



## COURSE DATA

Data Subject	
<b>Code</b>	33658
<b>Name</b>	Learning to read and write
<b>Cycle</b>	Grade
<b>ECTS Credits</b>	4.5
<b>Academic year</b>	2020 - 2021

## Study (s)

Degree	Center	Acad. Period year
1305 - Degree in Primary School Education	Faculty of Teacher Training	3 First term

## Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1305 - Degree in Primary School Education	14 - Teaching language and literature in primary education	Obligatory

## Coordination

Name	Department
RODRIGUEZ GONZALO, CARMEN	80 - Language and Literature Education
SANTOLARIA ORRIOS, ALICIA	80 - Language and Literature Education

## SUMMARY

## English version is not available

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los objetivos básicos de la educación obligatoria y, en consecuencia, constituye una materia en que se deben formar adecuadamente los estudiantes de Magisterio. Con este objetivo, la propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura se formula desde una perspectiva amplia en que se consideran los planteamientos teóricos y prácticos vigentes en el estado actual de conocimientos. Se proporcionan estrategias y recursos para la enseñanza-aprendizaje del sistema alfabético de escritura y de los aspectos textuales propios de un enfoque comunicativo y funcional, siempre en el marco de la escuela inclusiva y plurilingüe que la sociedad requiere.



El primer bloque de contenidos enmarca la asignatura en relación con el concepto actual de *alfabetización* y con el conocimiento del currículo, como marco legislativo de la Educación Primaria.

El segundo bloque se centra en el periodo de alfabetización inicial, comprendido entre los tres y los ocho años generalmente, desde las aportaciones que sustentan la perspectiva funcional (importancia del uso, noción de conciencia fonológica...), sin olvidar la revisión de los llamados *métodos* de lectura.

El tercer bloque, por su parte, aborda la enseñanza de la comprensión lectora y de la composición escrita más allá del periodo del aprendizaje inicial, atendiendo a la necesidad de desarrollar estas capacidades en relación con textos de géneros diversos, con finalidades diferentes y progresivamente más complejos.

En estos dos bloques se presta especial atención a la interrelación de las capacidades de lectura y escritura así como al planteamiento de tareas significativas en aulas diversificadas, de forma que se implique a los alumnos en la autorregulación del aprendizaje. Se atiende asimismo a la identificación y prevención de las dificultades que plantea el aprendizaje de la lengua escrita.

## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

- Una competencia lingüística y comunicativa suficiente, oral y escrita, correspondiente al nivel C1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas, en las lenguas oficiales.
- Capacidad de elaborar discursos orales y escritos en la lengua en la que se imparte la asignatura de forma coherente y adecuada en el ámbito académico.
- Habilidades básicas de recuperación y análisis de la información desde diferentes fuentes bibliográficas e informáticas.
- Capacidad para incorporar los conocimientos adquiridos en materias ya cursadas (Lengua española y Lengua catalana para maestros, Formación literaria y Lingüística para maestros, especialmente) en tareas sobre aprendizaje de la lectura y la escritura.

## OUTCOMES

### 1305 - Degree in Primary School Education

- Express oneself orally and in writing correctly and appropriately in the official languages of the autonomous region.
- Use information and communication technologies effectively as usual working tools.
- Analyse critically the most relevant issues in today's society that affect family and school education: social and educational impact of audiovisual languages and of screens; changes in gender and inter-gender relations; multicultural and intercultural issues; discrimination and social inclusion, and sustainable development; Also, carry out educational actions aimed at preparing active and democratic citizens, committed to equality, especially between men and women.



- Promote cooperative work and individual work and effort.
- Assume that teaching must be perfected and adapted to scientific, pedagogical and social changes throughout life.
- Know the processes of interaction and communication in the classroom.
- Recognise the identity of each educational stage and their cognitive, psychomotor, communicative, social and affective characteristics.
- Design, plan and evaluate teaching and learning classroom activities in multicultural and co-educational contexts.
- Know how to work as a team with other professionals within and outside the school to attend to each student, to plan the learning sequences and to organise work in the classroom and in the play space.
- Know and apply basic educational research methodologies and techniques and be able to design innovation projects identifying evaluation indicators.
- Understand that systematic observation is a basic tool that can be used to reflect on practice and reality, and to contribute to innovation and improvement in education.
- Identify and plan the resolution of educational situations that affect students with different abilities and different learning rates, and acquire resources to favour their integration.
- Know the languages and literature school curriculum.
- Deal with language learning situations in multilingual contexts.
- Know the processes of learning and teaching the written language.
- Develop language and communication skills by means of appropriate teaching resources.
- Promote reading and encourage writing.
- Develop curriculum content through the media and ICT resources.
- Develop and evaluate curriculum content through appropriate teaching resources and promote the corresponding competences in students.
- Know the basic sources of research in the field of language and literature teaching and identify the object and methodology used.

## **LEARNING OUTCOMES**

**English version is not available**



## WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	45,00	100
Study and independent work	67,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>112,00</b>	

## TEACHING METHODOLOGY

English version is not available

## EVALUATION

English version is not available

## REFERENCES

### Basic

- 1.Camps, A.(2004). La composición escrita: (de 3 a 16 años). Barcelona: Graó.
- 2. Carlino, P. & Santana, D. (1996). Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Madrid:Aprendizaje/Visor.
- 3. Dolz, J. i altres (2013). Producció escrita i dificultats d'aprenentatge. Barcelona: Graó.
- 4. Fons, M. (1999). Llegir i escriure per viure. Barcelona: Graó.
- 5. García Parejo, I. (coord.) (2001). Escribir textos expositivos en el aula. Fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles. Barcelona: Graó.
- 6. Mata, J.; Maria Pilar Núñez Delgado & José Rienda (coord.). (2015). Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Pirámide.
- 7. Palou, J. & Fons, M. (2016). Didáctica de la lengua y la literatura en Educación primaria. Madrid: Síntesis.
- 8. Palou, J. & Fons,M. (2019). La competència plurilingüe a l'escola. Experiències i reflexions. Barcelona: Octaedro.
- 9.Ríos, I. & Salvador, V. (2008). L'ensenyament del discurs escrit. Alzira (València): Bromera.
- 10.Ruiz Bikandi, U. (2000). Didáctica de las segundas lenguas en educación infantil y primaria. Madrid: Síntesis.



### Additional

- 1. Álvarez Angulo, T. (2010). Competencias básicas en escritura. Barcelona: Octaedro.
- 2. Altares, V. i altres. (2000). Situacions d'aula. <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/42741/s64.pdf;sequence=6>
- 3. Camps, A. (comp.). (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir. Barcelona: Graó.
- 4. Camps, A. y otros (1989). La enseñanza de la ortografía. Barcelona: Graó.
- 5. Colomer, T. & Camps, A. (1991). Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre. Barcelona: Rosa Sensat/Edicions 62. (versión en castellano, Madrid: Celeste/MEC).
- 6. Cuetos, F. (2008). Psicología de la lectura. Madrid: Wolster Kluwert.
- 7. Freinet, C. (1972). Los métodos naturales. El aprendizaje de la escritura. Barcelona: Fontanella/Laia.
- 8. Gispert, D. & Ribas, L. (2010). Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura. Barcelona: Graó.
- 9. Guasch, O. (2001). L'escriptura en segones llengües. Barcelona: Graó.
- 10. Jolibert, J. (coord.). (1992). Formar infants productors de textos. Barcelona: Graó.
- 11. Martí, A. & Garcia Vidal, P. (2020). DidacTICs. Alzira (València): Bromera.
- 12. Ribera, P. (2008). El repte d'ensenyar a escriure. Catarroja (València): Perifèric.
- 13. Ribera, P.; Villagrasa, Mª R. & López Jiménez, S. (2015). La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. Prevención y atención de sus dificultades en el aula. Barcelona: Graó.
- 14. Salvador Mata, F. (2000). Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Archidona (Málaga): Aljibe.
- 15. Sánchez Abchi, V. Medrano, B. & Borzone, A. (2013). Los chicos aprenden a escribir textos. Desafíos y propuestas para el aula. Buenos Aires: Novedades educativas.
- 16. Santolària, A. & Ribera, P. (2017). Escrivim. Seqüències didàctiques per a l'escola. Picanya: edicions del Bullent.
- 17. Santolària, A. & Ribera, P. (coords.) (2017). Escriure amb seqüències didàctiques. Materials docents. Recuperat de <http://roderic.uv.es/handle/10550/58974>
- 18. Sanz, A. (2009). Orientaciones para la corrección de textos escritos. Evaluación diagnóstica. Pamplona : Gobierno de Navarra , Departamento de Educación. <http://www.educacionnavarra.es/portal/digitalAssets/46/46899 EP4 Corrección de textos escritos.pdf>
- 19. Teberosky, A. y otros (2003). Contextos de alfabetización inicial. Barcelona: Horsori.
- 20. Trujillo, F. (coord.) (2014). Artefactos digitales. Barcelona: Graó.



## ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

English version is not available

### 1. CONTENIDOS

Se mantienen los contenidos y las competencias de la Guía docente de la asignatura.

### 2. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

El volumen de trabajo del estudiante será el mismo que el establecido en la guía. Esta materia tiene asignado un volumen de trabajo de 112 horas. Las horas de estudio y trabajo autónomo previstas se mantienen (67 horas, 60%) y se acuerda realizar las 45 horas de clases teórico-prácticas (40%) con el 50% de presencialidad, según las directrices aprobadas por la CAT de la Facultat de Magisteri, en aplicación de los criterios de la Universitat de València.

La planificación temporal de la materia se realizará distribuyendo las tres sesiones semanales de cada subgrupo de alumnos de manera que ambos subgrupos tengancencia presencial todas las semanas en bloques alternos (de una sesión o dos sesionesde la materia), con el mayor equilibrio posible, teniendo en cuenta que se trata desemanas impares.

La parte correspondiente a la enseñanza en línea estará cubierta por actividades teóricas y prácticas (individuales o colectivas) que podrán ser llevadas a cabo por Aula Virtual o mediante la plataforma Blackboard Collaborate.

En el caso de que las circunstancias obliguen a la adopción de un modelo 100% virtual, las horas previstas como presenciales adoptarán el mismo formato que el resto.

### 3. METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología activa que se propugna en la materia hace imprescindible la implicación del alumnado. En las circunstancias previstas para el periodo de impartición de la materia (septiembre-octubre 2020) se utilizarán diferentes recursos en función de la disponibilidad técnica y la adaptación de la docencia presencial como: subida de materiales y propuesta de actividades para su desarrollo en Aula Virtual, videoconferenciassíncronas o asíncrona BBC, diapositivas locutadas, debates en el foro, vídeos grabados o disponibles en el repositorio institucional de la universidad.

La parte de presencialidad de los estudiantes se dedicará a la realización de tareas, al seguimiento de los trabajos de grupo y a los seminarios de reflexión a partir de los materiales teóricos puestos a disposición del alumnado.



Las tutorías se realizarán preferentemente mediante el uso de herramientas virtuales (correo electrónico y videoconferencias). La práctica académica de la asignatura queda organizada de la manera siguiente:

- Actividades teórico-prácticas presenciales (tareas de aula, trabajos de grupo y seminarios de reflexión): 20-22 horas (según distribución mostrada en el apartado 2)
- Actividades teórico-prácticas no presenciales (lecturas, preparación de seminarios y documentación para trabajos): 15 horas
- Tutorías (mayoritariamente virtuales): 10 horas
- Estudio y trabajo autónomo 67 horas

Total 112 horas

#### 4. EVALUACIÓN

Se mantienen los criterios de evaluación previstos en la guía docente, que contemplan valorar tanto el trabajo en grupo (40% de la calificación) como el individual (60%).

El trabajo en grupo se distribuirá entre la elaboración de una secuencia didáctica sobre un contenido del currículo de Primaria que vincule lectura y escritura (20%) y la realización de prácticas de aula, distribuidas según los bloques de contenidos de la materia.

El trabajo individual (60%) se valorará mediante una prueba escrita individual (50%) y mediante las actividades sobre lecturas académicas vinculadas con la materia realizadas durante el curso, que tendrán carácter voluntario (10%). Los estudiantes que opten por no realizar estas actividades harán una prueba escrita de mayor extensión, con un valor del 60% sobre la nota global.

Si las condiciones de salud no permitieran la realización de la prueba escrita en condiciones de asistencia, el profesor informará a los alumnos de la forma de realizar esta prueba a distancia siguiendo los canales habituales y las herramientas que pone a disposición la Universitat de València.

#### 5. BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía básica será la misma que aparece en la guía docente. Aparte de esto, como se indica cada año en el programa de cada profesor, se proporcionarán otras lecturas más específicas y se indicará a los estudiantes las posibilidades de acceso a las mismas, según los criterios de la Universitat de València.