FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	33465
Nombre	Pedagogía Social
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2019 - 2020

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1306 - Grado en Educación Social	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1306 - Grado en Educación Social	259 - Pedagogía Social	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
LOPEZ FRANCES, INMACULADA	335 - Teoría de la Educación
VERDE PELEATO, IRENE	335 - Teoría de la Educación

RESUMEN

Esta asignatura, situada en el marco científico de la Teoría de la Educación, se ocupa de introducir al y a la profesional de la Educación Social en los diferentes ámbitos de la Pedagogía Social. Además, se tratarán contenidos claves vinculados a la acción e intervención socioeducativa ya que los y las educadoras sociales deben contar con una formación que les permita actuar desde esta perspectiva.

Cabe señalar que la materia presenta partes diferenciadas: aproximación conceptual a la Pedagogía Social; origen y evolución histórica de la Pedagogía Social; ámbitos de intervención en Pedagogía Social; investigación cualitativa en Pedagogía Social y claves para el diseño de un proyecto socio-educativo.

Se trabaja desde una perspectiva teórica, metodológica, aplicada y crítica ya que, toda acción educativa parte de una realidad social dinámica y, por tanto, el educador o educadora social deberá preguntarse constantemente sobre esa situación y el colectivo con el que trabaja.

Se pretende también que el/la futuro/a educador/a social, desde la organización en que lleve a cabo su tarea diaria, sea capaz de diseñar y llevar a la práctica programas de formación para distintos destinatarios, conjugando sus necesidades y las de la organización. Se enfrenta, asimismo, la acción pedagógica, su enseñanza y evaluación. Se dan pautas para el diseño de proyectos de intervención social en todos los ámbitos de la educación social.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No hay un requisito concreto por ser asignatura de 1º si bien es cierto que para la lectura, comprensión y estudio de los textos de la materia se requiere tener un nivel adecuado de lectura y comprensión lectora.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1306 - Grado en Educación Social

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

Al cursar esta materia, el estudiante deberá ser capaz de:

- Conceptualizar la Pedagogía Social como ciencia.
- Conocer y explicar el origen de la Pedagogía Social.
- Conocer los referentes más relevantes de la Pedagogía Social en Europa así como en España.
- Conocer los ámbitos de la Pedagogía Social y reflexionar sobre los nuevos espacios para ésta.
- Adquirir una visión crítica sobre los problemas sociales.
- Saber realizar algunas técnicas cualitativas para investigar en Pedagogía Social.
- Diseñar un proyecto social a partir de una necesidad detectada.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptualización de la Pedagogía Social

1.1. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de Pedagogía Social?
1.2. El objeto de la Pedagogía Social
1.3. Aproximación conceptual a la educación social: diversidad de acepciones
1.4. Pedagogía Social versus pedagogía Escolar

2. Origen y evolución histórica de la Pedagogía Social

2.1. Circunstancias históricas, sociales y políticas que contribuyeron a impulsar el nacimiento de la Pedagogía Social en Europa.
2.2. Referentes de la Pedagogía Social en Europa.
2.3. Referentes de la Pedagogía Social en España
2.4.Evolución de la Pedagogía Social después de la Segunda Guerra Mundial
2.5. Etapas de la Pedagogía Social en España: eventos y momentos clave

3. Ámbitos de intervención de la Pedagogía Social

3.1. Los ámbitos de la Pedagogía Social: animación sociocultural; educación de personas adultas; educación de las personas mayores; educación intercultural; inadaptación social; familia y menor; nuevas tecnologías; educación social y escuela; otros
3.2. Nuevos espacios para la Pedagogía Social
3.3. Compromiso ético: hacer Pedagogía Social educando en valores y el cambio de actitudes

4. Investigación cualitativa en Pedagogía Social

4.1. Modalidad cualitativa en Pedagogía Social
4.2. Técnicas de investigación cualitativa en la Pedagogía Social: historia de vida, grupo de discusión y entrevistas

5. 5. Diseño y elaboración de un proyecto de intervención socioeducativa

5.1. La planificación y la intervención educativa en el ámbito no formal
5.2. Fases y componentes de un proyecto socioeducativo
5.3. Apartado introductorio: datos identificativos
5.4 Fase de diagnóstico y características de sus componentes
5.5 Fase de planificación y características de los componentes
5.6 Fase de implementación
5.7 Fase de evaluación

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Prácticas en aula	15,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	90,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología que se llevará a cabo en esta asignatura arranca de la premisa de que el estudiantado es una parte activa y fundamental en la dinámica de la clase.

