COURSE DATA

Data Subject	
Code	33722
Name	Material and resources for teaching
Cycle	Grade
ECTS Credits	4.5
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1307 - Degree in Pedagogy	Faculty of Philosophy and Educational Sciences	4	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1307 - Degree in Pedagogy	102 - Teacher training and professional development II	Optional

Coordination

Name	Department
CHISVERT TARAZONA, MARIA JOSE	100 - Education and School Management

SUMMARY

En nuestra sociedad, con el avance tecnológico, han sido impulsadas nuevas herramientas que contribuyen a la producción del conocimiento. Cada vez más, para el desarrollo del currículum escolar, se están utilizando materiales didácticos elaborados a partir de un amplio abanico de diseños y formatos tecnológicos. En educación resulta necesaria la intervención pedagógica para diseñar, crear y evaluar los distintos materiales y recursos didácticos atendiendo a las características del contexto escolar. Por ello, esta asignatura ofrece a los estudiantes un espacio de análisis y

práctica sobre los materiales y recursos para la enseñanza en las enseñanzas regladas.

Nota: este programa se concretará en el programa docente de la asignatura.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Ninguno.

OUTCOMES

1307 - Degree in Pedagogy

- Develop organisational and planning skills.
- Be able to communicate professionally, both orally and in writing, in the Universitat de València's native languages.
- Be able to manage information.
- Be able to work in multi- and inter-disciplinary teams.
- Develop innovation and creativity in professional practice.
- Know and understand the processes of teaching and learning and their impact on the comprehensive education and development of people and communities.
- Design educational plans, programmes, projects, actions and resources in different contexts.
- Conduct prospective and evaluative studies on educational characteristics, needs and demands.
- Design programmes, projects and innovative proposals for training and for developing educational resources in work, family and institutional contexts, in both face-to-face and virtual environments.
- Apply strategies and techniques for tutoring, training, peer counselling, consultation and guidance in educational and training processes.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.

LEARNING OUTCOMES

* Identifican herramientas necesarias para comprender, estimar, elaborar y usar el material de enseñanza atendiendo a las distintas características educativas que definen su uso eficaz y eficiente en el contexto escolar.

* Analizan los criterios pedagógicos generales para evaluar y producir materiales.

* Diseñan, crean y evalúan materiales orientados a situaciones educativas definitivas.

Nota: Los programas de los profesores y las profesoras estan disponibles en:

http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	30,00	100
Classroom practices	15,00	100
Development of group work	15,00	0
Development of individual work	10,00	0
Study and independent work	10,00	0
Readings supplementary material	5,00	0
Preparation of evaluation activities	10,00	0
Preparing lectures	3,00	0
Preparation of practical classes and problem	4,50	0
Resolution of case studies	10,00	0
TOTAL	**112,50**	

TEACHING METHODOLOGY

Se seguirá una metodología activa donde el debate y la discusión formarán parte del trabajo diario. Se pretende desarrollar una conciencia crítica del trabajo.

Entendemos que en el trabajo de los pedagogos y pedagogas es muy importante la reflexión crítica sobre la tarea diaria y el futuro de la educación en la sociedad tecnológica en que vivimos.

Se desarrollará un plan de trabajo que consiste en ir trabajando los diferentes temas a partir de textos de reflexión, debates, análisis de materiales, etc., con la participación del estudiantado.

El alumnado elaborará en grupos de 3 o 4 persones un diario de clase donde describirá los aspectos trabajados así como sus reflexiones personales sobre aquello trabajado en clase. En este el alumnado también añadirá tablas y reflexiones sobre noticias u otras cuestiones o textos que le ayudan a construir conocimientos sobre los contenidos de la materia. Individualmente o en grupo el alumnado habrá hacer trabajos de análisis pedagógico de algún material o recurso educativo, así como desarrollar una material curricular para el ámbito de la educación formal o no formal.

En clase es plantearán debates y dinámicas para ir construyendo el conocimiento y reflexionando.

