FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	33656
Nombre	Lingüística para Maestros
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1305 - Grado de Maestro/a en Educación Primaria	Facultad de Magisterio	2	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1305 - Grado de Maestro/a en Educación Primaria	14 - Didáctica de la lengua y la literatura de la educación primaria	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
GARCIA FOLGADO, MARIA JOSE	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura
LOPEZ RIO, JOAQUIM	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura

RESUMEN

Esta materia plantea un conocimiento inicial de los estudios sobre el lenguaje, de la estructura interna de un sistema lingüístico en sus diferentes niveles y de los planteamientos teóricos sobre el lenguaje en uso, especialmente vinculados con los planteamientos comunicativos de la didáctica de las lenguas (primeras o extranjeras). Con ello, se pretende proporcionar las bases teóricas y las herramientas conceptuales básicas para observar las lenguas, los usos lingüísticos y para reflexionar sobre ellas. En este sentido, se entiende como una materia de referencia para los maestros, que han de sustentar su actividad profesional en un riguroso conocimiento del mundo del lenguaje y la comunicación.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Los estudiantes deben demostrar una competencia suficiente, oral y escrita, en ambas lenguas en registros formales y para usos académicos.
Los estudiantes han de ser capaces de elaborar discursos orales y escritos, de forma coherente y adecuada a los usos del ámbito académico, en la lengua en la que se imparte la asignatura.

COMPETENCIAS

1305 - Grado de Maestro/a en Educación Primaria

- Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.
- Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.
- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales.; multiculturales e interculturales; discriminación. e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.
- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.
- Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

- Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.
- Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- Comprender los fundamentos de la educación bilingüe y plurilingüe.
- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
- Conocer las teorías sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje.
- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- Desarrollar las habilidades lingüístico-comunicativas mediante recursos didácticos apropiados.
- Fomentar la lectura y animar a escribir.
- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- Desarrollar contenidos del currículo mediante recursos de los medios de comunicación y de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- Conocer las fuentes básicas de la investigación en el campo de la didáctica de la lengua y la literatura e identificar en ellas el objeto y la metodología utilizados.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al acabar esta asignatura el estudiante ha de ser capaz de:

- Reflexionar sobre el lenguaje considerado como objeto de estudio, sirviéndose de los conceptos de la lingüística.

- Leer comprensivamente textos específicos de la materia y comentarlos utilizando conceptos básicos de lingüística.

- Observar y analizar fenómenos lingüísticos y discursivos utilizando las herramientas conceptuales estudiadas.

- Buscar, seleccionar y sintetizar información relevante sobre un tema lingüístico dado a partir de distintas fuentes.

- Expresarse de forma adecuada, oralmente y por escrito, en situaciones formales.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Principios de lingüística

- Lingüística y ciencias del lenguaje (formalismo, funcionalismo y lingüística cognitiva)
- Propiedades del lenguaje humano
- Signo y signo lingüístico
- La estructura del lenguaje
- Lengua y habla. Norma
- Tipos lingüísticos
- Las funciones del lenguaje

Sugerencias de propuestas prácticas

· Análisis de las características de lenguas de los colectivos de inmigrantes
· Comparación de sistemas de escritura

2. La descripción lingüística

- Niveles y unidades de la lengua
- Los sonidos: fonología y fonética
- Las palabras: morfología léxica y semántica
- Las oraciones: funciones sintácticas, semánticas e informativas

Sugerencias de propuestas prácticas

· Análisis de herramientas informáticas de asesoramiento lingüístico
· Los sistemas fonológicos del catalán y el español: similitudes y diferencias (práctica obligatoria)
· Las lenguas del mundo en contraste con el español y el catalán (palabras y oraciones)

3. La lengua en uso

- Competencia comunicativa y competencia lingüística
- Las perspectivas de la pragmática, el análisis del discurso y la lingüística del texto: unidades de análisis
- La pragmática
- El análisis del discurso
- La lingüística del texto

