FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	33617
Nombre	Iniciación a la Lectura y a la Escritura
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	4.5
Curso académico	2019 - 2020

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	Facultad de Formación del Profesorado	3	Primer cuatrimestre
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	Facultad de Formación del Profesorado	3	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	13 - Aprendizaje de lenguas y lectoescritura	Obligatoria
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	13 - APRENDIZAJE DE LENGUAS Y LECTOESCRITURA	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
KUEK MUÑOZ, SONIA	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura
OLTRA ALBIACH, MIQUEL ANGEL	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura

RESUMEN

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los objetivos más importantes de la educación obligatoria y, en consecuencia, constituye una materia en que se deben formar adecuadamente los estudiantes de Magisterio.

Con este objetivo, la asignatura empieza con un recorrido histórico sobre la evolución que ha habido en torno a la necesidad social del uso de la lectura y la escritura hasta llegar al momento actual.

El estudio de los métodos de enseñanza que han estado presentes en nuestra cultura complementa esta visión; el currículo oficial proporciona el planteamiento y los elementos que las instancias educativas consideran convenientes para responder a las necesidades individuales y sociales de nuestra época en relación con la lengua escrita.

Se profundiza en el conocimiento de los conceptos de lectura y escritura, en la necesaria interacción entre ambas capacidades, en la identificación de las dificultades de aprendizaje la evaluación, entre otros temas.

La propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura se formula desde una perspectiva amplia en que se consideran las propuestas teóricas y prácticas vigentes en el estado actual de conocimientos. Se proporcionan estrategias y recursos para la enseñanza-aprendizaje del sistema alfabético de escritura y de los aspectos textuales propios de un enfoque comunicativo y funcional. Todo dentro de la consideración de la escuela inclusiva y plurilingüe que la sociedad requiere.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Una competencia lingüística y comunicativa suficiente, oral y escrita, correspondiente al nivel C1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas, en las lenguas oficiales.
Capacidad de elaborar discursos orales y escritos en la lengua en la que se imparte la asignatura de forma coherente y adecuada al ámbito académico.
Habilidades básicas en informática y en recuperar y analizar información desde diferentes fuentes bibliográficas e informáticas.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)

- Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.
- Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergénero; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.
- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.
- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.
- Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.
- Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.
- Conocer el currículo escolar de lengua y lectoescritura de esta etapa.
- Conocer las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes a la lengua oral y escrita.
- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de forma globalizada mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- Conocer las fuentes básicas de la investigación en el campo de la Didáctica de la Lengua y la Literatura e identificar en ellas el objeto y la metodología utilizados.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

Al acabar esta asignatura el estudiante tiene que ser capaz de:

- Analizar críticamente el currículum y su aplicación en los materiales didácticos para los diferentes cursos de la Educación Infantil.
- Hacer propuestas didácticas teniendo en cuenta las relaciones existentes entre la lengua oral y la escrita y, también, entre la lectura y la escritura.
- Seleccionar los contenidos de aprendizaje adecuados al nivel de los alumnos, a sus intereses personales y sociales.
- Crear un aula donde haya presencia de la lengua escrita de manera diversificada.
- Hacer propuestas didácticas en que se usan textos escritos adecuados para la etapa de Educación Infantil, integrando los medios de comunicación y las TIC.
- Disponer de recursos, estrategias y materiales adecuados para la iniciación al conocimiento del sistema de escritura alfabético.
- Detectar las dificultades de aprendizaje y llevar a cabo adaptaciones curriculares.
- Llevar a cabo una evaluación formativa y continua de la aproximación a la lectura y la escritura del alumnado e, igualmente, de los procesos de enseñanza-aprendizaje implicados.
- Utilizar el español y el catalán, en sus manifestaciones orales y escritas, atendiendo a la corrección normativa, a la coherencia y a la adecuación a los registros formales del lenguaje.
- Saber usar una grafía legible y adecuada como modelo para el alumnado.
- Planificar y realizar investigaciones sencillas, centrándose en el desarrollo de los alumnos y de los procesos de enseñanza-aprendizaje implicados.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Evolución del uso social de la lengua escrita y de su enseñanza.

1.1 Las necesidades sociales y culturales en el curso de la historia. Los géneros textuales y su evolución. Los medios de comunicación y las TIC.
1.2 Cambios en el concepto de alfabetización.
1.3 Métodos y autores más relevantes en la historia de nuestro sistema educativo.
1.4 La lectura y la escritura en el currículum de Educación Infantil.
1.5 Comunicación y signos convencionales: el uso de la lengua escrita y el sistema de escritura.
1.6 La lectura y la escritura: dimensiones implicadas.

