

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Codi</b>          | 33705                                                    |
| <b>Nom</b>           | Investigació, desenvolupament i innovació del currículum |
| <b>Cicle</b>         | Grau                                                     |
| <b>Crèdits ECTS</b>  | 6.0                                                      |
| <b>Curs acadèmic</b> | 2023 - 2024                                              |

**Titulació/titulacions**

| <b>Titulació</b>         | <b>Centre</b>                                  | <b>Curs</b> | <b>Període</b>     |
|--------------------------|------------------------------------------------|-------------|--------------------|
| 1307 - Grau de Pedagogia | Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació | 3           | Segon quadrimestre |

**Matèries**

| <b>Titulació</b>         | <b>Matèria</b>   | <b>Caràcter</b> |
|--------------------------|------------------|-----------------|
| 1307 - Grau de Pedagogia | 70 - Didàctica I | Obligatòria     |

**Coordinació**

| <b>Nom</b>             | <b>Departament</b>                     |
|------------------------|----------------------------------------|
| ABIETAR LOPEZ, MIRIAM  | 100 - Didàctica i Organització Escolar |
| ARBIOL GONZALEZ, CLARA | 100 - Didàctica i Organització Escolar |

**RESUM**

Abans de presentar l'assignatura volem donar compte de les condicions en les que està elaborada aquesta guia. Aquesta guia es redacta i presenta en atenció a la demanda dels vicerectors:

[http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/escrit\\_vicerectores.pdf](http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/escrit_vicerectores.pdf)

Considerem que el present format remet a una determinada manera de pensar i conformar la docència universitària, considerem així mateix, que la docència és un espai de creació, d'experiència i de transformació. Tanmateix aquest format ens fa pensar la docència com quelcom que es pot preveure, com quelcom que s'imparteix i no com quelcom que es posa en relació.

Esta assignatura és obligatòria del Grau en Pedagogia i s'articula entorn de l'estudi dels aspectes i dimensions del currículum en el sistema educatiu espanyol. Fonamentalment se centra en la innovació educativa en els processos d'elaboració-disseny i desenrotllament del currículum, ressaltant la importància de la investigació i l'avaluació com a ferramenta de canvi i millora educativa. S'abordaran els marcs teòrics que s'aproximen al coneixement de les concepcions i perspectives del currículum, teories i



models de disseny. A més es tractaran els àmbits i agents que intervenen en qualsevol procés curricular i les estratègies d'innovació didàctica, així com les diferents teories al voltant del disseny i l'execució dels programes curriculars. L'accés al coneixement proposat afavorirà la intervenció dels i les estudiants com a agents crítics en el disseny, desenrotllament i innovació curricular. El seu estudi requerirà una mirada reflexiva

## CONEIXEMENTS PREVIS

### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

## COMPETÈNCIES

### 1307 - Grau de Pedagogia

- Capacitat d'anàlisi i de síntesi.
- Que els estudiants siguin capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.
- Que els estudiants coneguen i analitzen les polítiques educatives, el seu desenrotllament legislatiu i la seua incidència en les reformes educatives.
- Capacitat de comunicació professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.
- Capacitat de treballar en equips multidisciplinaris i interdisciplinaris.
- Capacitat per integrar-se i comunicar-se amb experts d'altres àrees i en distints contextos.
- Capacitat per realitzar investigació educativa en diferents contextos.
- Capacitat d'utilització de les TIC en l'àmbit d'estudi i context professional.
- Capacitat de gestió de la informació.
- Diagnosticar necessitats, situacions complexes i possibilitats de les persones per fonamentar les accions educatives.
- Conèixer i comprendre els processos d'ensenyament aprenentatge i la seua incidència en la formació i el desenvolupament integral de les persones i les comunitats.
- Capacitat d'organització i de planificació.
- Capacitat de resolució de problemes i presa de decisions.



## RESULTATS DE L'APRENTATGE

“Cuando el aprendizaje se reduce a la producción de resultados de aprendizaje; cuando la producción de resultados de aprendizaje constituye, simplemente, una manera diferente de nombrar la conversión de las potencialidades en competencias(...)” Maarten Simons y Jan Masschelein (2014) en *Defensa de la escuela. Una cuestión pública*. Buenos Aires. Miño y Dávila. Pàgina 22

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. CONCEPTUALITZACIÓ DEL CURRÍCULUM

La planificació del currículum com instrument de regulació de la pràctica docent .  
Models i teories curriculars: diferents enfocaments, diferents intencions

### 2. LES PRÀCTIQUES DOMINANTS EN L'ENSENYAMENT

La flexibilitat del currículum: responsabilitats i nivells de participació. El currículum en la pràctica.  
L'invisible i el manifest: el currículum ocult.  
Materials curriculars, més que un recurs de l'ensenyament

