

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33707
Nom	Didàctica: cultura i educació en la societat actual
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1307 - Grau de Pedagogia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1307 - Grau de Pedagogia	40 -	Formació Bàsica

Coordinació

Nom	Departament
APARISI ROMERO, JOAN ANTONI	100 - Didàctica i Organització Escolar

RESUM

Esta assignatura pretén introduir als estudiants en el coneixement de la Didàctica a la societat actual. El gran objectiu és conèixer la cultura i l'educació i la seva evolució en els últims anys. A la societat actual podem trobar moltes cultures presents que tenen influències en les escoles i el domini de una cultura o de varies depèn de molts factors que estudiarem. Transmetre les cultures a les noves generacions és un procés d'aprenentatge que fem utilitzant l'educació. Per tal de conèixer que fan les escoles investigarem les millors pràctiques d'ensenyament que trobem i les analitzarem per entendre totes les variables que intervenen. Entendre el procés de l'escolaritat i com es construeix serà una meta a treballar en esta assignatura.

CONEIXEMENTS PREVIS



Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Cap

COMPETÈNCIES

1307 - Grau de Pedagogia

- Que els estudiants siguen capaços d'analitzar i sintetitzar.
- Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'organització i planificació.
- Que els estudiants siguen capaços de comunicar-se de manera professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.
- Que els estudiants siguen capaços d'utilitzar les TIC en l'àmbit d'estudi i context professional.
- Que els estudiants siguen capaços de gestionar la informació.
- Que els estudiants adquirisquen la capacitat de resoldre problemes i prendre decisions.
- Que els estudiants tinguen la capacitat de treballar en equips multi i interdisciplinaris.
- Que els estudiants adquirisquen la capacitat per a integrar-se i comunicar-se amb experts d'altres àrees i en distints contextos.
- Que els estudiants tinguen la capacitat per a realitzar investigacions educatives en diferents contextos.
- Que els estudiants siguen capaços de diagnosticar necessitats, situacions complexes i possibilitats de les persones per a fonamentar les accions educatives.
- Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.
- Que els estudiants coneguen els principis i fonaments de l'atenció a la diversitat en educació i desenrotllen i coordinen intervencions educatives amb persones o grups, amb necessitats educatives especials, en situacions de risc, de desigualtat o discriminació per raó de gènere, classe, ètnia, edat, religió i discapacitat.
- Que els estudiants siguen capaços de conèixer i comprendre els Sistemes Educatius i formatius actuals en el context internacional.
- Que els estudiants coneguen i analitzen les polítiques educatives, el seu desenrotllament legislatiu i la seua incidència en les reformes educatives.
- Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.



- Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- Que els estudiants puguem transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

- Introduir a l'estudiant en el coneixement i anàlisi de la Didàctica.
- Iniciar a l'estudiant en el procés de construcció de l'escolaritat.
- Conèixer com es construeix un sistema educatiu i els seus paràmetres.
- Conèixer bones pràctiques d'ensenyament.
- Plantejar la diferència i la igualtat com a metes de l'educació.
- Formar en els estudiants la capacitat crítica.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. La Didàctica com a disciplina. Els principis que legitimen les bones pràctiques de l'ensenyament.

2. L'escolaritat com a projecte i marc de l'ensenyament.

3. Les funcions culturals, personals, sociopolítiques de l'escolarització.

4. Les implicacions del dret a l'educació a l'ensenyament i sistemes escolars.

5. Heterogeneïtat, diferència i igualtat en l'educació.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	45,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Elaboració de treballs individuals	30,00	0
Estudi i treball autònom	30,00	0
Lectures de material complementari	10,00	0
Resolució de casos pràctics	20,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Es va a seguir una metodologia activa i participativa on el debat i la discussió van a formar part del treball diari. Es pretén desenvolupar una consciència crítica del treball. Per açò els estudiants han de participar elaborant documents i materials per al treball conjunt. Es tracta d'una participació en grup amb una intenció renovadora. Hi hauran classes teòriques on el paper del professor és clarificador i orientador dels punts de vista teòrics i classes pràctiques on es presentaran experiències i treballs elaborats pels estudiants.

AVALUACIÓ

Per a assegurar l'adquisició i desenvolupament de les competències i dels coneixements associades a la matèria, l'avaluació s'efectuarà mitjançant diversos procediments, tenint en compte el grau de desenvolupament teòric i pràctic al que han arribat els alumnes i les alumnes. La part teòrica comprèn el 50% de la nota final i la part pràctica comprèn el altre 50%. Per aprovar l'assignatura es deuen superar cada una de les parts (examen i un treball obligatori). Els principals criteris d'avaluació son:

- Precisió en la aplicació dels conceptes estudiats.
- Capacitat d'anàlisi i crítica dels punts de vista.
- Realitzar una bona síntesis de la informació amb una bona estructuració.
- Presentar les proves documentals elaborades amb rigor semàntic i ortogràfic.
- Creativitat en el disseny de les experiències pràctiques.
- Utilitzar la reflexió en el desenvolupament de les experiències pràctiques.



A. Part teòrica (50% de la nota final):

Per a superar esta part és obligatori realitzar un examen o prova final.