2. El uso de textos escritos

2.1. La entrada de los niños en el mundo del lenguaje escrito.
2.1.1 Actividades para el reconocimiento de textos y para una aproximación a su uso.
2.2 La producción de textos escritos
- El paso de la oralidad a la escritura. Complejidad del texto y nivel de los aprendices.
- El dictado al adulto.
- El proceso de producción. El texto para ser escrito y las reformulaciones.
2.3 La comprensión lectora
- Fases de la lectura.
- Aspectos y procesos del acto lector. El modelo interactivo.
- Estrategias de desarrollo.
2.4 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Autoregulación del alumnado. Detección de las dificultades de aprendizaje.

3. La iniciación al aprendizaje del sistema de escritura

3.1 Fases del aprendizaje.
3.2 La conciencia fonológica.
3.3 Los tipos de letra y la grafia.
3.4 Actividades y recursos. Estrategias de intervención del docente.
3.5 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Autoregulación del alumnado. Detección de las dificultades de aprendizaje.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	45,00	100
Estudio y trabajo autónomo	67,00	0
TOTAL	**112,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

Para conseguir los objetivos que se plantea esta asignatura, se empleará una metodología activa que hace imprescindible la implicación del alumnado. Se fomentará un acercamiento crítico a los varios postulados teóricos que se aportarán sin excluir las exposiciones magistrales que la materia puede exigir.

La práctica académica en esta asignatura se estructura en varios niveles:

Actividades presenciales (40% del volumen total de trabajo)

1. Clases teórico-prácticas. (30%)

Clases presenciales teórico-prácticas en las cuales se trabajarán los contenidos de la asignatura, se debatirán y harán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, grupos de trabajo, etc.

Las orientaciones y materiales necesarios para el desarrollo de estas actividades se facilitarán a los estudiantes bien en las sesiones presenciales, bien a través del servicio de reprografía o desde el aula virtual.

2. Trabajos en grupo (5%)

La realización de trabajos tiene como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva y se podrá hacer en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.

3. Tutorías (5%)

Las tutorías individuales y colectivas servirán para coordinar a los estudiantes en las tareas individuales y de grupo, e igualmente para evaluar tanto los progresos individuales como las actividades y la metodología docente.

Las tutorías también se utilizarán para hacer un seguimiento de la expresión oral, imprescindible para aprobar la asignatura.

Actividades no presenciales (60% del volumen total de trabajo)

4. Estudio y trabajo autónomo (60%)

El modelo del docente como investigador en el aula centra la actividad individual del estudiante en la formulación de preguntas relevantes y en la búsqueda, el análisis, la elaboración y la posterior comunicación de información. En este sentido, se plantearán trabajos individuales y otros de naturaleza cooperativa, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por los profesores.

EVALUACIÓN

Al finalizar el curso, el alumno tendrá que ser capaz de:

- Reflexionar sobre la lectura y la escritura consideradas como objeto de estudio.
- Demostrar el nivel conseguido en la adquisición de conocimientos, habilidades, estrategias, técnicas, etc. específicas de la materia y propias de un futuro maestro.
- Demostrar una competencia lingüística y comunicativa, tanto oral como escrita; en este aspecto la evaluación será continua.
- Expresarse de forma adecuada oralmente y por escrito, en situaciones formales.

Para la evaluación final del curso, se tendrá en cuenta:

- El nivel conseguido en la adquisición de conocimientos y habilidades específicas de la materia.
- El dominio de métodos, técnicas y otras capacidades y destrezas propias de un estudiante de Magisterio.
- La actitud hacia la asignatura y el respecto a los compañeros, la asistencia a las clases y la participación en ellas, el interés y la constancia para conseguir una progresión positiva, y la capacidad para trabajar en grupo.
- La competencia lingüística y comunicativa del estudiante, tanto oral como escrita, en relación con el nivel C1 del Marco Europeo de Referencia, especialmente de la lengua en la que se imparte la asignatura.

El éxito de estos criterios se observará mediante pruebas como las siguientes:

- A todos los efectos, se hará una prueba escrita y/u oral final. Será imprescindible tener esta parte aprobada para sumar las otras dos.
- Realización de trabajos.
- Asistencia, participación y realización de actividades de aula.

En las pruebas y trabajos escritos, se tendrá en cuenta la presentación y una caligrafía adecuada para un futuro maestro, e igualmente la corrección ortográfica, léxica y gramatical, y los aspectos referidos a adecuación, coherencia y cohesión del texto. En las pruebas y trabajos orales, se tendrá en cuenta la correcta expresión en la variante oral formal de la lengua empleada. En este sentido, se aplicarán los criterios que establezcan las unidades docentes de Catalán y Español. La lengua en la que se imparte la asignatura será la que los y las estudiantes tienen que usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.

