

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	33693
Name	Teaching proposals in history and thought
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2023 - 2024

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1305 - Degree in Primary School Education	Faculty of Teacher Training	3	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1305 - Degree in Primary School Education	20 - Specialist in arts and humanities	Optional

Coordination

Name	Department
ASENSI SILVESTRE, ELVIRA	90 - Methodology of experimental and social sciences

SUMMARY**English version is not available**

Propuestas didácticas en historia y pensamiento es una asignatura optativa que se imparte en el tercer curso del Grado en Maestro en Educación Primaria y que consta de un total de 6 créditos. Integrada en el itinerario de Especialista en Artes y Humanidades, su carácter es teórico-práctico y pretende desarrollar lo trabajado en la materia obligatoria *Didáctica de las Ciencias Sociales*, centrándose y profundizando en las cuestiones relacionadas con la elaboración de propuestas didácticas en historia y pensamiento.

Entre otros aspectos, esta asignatura pretende mejorar la competencia profesional de los futuros maestros de Primaria en didáctica de la historia y, para ello, busca promover una reflexión colectiva sobre la práctica de aula y, especialmente, sobre la elaboración de propuestas didácticas que integren y relacionen los aspectos más teóricos (epistemología, metas educativas, etc.) con los puramente metodológicos.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

OUTCOMES

1305 - Degree in Primary School Education

- Express oneself orally and in writing correctly and appropriately in the official languages of the autonomous region.
- Use information and communication technologies effectively as usual working tools.
- Analyse critically the most relevant issues in today's society that affect family and school education: social and educational impact of audiovisual languages and of screens; changes in gender and inter-gender relations; multicultural and intercultural issues; discrimination and social inclusion, and sustainable development; Also, carry out educational actions aimed at preparing active and democratic citizens, committed to equality, especially between men and women.
- Promote cooperative work and individual work and effort.
- Assume that teaching must be perfected and adapted to scientific, pedagogical and social changes throughout life.
- Know the processes of interaction and communication in the classroom.
- Recognise the identity of each educational stage and their cognitive, psychomotor, communicative, social and affective characteristics.
- Design, plan and evaluate teaching and learning classroom activities in multicultural and co-educational contexts.
- Know how to work as a team with other professionals within and outside the school to attend to each student, to plan the learning sequences and to organise work in the classroom and in the play space.
- Know and apply basic educational research methodologies and techniques and be able to design innovation projects identifying evaluation indicators.
- Understand that systematic observation is a basic tool that can be used to reflect on practice and reality, and to contribute to innovation and improvement in education.
- Identify and plan the resolution of educational situations that affect students with different abilities and different learning rates, and acquire resources to favour their integration.
- Use information and communication technologies as a teaching resource for arts and humanities in the primary school classroom.



- Develop and evaluate teaching proposals for the contents of the history curriculum.

LEARNING OUTCOMES**English version is not available****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Study and independent work	90,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION****English version is not available****REFERENCES****Basic**

- ARIAS, Laura i EGEA, Alejandro (2022). Didáctica de la geografía e historia en educación primaria. Editorial Síntesis.
- BENEJAM, Pilar i PAGÉS, Joan (1997). Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria. Barcelona, ICE-Horsori.
- CUESTA FERNÁNDEZ, Raimundo (1998). Clío en las aulas. La enseñanza de la Historia en España entre reformas, ilusiones y rutinas. Madrid. Akal.
- DOMÍNGUEZ GARRIDO, M^a Concepción (2004). Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid, Pearson Educación.
- ESTEPA JIMÉNEZ, Jesús (2007). Investigando las sociedades históricas y actuales. Sevilla, Diada, Proyecto curricular Investigando Nuestro Mundo (6-12).
- FRIERA SUÁREZ, Florencio (1995). Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia. Madrid, Ed. de la Torre.