B. Part pràctica (50% de la nota final):

Per a superar esta part és obligatori realitzar treballs pràctics.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- APPLE, M. (1996): Política cultural y educación. Madrid: Morata.
- APPLE, M. y BEANE, J. (Comps) (1997): Escuelas democráticas. Madrid: Morata.
- BAUMAN, Z. (2013). Sobre la educación en un mundo líquido. Barcelona: Ediciones Paidós.
- BAUMAN, Z. (2013). La cultura en el mundo de la modernidad líquida. México D.F: F.C.E.
- BAUMAN, Z. (2007): Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona: Gedisa.
- BAUMANN, G. (2001): El enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas. Barcelona: Paidós.
- BELTRÁN, F. y SANMARTÍN, A. (2000): Diseñar la coherencia escolar. Bases para el proyecto educativo. Madrid: Morata.
- BEYER, L. y LINSTON, D. (2001): El currículum en conflicto. Perspectivas sociales, propuestas educativas y reforma escolar progresista. Madrid: Akal.
- CONNELL, R.W. (1997): Escuelas y justicia social. Madrid: Morata.
- DEWEY, J. (1985): Democràcia i escola. Vic: Eumo editorial.
- DÍAZ, A. (2009): Pensar la didáctica. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- FISHER, R. (2013). Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula. Madrid: Morata.
- FISS, O. (Coord.) (2002): Una comunidad de iguales. La protección constitucional de iguales. La protección constitucional de los nuevos ciudadanos. Buenos Aires: Miño y Dávila editores/CIEPP.
- FRABONI, F. (2001): El libro de la Pedagogía y la Didáctica: I. La Educación. Madrid: Editorial Popular.
- FREIRE, P. (2012). Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- FREIRE, P. (1990). La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación. Barcelona/Madrid: Paidós y MEC.
- FREIRE, P. (2005). La importancia de leer y el proceso de liberación. México: Siglo XXI editores.
- GADAMER, H. (2000). La educación es educarse. Barcelona: Paidós.
- GALEANO, E. (1999). Patas arriba. La escuela del mundo al revés. Madrid: Siglo XXI editores.
- GIMENO, J. (1988). El currículum: una reflexión sobre la práctica. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (1998). Poderes inestables en educación. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (Comp.) (2010). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. y PÉREZ, A. (1985). La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid: Akal Editor.
- GIMENO, J. (2001). Educar y convivir en la cultura global. Madrid: Morata.
- GIROUX, H. (1990). Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona/Madrid: Paidós y MEC.
- GIROUX, H. (1997). Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas. Barcelona:



Paidós.

GIROUX, H. (2001). Cultura, política y práctica educativa. Barcelona: Editorial Graó.

GIROUX, H. y McLAREN, P. (Eds) (1998). Sociedad, cultura y educación. Madrid: Miño y Dávila Editores.

GUARRO, A. (2002). Currículum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar. Barcelona: Ediciones Octaedro.

- GUTTMAN, A. (2001). La educación democrática. Una teoría política de la educación. Barcelona: Paidós.

HALLIDAY, J. (1995). Educación, gerencialismo y mercado. Madrid: Morata.

JAHANBEGLOO, R. (2007). Elogio de la diversidad. Barcelona: Arcadia.

KINCHELOE, J. y STEINBERG, S. (2000). Repensar el multiculturalismo. Barcelona: Octaedro.

LIPMAN, M. (1998). Pensamiento complejo y educación. Madrid: Ediciones de la Torre.

LUNDGREN, U.P. (1992). Teoría del currículum y escolarización. Madrid: Morata.

MARHUENDA, F.(2000). Didáctica General. Madrid: Ediciones de la Torre.

McLAREN, P. y KINCHELOE, J.L. (Eds.)(2008). Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos. Barcelona: Graó.

MORIN, E. (2000). Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya.

PÉREZ, A. (1998). La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid: Morata.

RIZVI, F. y LINGARD, B. (2013). Políticas educativas en un mundo globalizado. Madrid: Morata.

SLEE, R. (2012). La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva. Madrid: Morata.

TONUCCI, F. (1990). Ensenyar o aprendre? L'Escola com a recerca quinze anys després. Barcelona: Graó.

TORRES, J. (1991). El currículum oculto. Madrid: Morata.

TORRES, J. (2010). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid: Morata.

VÁSQUEZ, A. y OURY, F. (2001). Hacia una Pedagogía institucional. Madrid: Editorial Popular.

- VELASCO, H., GARCÍA, F. y DÍAZ de RADA, A. (Editores) (1993). Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar. Madrid: Editorial Trotta.

VV.AA. (1995). Volver a pensar la educación. Volumen I: Política, educación y sociedad. Volumen II: Prácticas y discursos educativos. Congreso Internacional de Didáctica. Madrid: Morata.

VV.AA. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid: Ediciones UNESCO y Santillana.

VV.AA.(1994). Nuevas perspectivas críticas en educación. Barcelona: Paidós.

WILLINGHAM, D.T. (2011). ¿Por qué a los niños no les gusta ir a la escuela? Editorial Barcelona: Graó.

WHITTY, G., POWER, S. y HALPIN, D. (1999). La escuela, el Estado y el mercado. Delegación de poderes y elección en educación. Madrid: Morata.

ZEICHNER, K.M. (2010). La formación del profesorado y la lucha por la justicia social. Madrid: Morata.