Sugerencias de propuestas prácticas

· Análisis de intercambios lingüísticos en situación escolar
· Observación de fenómenos lingüísticos en el lenguaje infantil

4. Otros campos de las ciencias del lenguaje

- El lenguaje y los aspectos psicológicos y biológicos: Psicolingüística y Neurolingüística
- El lenguaje y el contexto socio-cultural: Etnolingüística y Sociolingüística

Sugerencias de propuestas prácticas

· Trabajos de campo en Etnolingüística (lengua y cultura popular)
· Estudios sociolingüísticos sobre cambios de código en situaciones cotidianas
· Búsqueda de fuentes, análisis y exposición del problema que se plantea, metodología y conclusiones

5. La lingüística y la enseñanza de las lenguas

- La relación entre Lingüística y Didáctica de la lengua
- Actividad lingüística y gramática. El desarrollo de la capacidad metalingüística
- La evolución de la enseñanza de las lenguas
- Lengua y gramática en la Enseñanza Primaria

Sugerencias de propuestas prácticas

· Análisis de actividades y materiales sobre competencia metalingüística
· Diseño de actividades vinculadas a la planificación y revisión de textos
· Diseño de actividades sobre reflexión gramatical

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	90,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

Para alcanzar los objetivos que se plantea esta asignatura, se empleará una metodología activa, en la que resulta imprescindible la implicación del alumnado. Se fomentará un acercamiento crítico a los diversos postulados teóricos de la materia sin excluir las exposiciones magistrales, cuando se consideren necesarias.

La práctica académica en esta asignatura se estructura en varios niveles:

Actividades presenciales (40% del volumen total de trabajo)

1. Clases teórico-prácticas (30%)

Clases presenciales teórico-prácticas en las que se trabajarán los contenidos de la asignatura, se debatirán y realizarán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, grupos de trabajo, etc.

Las orientaciones y materiales necesarios para el desarrollo de estas actividades se facilitarán a los estudiantes bien en las sesiones presenciales, bien a través del servicio de reprografía o desde el aula virtual.

En cada curso se programarà un mínimo de dos prácticas de las indicadas en los contenidos prácticos. Se considerar obligatoria para todos los grupos: *Los sistemas fonológicos del catalán y el español: similitudes y diferencias* (Bloque 2: La descripción lingüística).

2. Trabajos en grupo (5%)

La realización de trabajos tiene como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva y se atenderá al grupo completo en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.

3. Tutorías (5%)

Las tutorías individuales y colectivas servirán para orientar y coordinar a los estudiantes en las tareas individuales y de grupo, así como para evaluar tanto los progresos individuales como las actividades y la metodología docente.

Actividades no presenciales (60% del volumen total de trabajo)

4. Estudio y trabajo autónomo (60%)

El modelo del docente como investigador en el aula centra la actividad individual del estudiante en la formulación de preguntas relevantes y en la búsqueda, análisis, elaboración y posterior comunicación de información. En este sentido, se plantearán trabajos individuales y otros de naturaleza cooperativa, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por los profesores.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo y tendrá en cuenta la capacidad del alumno para analizar el proceso de aprendizaje individual y del grupo.

Para la evaluación final del curso, se tendrá en cuenta:

- El nivel conseguido en la adquisición de conocimientos y habilidades específicas de la materia.
- El dominio de métodos, técnicas y otras capacidades y destrezas propias de un estudiante de Magisterio.
- La actitud hacia la asignatura y el respeto a los compañeros, la asistencia a las clases y la participación en ellas, el interés y la constancia por lograr una progresión positiva, así como la capacidad para trabajar en grupo.
- La competencia lingüística y comunicativa del estudiante, tanto oral como escrita, en relación con el nivel C1.