Nota: Los programas del professorado estan disponibles en:

http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/

EVALUATION

Para la evaluación se tendrán en cuenta las competencias asignadas anteriormente. Se estructura atendiendo a:

- Asistencia a clase.
- Diario de clase individual donde se incluirán las actividades individuales realizadas, aportaciones personales, etc.
- Participación activa: Intervenciones en clase, participación en actividades de clase y virtuales, dinámicas de grupo, etc.
- Trabajos grupales.

Se recogerán elementos como:

- la creación de materiales y recursos (imágenes, textos, videos, aplicaciones...).
- reflexiones de actividades realizadas.
- referencias y comentarios de noticias, artículos, libros, videos... relacionados con la asignatura.

Criterios generales de evaluación:

a) Correcta y adecuada aplicación de las categorías conceptuales estudiadas.

b) Exposición de un pensamiento propio argumentado con una estructura donde es pueda distinguir la tesis defendida y la articulación de los argumentos en qué esta es fundamental.

c) Coherencia en la aplicación a supuestos prácticos de los nuevos saberes.

d) Adecuación en tiempo y forma de la presentación de las tareas recomendadas:

– Claridad expositiva en la aplicación a supuesto prácticos de los nuevos saberes

– Rigor a citar fuentes: respete a cualquier de los sistemas existentes para citar fuentes bibliográficas

– Utilización de un lenguaje no sexista, es decir, un lenguaje que nombra la realidad tal y como es: en masculino y femenino.

Si alguien no puede asistir en clase de manera regular, tiene que poner-se contacte con el profesor o profesora.

REFERENCES

Basic

- Area, M.; Parcerisa, A.; Rodríguez, J. [Coord.] (2010). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona: Graó
- Bautista, A. y Velasco, H. [Coords.] (2011). Antropología audiovisual: medios e investigación en educación. Madrid: Trotta.
- Peirats, J. y San Martín, Á. [Coords.] (2011). Tecnologías Educativas 2.0. Didáctica de los contenidos digitales. Madrid: Pearson.
- San Martín, Á. (2009). La escuela enredada. Barcelona: Gedisa.
- Área, M. (2009). Introduccioìn a la tecnologiìa educativa. Universidad de La Laguna. Recuperado de https://goo.gl/AJyj2N
- Atienza, J.L. (1994). Materiales curriculares. Para qué? Signos . Teoria y práctica de la educación, 11.
- Díaz Barriga, A. (2013). Secuencias de aprendizaje ¿un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas? Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado. Vol. 17.
- Freinet, C. (1969). Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid. SXXI.
- Gimeno, J. (1991). El currículum, una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata
- Loughlin, C.E.; Suina, J.H. (1987). El ambiente de aprendizaje. Diseño y organización. Madrid. Morata
- Martínez Bonafé, J. (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid: Morata
- Martínez, F. et al. (2008). Producción de material didáctico: los objetos de aprendizaje. RIED. Revista Iberoamericana de educación a distancia. 11(1). Recuperado de http://goo.gl/o39DGA
- Montessori,M. (1926). Ideas generales sobre mi método.
- Monclús, C. (2015) TIC, TAC, TAP? què hi ha darrere? Innovació, metodologies i transformació social i educati de la 7ª Jornada ComparTic TIC, TAC, TAP. Construïm el canvi educatiu. 8 de maig de 20 https://www.academia.edu/13198107/TIC_TAC_TAP_què_hi_ha_darrere_Innovació_metodologies_i_transforma

- Parcerisa, A. (1996) Materiales curriculares: cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona. Graó

