos per a l'ensenyança.

Nota: aquesta guia es concretarà en el programa docente de l'assignatura.



## CONEXEMENTS PREVIS

### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

Cap

## COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)

### 1307 - Grau Pedagogia

- Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'organització i planificació.
- Que els estudiants siguen capaços de comunicar-se de manera professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.
- Que els estudiants siguen capaços de gestionar la informació.
- Que els estudiants tinguen la capacitat de treballar en equips multi i interdisciplinaris.
- Que els estudiants desenrotllen la innovació i la creativitat en la pràctica professional
- Que els estudiants sàpien conèixer i comprendre els processos d'ensenyança aprenentatge i la seua incidència en la formació i desenrotllament integral de les persones i comunitats.
- Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.
- Que els estudiants siguen capaços de realitzar estudis prospectius i avaluatius sobre característiques, necessitats i demandes educatives.
- Que els estudiants siguen capaços de dissenyar programes, projectes i propostes innovadores de formació i desenrotllament de recursos formatius en contextos laborals, familiars i institucionals en les modalitats presencials i virtuals.
- Que els estudiants apliquen estratègies i tècniques de tutorización, entrenament, assessorament entre iguals, consulta i orientació en processos educatius i formatius.
- Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.



## RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)

\* Identifiquen ferramentes necessàries per a comprendre, estimar, elaborar i usar el material d'ensenyança atenent a les distintes característiques educatives que definixen el seu ús eficaç i eficient en el context escolar.

\* Analitzen els criteris pedagògics generals per a avaluar i produir materials.

\* Dissenyen, creen i avaluen materials orientats a situacions educatives definitives.

Nota: Els programes de les professores i els professors estan disponibles en:  
<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Els materials i recursos educatius

Concepte. Materials i recursos per ensenyar o per aprendre? Relació dels mitjans amb la seqüència didàctica. Tipologia de materials i recursos educatius.

Nota: Els programes de les professores i els professors estan disponibles en:  
<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

### 2. Els mitjans i recursos didàctics com a ferramentes o com a condicionadors de les tasques i les seqüències didàctiques

1. La evolució en les pràctiques educatives a través dels llibres de text.
2. Recursos Educatius Oberts. Objectes d'aprenentatge i aplicacions tecnològiques com a recurs per a l'ensenyament.
3. Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge. Gestió i organització dels continguts didàctics.

### 3. El llibre de text com a material hegemònic al sistema reglat

Instruments per a l'anàlisi del llibre de text. Conseqüències metodològiques i polítiques del seu ús. La transformació del llibre de text en llibre de text digital.

### 4. Els materials curriculars elaborats pel professorat. La innovació educativa a través dels materials i recursos educatius

L'elaboració de materials curriculars com a ferramenta de desenvolupament docent i de renovació pedagògica.

**5. Els materials i recursos educatius digitals**

Els materials digitals a IE-learning i com a suport a les activitats presencials a l'educació formal. Recursos Educatius Oberts (REO) com a recurs per a l'ensenyament (objectes d'aprenentatge, aplicacions tecnològiques). Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge.

**6. Materials i recursos d'atenció a la diversitat**

Materials i recursos per a l'atenció a les necessitats educatives especials. Recursos Educatius Oberts (REO) d'atenció a la diversitat. Accessibilitat i procediments per a la inclusió. Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge.

**7. Els materials i recursos didàctics a l'educació no formal**

Les guies didàctiques als museus i activitats relacionades amb el patrimoni. Els recursos didàctics a les activitats medioambientals i de coneixement dels espais naturals. Materials i recursos diversos per treballar amb joves i infants en l'educació no formal.

**8. Avaluació i selecció dels materials curriculars**

Esquemes d'anàlisi i valoració de materials curriculars. Instruments d'avaluació. Criteris per a la selecció i avaluació de materials educatius.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	30,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Elaboració de treballs en grup	15,00	0
Elaboració de treballs individuals	10,00	0
Estudi i treball autònom	10,00	0
Lectures de material complementari	5,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00	0
Preparació de classes de teoria	3,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	4,50	0
Resolució de casos pràctics	10,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>112,50</b>	



## **METODOLOGIA DOCENT**

Es va a seguir una metodologia activa on el debat i la discussió van a formar part del treball diari. Es pretén desenvolupar una consciència crítica del treball. Entenem que en el treball dels pedagogs i pedagogues és molt important la reflexió crítica sobre la tasca diària i el futur de l'educació en la societat tecnològica en què vivim.

Es desenvoluparà un pla de treball que consisteix a anar treballant els diferents temes a partir de textos de reflexió, debats, anàlisi de materials, etc., amb la participació de l'estudiantat.

L'alumnat elaborarà en grups de 3 o 4 persones un diari de classe on descriurà els aspectes treballats així com les seues reflexions personals sobre allò treballat a classe. En aquest l'alumnat també afegirà posts i reflexions sobre notícies o altres qüestions o textos que li ajuden a construir coneixements sobre els continguts de la matèria.