El logro de estos criterios se observará mediante pruebas como las siguientes, siempre que el alumno haya asistido al 70% de las clases presenciales como mínimo:

- Con carácter general, se realizará una prueba final.
- Realización de trabajos.
- Participación y realización de actividades de aula.

En las pruebas y trabajos escritos, se tendrá en cuenta la presentación así como la corrección ortográfica, léxica y gramatical, y los aspectos referidos a adecuación, coherencia y cohesión del texto. En este sentido, se aplicarán los criterios que establezcan las unidades docentes de Catalán y Español.

La lengua en que se imparte la asignatura será la que los estudiantes deben usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.

Los alumnos que no hayan asistido al mínimo exigido tendrán derecho a una prueba final del conjunto de la materia en cada convocatoria oficial.

NOTA: El plagio de una parte importante de cualquier trabajo podría comportar tanto el suspenso inmediato en la asignatura como la apertura de un expediente académico para investigar el alcance del plagio. Se entiende por plagio la reproducción de ideas de otros autores sin citar la fuente de procedencia.

REFERENCIAS

Básicas

- Alcaraz Varó, Enrique & Martínez Linares, María Antonia (1997). Diccionario de lingüística moderna. Barcelona: Ariel.

Aronoff, Mark & Rees-Miller, Janie (eds.) (2001). The Handbook of Linguistics. Malden: Blackwell.

Bernárdez, Enrique (1999). ¿Qué son las lenguas? Madrid: Alianza.

Crystal, David (1994 [1987]). Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge. Madrid: Taurus.

Cuenca, M. Josep (1994). Lingüística i ensenyament de llengües. València: Universitat de València.

Ducrot, Oswald & Todorov, Tzvetan(2005 [1972]). Diccionario enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje. Madrid: Siglo XXI.

Escandell, Mª Victoria et al. (2011). Invitación a la lingüística. Madrid: Ramón Areces-UNED.

González Nieto, Luis (2001). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua: lingüística para profesores. Madrid: Cátedra.

Martínez Celdrán, Eugenio (1998). Lingüística. Teoría y aplicaciones. Barcelona: Masson.

Pinker, S. (2013). Language, Cognition, and Human Nature: Selected Articles. New York, NY: Oxford University Press.

Rodríguez Gonzalo, Carmen (2015). Reflexión metalingüística y enseñanza de la gramática en Educación Primaria. En J. Mata, M. P. Núñez & J. Rieda (coords. y eds.). Didáctica de la lengua y la literatura (pp. 149-178). Madrid: Pirámide.

Tuson Valls, Jesús (1999). Introducció al llenguatge. Barcelona: Pòrtic.

Yule, George (2007). El lenguaje. Madrid: Akal.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1. CONTENIDOS

Son los mismos en cualquiera de los escenarios posibles.

2. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

El volumen de trabajo del estudiantado será el mismo de la guía. Se mantienen las 90 hores de estudio y trabajo autónomo y las 60 horas de clases teórico-prácticas con un 50% de presencialidad dada la modalidad de semipresencialidad que ha establecido la Universitat de València. Si las circunstancias sanitarias obligan a otros escenarios se harán las adaptaciones temporales adecuadas manteniendo el volumen de trabajo en correspondencia con los créditos de la asignatura.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

Se continuará usando una metodología activa que requiere la implicación del alumnado mientras el profesorado hará uso de diferentes instrumentos atendiendo a las circunstancias que pueden ser cambiantes. Para las situaciones de no presencialidad, se hará uso de las diferentes herramientas que la Universitat pone al alcance de la comunidad universitaria. El sistema de tutorías contemplará preferentemente el uso de herramientas virtuales.

4. EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se hace con los instrumentos que se indican en la guía pero ahora teniendo en cuenta, especialmente, el seguimiento de la asignatura también de manera no presencial.

5. BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía y los recursos son los que se indican en la guía de la asignatura; no obstante, cada docente puede recomendar el uso de un material concreto como ayuda en determinados escenarios.