Additional

- Área, M. (1999) Los materiales curriculares en los procesos de diseminación y desarrollo del currículum en Escudero, Juan M. (coord.) Diseño, desarrollo e Innovación en el currículum. Madrid. Síntesis
- De Pablos [Coord] (2015). Los centros educativos ante el desafío de las tecnologías digitales. Madrid: La Muralla.
- López, A. (2007) Libros de texto y profesionalidad docente. En Avances de Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España. Recuperado de: http://goo.gl/oLrMc6
- Martínez Bonafé, J. (1992) ¿Cómo analizar los materiales? Cuadernos de Pedagogía 203
- Méndez, J.M. (2001) El papel de los materiales en la intervención educativa. XXI. Revista de Educación. núm. 3. Universidad de Huelva
- Onrubia, J. (2005) Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED Revista de Educación a Distancia.
- Zapata, M (2005) Secuenciación de contenidos y objetos de aprendizaje. RED Revista de Educación a Distancia.
- Adell, J. y Castañeda L. (2013). Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil. Recuperado de https://goo.gl/O8sQln
- Himanen, P. (2002). La eìtica del hacker y el espiìritu de la era de la informacioìn. Barcelona: Ediciones Destino.
- Lara, T. (2010). Claves para diseñar actividades críticas y creativas en las aulas.(133-143) en Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital. Madrid: MEC.

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

1. Contenidos

Se mantienen todos los contenidos inicialmente programados en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

La docencia se redistribuirá inicialmente en bloques de 2 días de clase a la semana en semanas alternas dado el criterio establecido desde Junta de Gobierno de buscar la máxima presencialidad y garantizar la seguridad de alumnos y profesores. Sin embargo, la organización definitiva se determinará en función del contexto sanitario-académico y la normativa institucional, pudiendo dar lugar a variaciones que no pueden ser contempladas a priori.

Las clases teórico-prácticas ocuparán 60 horas del estudiantado, de las cuales, 30 serán de presencialidad en el aula. 90 horas son de estudio y trabajo autónomo.

Las sesiones que no permitan la asistencia presencial en clase contarán, además de con los materiales y lecturas habituales, con materiales curriculares alternativos tales como videoconferencias grabadas, lecturas complementarias o actividades a realizar mediante el aula virtual. En caso necesario, se podrá flexibilizar la relación y la duración entre actividades prácticas y teóricas, en función de las circunstancias. Se refuerza, por tanto, el principio de trabajo autónomo por parte del estudiantado tanto para las actividades teóricas y de reflexión, como para la realización de trabajos de carácter práctico.

El profesorado estará disponible en su horario de tutorías tanto presenciales como virtuales, para la resolución de dudas, aunque se priorizará y reforzará la atención a distancia tanto individualizada como colectiva para el seguimiento de trabajos en grupo a través del correo electrónico y de videoconferencias

3. Metodología docente

La docencia combinará las clases presenciales con la no presencialidad, síncrona o asíncrona, generando el llamado modelo híbrido y que, en todo caso, siempre debe considerar la previsión de la evolución de la pandemia, así como las posibles medidas preventivas.

En cuanto a las clases presenciales y siguiendo las directrices de Junta de Gobierno y del propio Decanato del centro, deberán tener un carácter participativo y centrarse básicamente en la resolución de dudas, así como la realización de actividades. En todo caso y como regla general, potenciando la participación del estudiantado.

4. Evaluación

La evaluación, tal como se plantea en la Guía Docente original tendrá un carácter de evaluación continua. Así pues, se mantienen las actividades evaluables de la guía original: Seguimiento periódico del progreso de los estudiantes, tanto en el aula desde la presencialidad como desde el aula virtual, así como en tutorías individuales y en grupo (desde la virtualidad). Evaluación de los trabajos encomendados.

Valoración de la participación individual y en grupo, en las tareas que se realicen a través del contacto presencial y a distancia. Pruebas y trabajos escritos.

Prueba de evaluación final: A aquellos o aquellas alumnos que opten por un examen único por causa de imposibilidad de seguimiento de las clases y actividades presenciales o no presenciales se les hará una prueba única a desarrollar el mismo día previsto para la examen final oficial.

5. Bibliografía

Se mantiene la bibliografía recomendada, aunque algún material no fácilmente accesible, se pueda sustituir por las anotaciones y materiales que se suben en el aula virtual, excepto en aquellas lecturas recomendadas disponibles en las bases de datos que tiene suscrita la UV.