

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	33606
Name	Spanish language for teachers
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1304 - Degree in Preschool Education	Faculty of Teacher Training	1	First term
1305 - Degree in Primary School Education	Faculty of Teacher Training	1	First term
1324 - Degree in Preschool Education (Ontinyent)	Faculty of Teacher Training	1	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1304 - Degree in Preschool Education	4 - Language for teachers	Basic Training
1305 - Degree in Primary School Education	4 - Language for teachers	Basic Training
1324 - Degree in Preschool Education (Ontinyent)	4 - LANGUAGE FOR TEACHERS	Basic Training

Coordination

Name	Department
GOMEZ DEVIS, MARIA BEGOÑA	80 - Language and Literature Education
SANELEUTERIO TEMPORAL, ELIA	80 - Language and Literature Education

SUMMARY

English version is not available

El *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* fija un nivel lingüístico normalizado para todas las lenguas; en esta línea, las nuevas titulaciones especifican que el título de Grado de Maestro tiene que garantizar que quien lo posea ha adquirido, al menos, un nivel C1 de competencia lingüística, tanto en español como en catalán. El individuo con este nivel de competencia:



Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto. (Consejo de Europa, 2001, p. 26)

¿Qué relevancia tiene el conocimiento de la lengua en la formación de una persona que estudia Magisterio? Antes de nada, conviene destacar el carácter instrumental de la asignatura: el dominio de la lengua es indispensable para acceder al resto de conocimientos. De ahí la necesidad no solo de mejorar la propia competencia lingüística, sino de asumir que la lengua es fundamental tanto para la formación personal como para el buen ejercicio de una futura labor docente.

El papel docente exige tener muy presente la sociedad en la que ejercerá su labor: esta, muy cambiante, le demandará un reciclaje y una formación continuos. Asimismo, en la formación de profesorado se ha de tener en cuenta tanto nuestro sistema educativo plurilingüe como la diversidad del alumnado y el hecho multicultural existente en nuestras escuelas.

Nuestra realidad social, multicultural y plurilingüe, requiere considerar la enseñanza y el aprendizaje de lenguas con una visión renovada, como propugnan las investigaciones actuales de didáctica de la lengua. En este sentido, se ha de tener en cuenta que un hablante no aprende cada lengua de forma independiente y aislada; siempre establece relaciones y comparaciones entre las diferentes lenguas que aprende, por lo que los saberes que posee sobre una lengua se aplican a las otras e intervienen en su aprendizaje. En consonancia con esta realidad, las dos asignaturas de la materia Lengua para Maestros, correspondientes a las lenguas española y catalana, siguen un planteamiento didáctico integrado. Esto implica que la planificación de la enseñanza de ambas lenguas responde a una misma perspectiva didáctica –teórica y metodológica– para favorecer la complementariedad, aprovechar las coincidencias y evitar las repeticiones.

Así pues, el planteamiento de la asignatura Lengua Española para Maestros, expuesto en esta guía docente, se complementa con el de la asignatura Llengua Catalana per a Mestres.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Los alumnos deben disponer de una competencia suficiente, oral y escrita, en lengua española. El mínimo deseable, con intención de mejorarlo, sería el correspondiente al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Los estudiantes deben ser capaces de elaborar discursos orales y escritos en español de forma coherente y adecuada al ámbito académico.



OUTCOMES

1305 - Degree in Primary School Education

- Express oneself orally and in writing correctly and appropriately in the official languages of the autonomous region.
- Use information and communication technologies effectively as usual working tools.
- Analyse critically the most relevant issues in today's society that affect family and school education: social and educational impact of audiovisual languages and of screens; changes in gender and inter-gender relations; multicultural and intercultural issues; discrimination and social inclusion, and sustainable development; Also, carry out educational actions aimed at preparing active and democratic citizens, committed to equality, especially between men and women.
- Promote cooperative work and individual work and effort.
- Assume that teaching must be perfected and adapted to scientific, pedagogical and social changes throughout life.
- Know the processes of interaction and communication in the classroom.
- Recognise the identity of each educational stage and their cognitive, psychomotor, communicative, social and affective characteristics.
- Design, plan and evaluate teaching and learning classroom activities in multicultural and co-educational contexts.
- Know how to work as a team with other professionals within and outside the school to attend to each student, to plan the learning sequences and to organise work in the classroom and in the play space.
- Know and apply basic educational research methodologies and techniques and be able to design innovation projects identifying evaluation indicators.
- Understand that systematic observation is a basic tool that can be used to reflect on practice and reality, and to contribute to innovation and improvement in education.
- Identify and plan the resolution of educational situations that affect students with different abilities and different learning rates, and acquire resources to favour their integration.
- Know and master oral and written expression techniques and use them properly in professional practice.
- Recognise and value an appropriate use of verbal and non-verbal language.
- Encourage creative reading and writing.
- Know and properly use resources to stimulate reading and writing.
- Reflect metalinguistically to correct one's own and someone else's oral and written speeches.
- Use the language richly and expressively, seeking an aesthetic attitude to the discourse. Use the language correctly and promote that it be respectful with cultural, gender, linguistic and any other differences, in keeping with the principle of equality.



- Use linguistic and metalinguistic concepts in the academic discourse.

1324 - Degree in Preschool Education (Ontinyent)

- Express oneself orally and in writing correctly and appropriately in the official languages of the autonomous region.
- Use information and communication technologies effectively as usual working tools.
- Analyse critically the most relevant issues in today's society that affect family and school education: social and educational impact of audiovisual languages and of screens; changes in gender and inter-gender relations; multiculturalism and interculturalism; discrimination and social inclusion and sustainable development. Also, carry out educational actions aimed at preparing active and democratic citizens, committed to equality, especially between men and women.
- Promote cooperative work and individual work and effort.
- Assume that teaching must be perfected and adapted to scientific, pedagogical and social changes throughout life.
- Know the processes of interaction and communication in the classroom.
- Recognise the identity of each educational stage and their cognitive, psychomotor, communicative, social and affective characteristics.
- Design, plan and evaluate teaching and learning classroom activities in multicultural and co-educational contexts.
- Know how to work as a team with other professionals within and outside the school to attend to each student, to plan the learning sequences and to organise work in the classroom and in the play space.
- Know and apply basic educational research methodologies and techniques and be able to design innovation projects identifying evaluation indicators.
- Understand that systematic observation is a basic tool that can be used to reflect on practice and reality, and to contribute to innovation and improvement in education.
- Identify and plan the resolution of educational situations that affect students with different abilities and different learning rates, and acquire resources to favour their integration.
- Know and master oral and written expression techniques and use them properly in professional practice.
- Recognise and value an appropriate use of verbal and non-verbal language.
- Encourage creative reading and writing.
- Know and properly use resources to stimulate reading and writing.
- Reflect metalinguistically to correct one's own and someone else's oral and written speeches.
- Use the language richly and expressively, seeking an aesthetic attitude to the discourse. Use the language correctly and promote that it be respectful with cultural, gender, linguistic and any other differences, in keeping with the principle of equality.



- Use linguistic and metalinguistic concepts in the academic discourse.

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Study and independent work	90,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY

English version is not available

EVALUATION

English version is not available

REFERENCES

Basic

- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2001). Textos expositivo-explicativos y argumentativos. Madrid: Octaedro.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2005). Didáctica del texto en la formación del profesorado. Madrid: Síntesis.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2010). Competencias básicas en escritura. Madrid: Octaedro.
- CASSANY, D., LUNA, M., y SANZ, G. (1994). Enseñar lengua. Barcelona: Graó (13.^a ed. 2008).
- CASSANY, D. (2005). Describir el escribir: cómo se aprende a escribir (13.^a ed. act.). Barcelona: Paidós.
- CASSANY, D. (2007). Afilar el lapicero. Barcelona: Anagrama.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2008). Ortografía y ortotipografía del español actual. Gijón: Trea.
- MILLÁN, J. A. (2005). Perdón, imposible. Guía para una puntuación más rica y consciente. Barcelona: RBA.



- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE (2009). Nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa.
- SANELEUTERIO, E. (2018). Lengua y escuela. Géneros argumentativos. Valencia: Reproexpres.

Additional

- CAMPS, A., y FERRER, M. (coords.) (2000). Gramática en el aula. Barcelona: Graó.
- CONSEJO DE EUROPA (2001). Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Council for Cultural Cooperation: Cambridge University Press. Trad. esp.: Instituto Cervantes. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Anaya, 2002. Disponible en <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2011). Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual (2 vols.) (4.ª ed. actualizada; 1.ª ed. 2006). Madrid: Arco Libros.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2011). Las normas académicas: últimos cambios. Madrid: SM.
- MOLINER RUIZ, M. (2007). Diccionario de uso del español. Madrid: Gredos (3ª ed.)
- MONTOLÍO, E. (coord.) (2000). Manual práctico de escritura académica. Barcelona: Ariel.
- PAREDES, F., e INSTITUTO CERVANTES (2009). Guía práctica del español correcto. Madrid: Espasa Calpe.
- INSTITUTO CERVANTES (2012). El libro del español correcto: claves para hablar y escribir bien en español (F. Paredes García, S. Álvaro García, Z. Núñez Bayo, L. Paredes Zurdo). Barcelona: Espasa.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014). Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa (23.ª ed.). Disponible en www.rae.es.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana. Disponible en www.rae.es.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE (2010). Manual de la nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE (2012). Ortografía básica de la lengua española. Madrid: Espasa.
- REYES, G. (1998). Cómo escribir bien en español. Manual de redacción. Madrid: Arco Libros.
- SANELEUTERIO, E., ROSELL, M., y GARCÍA, G. (2012). Trabajo cooperativo para el aprendizaje de las reglas ortográficas. Madrid: CEU.

ADDENDUM COVID-19



This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

English version is not available

1. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

El volumen de trabajo indicado en la Guía Docente no se modifica. De acuerdo con las consideraciones de la Universitat de València (ACGUV 110/2020 de 1 de julio) la docencia adoptará un modelo híbrido variable que contempla, como mínimo, la presencialidad del 50% de los estudiantes de la asignatura con la no presencialidad (síncrona y/o asíncrona) fomentando una evaluación continua, con carácter formativo o sumativo.

La presencialidad del estudiantado se organizará en rotaciones de periodicidad semanal potenciando una docencia activa que estimule su participación, atendiendo, especialmente, a la resolución de dudas y la realización de actividades.

En el caso de una nueva suspensión de las clases, la asignatura está preparada para ser impartida a través de las herramientas virtuales que proporciona la institución.

2. METODOLOGÍA DOCENTE

El docente desarrollará su labor hacia una metodología capaz de responder a las circunstancias que puedan afectar al modelo de presencialidad inicial. Se potenciará una metodología activa y participativa del estudiante, se facilitarán materiales de contenido teórico en la plataforma tecnológica de la institución, así como propuestas y tareas que habrá que realizar de forma individual o en grupo.

Para comprobar la evolución del aprendizaje se utilizarán herramientas como la videoconferencia síncrona o asíncrona con BBC, presentaciones locutadas, vídeos con exposiciones de diferentes contenidos elaborados por el estudiantado y/o el profesorado, así como wikis o debates en el foro de la asignatura.

3. EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, y tendrá carácter orientador y formativo. Se requerirá un mínimo de asistencia (o e-asistencia) del 70% para poder sumar la parte de evaluación continua y los porcentajes quedarán de la manera siguiente:

- Prueba escrita final individual: entre un 40% y un 60%.
- Trabajo académico grupal: entre un 10% y un 20%.
- Tareas orales/escritas: entre un 20% y un 50%.