### 3. INNOVACIÓ I INVESTIGACIÓ DEL CURRÍCULUM

Canvis curriculars i models d'innovació. Conceptes bàsics associats a la innovació educativa  
Pràctiques innovadores de l'ensenyament

## VOLUM DE TREBALL

| ACTIVITAT                 | Hores         | % Presencial |
|---------------------------|---------------|--------------|
| Classes teoricopràctiques | 60,00         | 100          |
| Estudi i treball autònom  | 90,00         | 0            |
| <b>TOTAL</b>              | <b>150,00</b> |              |

## METODOLOGIA DOCENT

Per a concretar la forma de treballar en l'assignatura es remet als programes de les professores que sostenen l'assignatura amb cada grup.

A grans trets, s'utilitzaran diversos mètodes: metodologia expositiva, treball cooperatiu, discussions en grup, comentari de textos, activitats pràctiques individuals i en grup, etc. S'utilitzarà una metodologia participativa i dinàmica per a aconseguir una implicació i participació de tots els i les estudiants en classe, incloent explicacions del professor per a aclarir els pressupostos teòrics. S'usarà el debat i elaboració de treballs pràctics, exposicions i projectes de diversa índole relacionats amb la professió docent i amb la temàtica de l'assignatura



## AVALUACIÓ

L'assistència a classe és imprescindible per poder estar en condicions de superar l'assignatura, les estudiants i els estudiants que no puguin assistir amb regularitat a l'assignatura hauran d'establir el pla de treball alternatiu amb la professora responsable del grup al que pertanyen. Per conèixer amb precisió quina serà la forma d'avaluar l'assignatura cal consultar els programes de les professores responsables de cada grup. En aquests programes es concretaran els procediments d'avaluació, entre d'altres: treballs individuals i grupals, assistència a tutories, lectura dels materials, proves escrites, diaris de classe. També en els programes de les professores es trobaran igualment els criteris d'avaluació.

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000): Didáctica, currículum y evaluación. Madrid, Miño y Dávila.
- ANGULO, J y BLANCO, N. (2000): Teoría y desarrollo del currículum. Málaga, Aljibe.
- BELTRÁN, F. y SAN MARTÍN, A. (2000): Diseñar la coherencia escolar: bases para el proyecto educativo. Madrid, Morata.
- CARBONELL, J. (2016): Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa. Barcelona, Octaedro
- GIMENO, J. [Comp.] (1999): Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Madrid, Síntesis
- GIMENO, J. [Comp.] (2010): Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid, Morata.
- GOODSON, I. (2000): El cambio en el currículum. Barcelona. Octaedro
- VAN MANEN, M (2010): El tono en la enseñanza. Barcelona, Paidós
- LÓPEZ GONZÁLEZ, L (2013). Maestros del corazón. Madrid. Wolters Kluwer,
- ROBINSON, K. (2009) El elemento. Barcelona. Grijalbo
- ROBINSON, K. (2015) Escuelas creativas. Barcelona. Grijalbo

En aquesta guia recollim a les referències complementàries aquelles que considerem ajuden a situar l'assignatura. Tot i això per concretar, tant les referències bàsiques com les complementàries que corresponen a l'assignatura caldrà prendre com a referència els programes elaborats per les professors responsables de cada grup.

En esta guía recogemos en las referencias complementarias aquellas que consideramos ayudan a situar la asignatura. Pese a ello por concretar, tanto las referencias básicas como las complementarias que corresponden a la asignatura hay que tomar como referencia los programas elaborados por las profesoras responsables de cada grupo.



### Complementàries

- - Álvarez Méndez, J. M. (2000): Didáctica, currículum y evaluación. Miño y Dávila.
- Angulo, J. y Blanco, N. (2000): Teoría y desarrollo del currículum. Aljibe.
- Apple, M. W. (1986). Ideología y curriculum. Akal.
- Apple, M. W. (1989). Maestros y textos: una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación. Paidós Ibérica.
- Apple, M. W. (1996). El conocimiento oficial: la educación democrática en una era conservadora. Paidós.
- Beltrán, F. y San Martín A. (2000): Diseñar la coherencia escolar: bases para el proyecto educativo. Morata.
- Carbonell, J. (2016): Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa. Octaedro
- Gimeno, J. [Comp.] (1999): Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Síntesis.
- Gimeno, J. [Comp.] (2010): Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Morata.
- Goodson. I. (2000): El cambio en el currículum. Octaedro
- Grundy, S. (1998). Producto o praxis del curriculum. Ediciones Morata.
- Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del curriculum. Ediciones Morata.
- Van Manen, M. (2010): El tono en la enseñanza. Paidós.