Se tendrá en cuenta la participación en actividades de las semanas complementarias.

REFERENCIAS

Básicas

- Bigas, M.; Correig. M. (eds.) (2001): Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil. Síntesis, Madrid.
- Camps, A. (2004): La composición escrita: de 3 a 16 años. Barcelona, Graó.
- Carlino, P.; Santana, D. (1996): Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Aprendizaje/Visor, Madrid.
- Cuetos, F. (2008). Psicología de la lectura. Madrid: Wolster Kluwert.
- Dolz Mestre, J. et al. (2013). Producció escrita i dificultats d'aprenentatge. Barcelona: Graó [hi ha versió, no traducció, en castellà].
- Fons, M. (1999): Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula. La Galera, Barcelona. (también disponible en castellano).
- Fons, M.; Palou, J. (coords.) (2016): Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil. Síntesis, Madrid.

- González Manjón, D. (2015). El proceso de convertirse en lector. Perspectivas actuales sobre el aprendizaje inicial de la lectura. En J.Mata, M.P.Núñez Delgado & J.Rienda (coords. y eds.). Didáctica de la lengua y la literatura (45-72). Madrid: Pirámide.
- Núñez Delgado, M. P. (2015). La comprensión lectora: aspectos teóricos y didácticos. En J.Mata, M.P. Núñez Delgado & J. Rienda (coords. y eds.). Didáctica de la lengua y la literatura (97-129). Madrid: Pirámide.
- Ribera, P. (2008): El repte d'ensenyar a escriure. L'inici de la producció de textos en Educació Infantil. Perifèric, Catarroja (València).

Complementarias

- Artiga, A.(1986): El material escolar. Eumo, Vic.
- Baqués, M. (2000): 600 juegos para Educación Infantil. Actividades para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura. CEAC, Barcelona.
- Colomer, T.; Camps, A. (1991): Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre. Rosa Sensat/Edicions 62, Barcelona.
- Cook-Gumperz, J. (Comp.) (1988): La construcción social de la alfabetización. Paidós, Barcelona.
- Correig, M. (1985): Primers passos en l'aprenentatge de la llengua escrita. Rosa Sensat/Edicions 62, Barcelona.
- Decroly, O. (1987): La funció de globalització i altres escrits. Eumo, Vic.
- Díez de Ulzurrun, A. (coord.) (1998): L'aprenentatge de la lectoescriptura des duna perspectiva constructivista. Vol. I i II. Graó, Barcelona.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979): Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI, Madrid.
- Freinet, C. (1972): Los métodos naturales. El aprendizaje de la escritura. Fontanella/Laia, Barcelona.
- Freinet, C. (1974): El método natural de lectura. Laia, Barcelona.
- Hendrix, C. (1987): Cómo enseñar a leer por el método global. Kapelusz, Buenos Aires.
- Julià, T. (1995). Encetar l'escriure. Per un aprenentatge lúdic i funcional de la llengua escrita. Rosa Sensat, Barcelona.
- Maruny, L. et alii (1997): Escribir y leer, Educación Primaria: Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito de tres a ocho años. Vol. I, II i III. MEC/ Edelvives.
- Montessori, M. (1984): La descoberta de l'infant. Eumo, Vic.
- Sánchez Rodríguez, S.; Alonso-Cortés Fradejas, M. D. (2012): Aprendizaje inicial de la lengua escrita: prácticas docentes y conocimientos de los alumnos. Cultura y Educación: Revista de teoría, investigación y práctica, 24, 1578-4118.
- Santolària Òrrios, A. (2015). L'ensenyament de la producció escrita mitjançant gèneres textuals i seqüències didàctiques. Un estudi en Educació Infantil i Primària. Tesi doctoral. Universitat de València. Recuperat de http://roderic.uv.es/handle/10550/48528
- Smith, F., Dahl, K. L. (1989): La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo. Aprendizaje Visor/MEC, Madrid.

- Solé, I. (1987): L'ensenyament de la comprensió lectora. Ceac, Barcelona.
- Solé, I. (1992): Estratègies de lectura. Graó/ICE, Universitat de Barcelona, Barcelona.
- Solé, I. (2009): Ocho preguntas en torno a la lectura y ocho respuestas no tan evidentes. Recuperat de http://leer.es/documents/235507/242734/ep_eso_prof_8preguntas_lectura_isabelsole.pdf/a8071eb1-12d1-4bf6-b563-f1e7da0eb5c3
- Teberosky, A. http://www.aprendretextos.com/

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno