

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	33694
Name	Teaching proposals in language and literature
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2023 - 2024

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1305 - Degree in Primary School Education	Faculty of Teacher Training	3	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1305 - Degree in Primary School Education	20 - Specialist in arts and humanities	Optional

Coordination

Name	Department
BATALLER CATALA, ALEXANDRE	80 - Language and Literature Education

SUMMARY

English version is not available

PREVIOUS KNOWLEDGE**Relationship to other subjects of the same degree**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Competencia lingüística y comunicativa, oral y escrita en las dos lenguas oficiales.

Capacidad de elaborar discursos orales y escritos en la lengua en que se imparte la asignatura de forma coherente y adecuada al ámbito académico.

Habilidades básicas en informática y para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes bibliográficas e informáticas.

Capacidad para incorporar los conocimientos adquiridos en las materias Lingüística para maestros y



OUTCOMES

1305 - Degree in Primary School Education

- Express oneself orally and in writing correctly and appropriately in the official languages of the autonomous region.
- Use information and communication technologies effectively as usual working tools.
- Analyse critically the most relevant issues in today's society that affect family and school education: social and educational impact of audiovisual languages and of screens; changes in gender and inter-gender relations; multicultural and intercultural issues; discrimination and social inclusion, and sustainable development; Also, carry out educational actions aimed at preparing active and democratic citizens, committed to equality, especially between men and women.
- Promote cooperative work and individual work and effort.
- Assume that teaching must be perfected and adapted to scientific, pedagogical and social changes throughout life.
- Know the processes of interaction and communication in the classroom.
- Recognise the identity of each educational stage and their cognitive, psychomotor, communicative, social and affective characteristics.
- Design, plan and evaluate teaching and learning classroom activities in multicultural and co-educational contexts.
- Know how to work as a team with other professionals within and outside the school to attend to each student, to plan the learning sequences and to organise work in the classroom and in the play space.
- Know and apply basic educational research methodologies and techniques and be able to design innovation projects identifying evaluation indicators.
- Understand that systematic observation is a basic tool that can be used to reflect on practice and reality, and to contribute to innovation and improvement in education.
- Identify and plan the resolution of educational situations that affect students with different abilities and different learning rates, and acquire resources to favour their integration.
- Use information and communication technologies as a teaching resource for arts and humanities in the primary school classroom.
- Develop and evaluate teaching proposals for the contents of the language and literature curriculum.

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

**WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Study and independent work	90,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION****English version is not available****REFERENCES****Basic**

- CAMPS, Anna (comp.) (2003) Seqüències didàctiques per aprendre llengua, Barcelona: Graó.
- DOLZ Joaquim - SCHNEUWLY, B. (2006) Per un ensenyament de l'oral, València/Barcelona: IIFVPAM.
- LOMAS, Carlos (1999) Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística (2 vols.), Barcelona: Paidós.
- NOGUEROL, Artur (coord.) (2006) Ensenyar i aprendre llengua i comunicació en una societat multilingüe i multicultural, Departament d'Ensenyament, Barcelona: Generalitat de Catalunya.
- NUNAN, David (1996) El diseño de tareas para la clase comunicativa, Cambridge: Cambridge University Press.
- PARCERISA, Artur (1996) Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos, Barcelona: Graó.
- RÍOS, Isabel SALVADOR, Vicent (2008) L'ensenyament del discurs escrit, Alzira: IIFV / Bromera.
- RODRÍGUEZ GONZALO, Carmen (2008) La organización del aprendizaje lingüístico y literario. La unidad didáctica y los proyectos de trabajo, RODRÍGUEZ GONZALO, Carmen (ed.) (2008) La lengua escrita y los proyectos de trabajo. Propuestas para el aula, Catarroja: Perifèric edicions, pp. 19-42.



Additional

- AMBRÒS, Alba (2009) La programación de unidades didácticas por competencias Aula de Innovación Educativa, 180, pp. 26-32.
- BATALLER, Alexandre (2010) Del poema al poemari: un model de seqüència didàctica basat en l'escriptura poètica, GARCIA, Manuel et alii (eds.) (2010) Interacció comunicativa i ensenyament de llengües, València: Universitat de València, pp. 327-338.
- CAMPS, Anna (1994) «Projectes de llengua entre la teoria i la pràctica», Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura, 2, pp. 7-20.
- DOLZ, Joaquim (1994) Seqüències didàctiques i ensenyament de llengua: més enllà dels projectes de lectura i d'escriptura, Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, 2, pp. 21-34.
- FERRER, Montserrat (2001) «Libros de texto y ciencias del lenguaje. Como incorporan los libros de texto los resultados de las investigaciones», CAMPS, Anna (coord.) El aula como espacio de investigación y reflexión, Barcelona: Graó, pp. 209-223.
- GÓMEZ VILASÓ, J.- QUIRÓS, J. (1996) Criterios para el análisis y la producción de materiales didácticos en el área de lengua y literatura, Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, 7, pp. 85-98.
- JOLIBERT, Josette (coord.) (1992) Formar infants productors de textos, traducció i adaptació de M. CAMPS i N. FABRÉS, Barcelona: Graó.
- LOMAS, Carlos (1999) Els llibres de text i l'educació lingüística, Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, 19, pp. 77-90.
- MILIAN, Marta (2011) Com treballem a l'aula: les seqüències didàctiques per aprendre llengua i ensenyar-ne, Articles: Revista de didàctica de la llengua i de la literatura, 54, pp. 77-85.
- RIBAS, Teresa (1997) L'avaluació formativa en el procés d'escriptura: un instrument per a l'aprenentatge, RIBAS, Teresa (coord.) L'avaluació formativa en l'àrea de llengua, Barcelona: Graó, pp. 131-155.
- RÍOS, Isabel (2006) Materials didàctics per ensenyar a llegir i a escriure, Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, 40, pp. 76-88.
- ROVIRA, José (2017) "Booktrailer i Booktuber como herramientas LIJ 2.0 para el desarrollo del hábito lector", Investigaciones sobre lectura, 7, pp. 55-72.
- SERRA ESCORIHUELA, Rosaura - VILLANUEVA ALFONSO, María Luísa (1999) Creació de materials didàctics: un procés lligat a la recerca, Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura, 19, pp. 49-57.
- ZABALA, Antoni (1995) Projectes, projectes de treball, projectes de recerca del medi: Revisió històrica i vàlida, Articles: Revista de didàctica de la llengua i de la literatura, 3, pp. 85-98.
- DURAN, Carme (2009), Avaluació i noves tecnologies: les WebQuest, Articles, 48, pp. 107-119.
- DURÁN, Carme (2011) El currículum i la programació de llengua i literatura, Articles: Revista de didàctica de la llengua i de la literatura, 54, pp. 86-92.



- DURÁN, Carme (2015) "Noves (i velles) didàctiques per a ensenyar llengua i literatura amb les TIC", Ítaca, 6, pp. 71-84.