Individualment o en grup l'alumnat haurà fer treballs d'anàlisi pedagògica d'algun material o recurs educatiu , així com desenvolupar una material curricular per a l'àmbit de l'educació formal o no formal.

En classe es plantejaran debats i dinàmiques per tal d'anar construint el coneixement i reflexionant.

Nota: Els programes dels professors i les professores estan disponibles en:

<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

## **AVALUACIÓ**

Es durà a terme a través de portafolis en el qual s'inclouran treballs realitzats pels estudiants tant grupals com individuals.

### **Criteris generals d'avaluació**





- a) Correcta i adequada aplicació de les categories conceptuals estudiades.
- b) Exposició d'un pensament propi argumentat amb una estructura on es puga distingir la tesi defensa i l'articulació dels arguments en que aquesta es fonamenta.
- c) Coherència en l'aplicació a supòsits pràctics dels nous sabers.
- d) Adequació en temps i forma de la presentació de les tasques recomanades:
- Claredat expositiva en l'aplicació a supòsit pràctics dels nous sabers
  - Rigor en citar fonts: respecte a qualsevol dels sistemes existents per a citar fonts bibliogràfiques
  - Utilització d'un llenguatge no sexista, es a dir, un llenguatge que nomena la realitat tal i com és: en masculí i femení.
- e) Assistència a classe.
- f) Participació activa: Intervencions en classe, participació en activitats de classe i virtuals, dinàmiques de grup, etc.

Si algú no pot assistir a classe de manera regular, ha de posar-se en contacte amb el professor o professora.

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- Area, M.; Parcerisa, A.; Rodríguez, J. [Coord.] (2010). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona: Graó
- Bautista, A. y Velasco, H. [Coords.] (2011). Antropología audiovisual: medios e investigación en educación. Madrid: Trotta.
- Peirats, J. y San Martín, Á. [Coords.] (2011). Tecnologías Educativas 2.0. Didáctica de los contenidos digitales. Madrid: Pearson.
- San Martín, Á. (2009). La escuela enredada. Barcelona: Gedisa.
- Área, M. (2009). Introduccioìn a la tecnologia educativa. Universidad de La Laguna. Recuperado de <https://goo.gl/AJyj2N>
- Atienza, J.L. (1994). Materiales curriculares. Para qué? Signos . Teoria y práctica de la educación, 11.



- Díaz Barriga, A. (2013). Secuencias de aprendizaje ¿un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas? Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado. Vol. 17.
- Freinet, C. (1969). Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid. SXXI.
- Gimeno, J. (1991). El currículum, una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata
- Loughlin, C.E.; Suina, J.H. (1987). El ambiente de aprendizaje. Diseño y organización. Madrid. Morata
- Martínez Bonafé, J. (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid: Morata
- Martínez, F. et al. (2008). Producción de material didáctico: los objetos de aprendizaje. RIED. Revista Iberoamericana de educación a distancia. 11(1). Recuperado de <http://goo.gl/o39DGA>
- Montessori, M. (1926). Ideas generales sobre mi método.
- Monclús, C. (2015) TIC, TAC, TAP? què hi ha darrere? Innovació, metodologies i transformació social i educativa de la 7ª Jornada ComparTic TIC, TAC, TAP. Construïm el canvi educatiu. 8 de maig de 2015. [https://www.academia.edu/13198107/TIC\\_TAC\\_TAP\\_què\\_hi\\_ha\\_darrere\\_Innovació\\_metodologies\\_i\\_transformació](https://www.academia.edu/13198107/TIC_TAC_TAP_què_hi_ha_darrere_Innovació_metodologies_i_transformació)
- Parcerisa, A. (1996) Materiales curriculares: cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona. Graó

### Complementàries

- Área, M. (1999) Los materiales curriculares en los procesos de diseminación y desarrollo del currículum en Escudero, Juan M. (coord.) Diseño, desarrollo e Innovación en el currículum. Madrid. Síntesis
- De Pablos [Coord] (2015). Los centros educativos ante el desafío de las tecnologías digitales. Madrid: La Muralla.
- López, A. (2007) Libros de texto y profesionalidad docente. En Avances de Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España. Recuperado de: <http://goo.gl/oLrMc6>
- Martínez Bonafé, J. (1992) ¿Cómo analizar los materiales? Cuadernos de Pedagogía 203
- Méndez, J.M. (2001) El papel de los materiales en la intervención educativa. XXI. Revista de Educación. núm. 3. Universidad de Huelva
- Onrubia, J. (2005) Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED Revista de Educación a Distancia.
- Zapata, M (2005) Secuenciación de contenidos y objetos de aprendizaje. RED Revista de Educación a Distancia.
- Adell, J. y Castañeda L. (2013). Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil. Recuperado de <https://goo.gl/O8sQln>
- Himanen, P. (2002). La ètica del hacker y el espíritu de la era de la informació. Barcelona: Ediciones Destino.



- Lara, T. (2010). Claves para diseñar actividades críticas y creativas en las aulas.(133-143) en Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital. Madrid: MEC.