- HERNÁNDEZ CARDONA, Francesc Xavier (2002). Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Barcelona, Graó.
- MAINER, Juan (coord.) (2001). Discursos y prácticas para una didáctica crítica de las Ciencias Sociales. Ideas y líneas de trabajo para transformar la enseñanza. Sevilla, Diada.
- ROZADA MARTÍNEZ, José María (1997). Formarse como profesor. Ciencias Sociales, Primaria y Secundaria Obligatoria. Madrid, Akal.

Additional

- ASENSI, Elvira. (2017). Las Representaciones del Estado del Bienestar y la formación ciudadana. Un estudio de caso. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales, 33, 43-64.
- BATALLER, Alexandre i ASENSI, Elvira (2021). Itinerarios didácticos interdisciplinarios en educación literaria e histórica: un estudio de caso con futuras maestras y maestros. En CASTRO, ELKE (coord.). Oportunidades y retos para la enseñanza de las artes, la educación mediática y la ética en la era postdigital. Dykinson, pp. 525-543.
- BEL, Juan Carlos (2022). Sobre la imaginación histórica en el aprendizaje de historia: planteamiento de investigación y resultados iniciales. Didáctica de las ciencias experimentales y sociales, 42, 21-34.
- GIL, Encarna i PERIS, Tomás (1990). Una proposta d'investigació històrica a partir de fonts etnològiques. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales, 4, 31-44.
- GIROUX, Henry (1997). Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Paidós.
- JIMÉNEZ, M. Dolores i FELICES DE LA FUENTE, M. Del Mar (2018). Cuestiones socialmente vivas en la formación inicial del profesorado: la infancia refugiada siria como problemática, Revista de investigación en didáctica de las ciencias sociales, 3, 87-102.
- LE GOFF, Jacques (2007). La Edad Media explicada a los jóvenes. Grupo Planeta (GBS).
- LÓPEZ NAVAJAS, Ana (2014). Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO: una genealogía de conocimiento ocultada. Revista de Educación, 363, 282-308.
- LÓPEZ-FACAL, Ramón i SANTIDRIÁN, Víctor Manuel (2011). Los conflictos sociales candentes en el aula. Íber. Revista de didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, 69, 8-20.
- MARTÍN, Ignacio (2022). La prehistoria en la mochila: Diario de viaje de un neandertal. Aguilar.
- ORTEGA-SÁNCHEZ, Delfín i PAGÈS, Joan (2017). Las representaciones sociales de los problemas contemporáneos en estudiantes de magisterio de Educación Primaria, Investigación en la Escuela, 93, 1-15.
- RÜSEN, J. (2003). Sobre la transformación del pasado en historia. En LEYVA, G. (coord.). Política, Identidad y Narración. México: Universidad Autónoma Metropolitana Itztapalapa, pp. 477-501.
- SÁIZ, Jorge i FUSTER, Carlos (2014). Memorizar historia sin aprender pensamiento histórico. Las PAU de Historia de España. Investigación en la escuela, 84, 47-58.



- SÁIZ, Jorge i COLOMER, J.C. (2014). ¿Se enseña pensamiento histórico en libros de texto de Educación Primaria? Análisis de actividades de historia para alumnos de 10-12 años de edad. CLIO. History and History teaching, 40.
- SÁNCHEZ, Margarita (2018). La (Pre)Historia de las mujeres. Una revisión crítica de los discursos del pasado. Andalucía en la Historia, 61, 40-45.
- SEIXAS, Peter i MORTON, Tom (2013). The Big Six Historical Thinking Concepts. Nelson Education.
- TRAVÉ, Gabriel (2006). Investigando las actividades económicas. Sevilla, Diada, Proyecto curricular Investigando Nuestro Mundo (6-12).
- VALLS, Rafael, La vida personal y familiar de los alumnos como introducción al estudio de la historia (método y tiempo históricos). Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales, núm. 4 (1990), pp. 45-56.
- FONTAL, Olaia (et.al) (2020). Cómo educar en el patrimonio: guía práctica para el desarrollo de actividades de educación patrimonial. Comunidad de Madrid. Dirección de Patrimonio Cultural.