No habrá una división de sesiones teóricas impartidas por la docente y prácticas de trabajo del estudiantado. Se trabajarán indistintamente, los fundamentos teóricos desde prácticas para la reflexión individual y conjunta

EVALUACIÓN

1. **Prácticas:** Reflexiones sobre lecturas realizadas, asistencia a seminarios, informes, ensayos y, en general, producciones del y de la estudiante a lo largo de su proceso de aprendizaje.

2. **Tertulia dialógica:** Asistencia y participación activa en la tertulia dialógica a partir de la lectura de un libro.

3. **Exposición de un proyecto social** guiado, teniendo en cuenta (a) las habilidades de investigación bibliográfica e información, (b) la organización temporal del trabajo realizado, (c) la organización de las ideas y argumentos expresados, (d) la redacción y exposición adecuadas, (y) la originalidad, actualidad e interés del tema.

4. **Prueba final escrita individual,** con la cual se evaluarán (a) la adquisición de conocimientos, (b) su adecuada comprensión, (c) la capacidad para exposición y argumentación; y (d) la capacidad de aplicar estos conocimientos a temas y problemas de la rama de conocimiento de Artes y Humanidades, en general, y de la pedagogía social, en particular.

5. **Autoevaluación final del propio estudiante**, donde se valorará la autonomía y la capacidad autocrítica para juzgar los propios logros.

Criterios generales de evaluación:

• Asistencia a las sesiones teóricas- prácticas, seminarios y actividades conjuntas.

• Participación activa, compromiso e interés.

• Dominio y precisión conceptual.

• Claridad en la exposición y capacidad de síntesis.

• Exposición estructurada, sistemática y documentada.

• Elaboración personal, crítica y fundamentada del que se ha aprendido.

• Corrección gramatical y ortográfica.

• Cumplimiento de los plazos que se fijen durante la asignatura.

REFERENCIAS

Básicas

- ANDER-EGG, E. (2013). La animación sociocultural en los comienzos del siglo XXI. Madrid: Lumen Humanitas.

ASOCIACIÓN CULTURAL LA CALLE (2007). Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil. Madrid: Popular.

AZNAR, P.; GARGALLO, B.; GARFELLA, P. y CÁNOVAS, C. (2010). La educación en el pensamiento y la acción. Valencia: Tirant lo Blanc.

BENSO, C. y PEREIRA, C. (2007). Familia y escuela. El reto de educar en el siglo XXI. Vigo: Fundación Santa María.

CARIDE, J.A. (2005). Las fronteras de la Pedagogía Social. Perspectivas científica e histórica. Barcelona: Gedisa.

DEL RINCÓN IGEA, B. (2001). Presente y futuro del trabajo psicopedagógico. Barcelona: Ariel.

FERMOSO, P. (1994). Pedagogía Social. Fundamentación Científica. Barcelona: Herder.

FERMOSO, P. (2003). Historia de la Pedagogía Social Española. Valencia: Nau llibres.

FERNÁNDEZ,S.J. y HIPÓLITO,N. (2017). Contexto de la animación sociocultural. Madrid: Síntesis.

FROUFE, S. y GÓNZALEZ, M. (1995). Para comprender la animación sociocultural. Pamplona: EVD.

GUILLET, J.C. (2006). La animación en la comunidad: un modelo de animación socioeducativa. Barcelona: Graó

- LEBRERO, M. P.; MONTOYA, J. y QUINTANA, J. M. (2003). Pedagogía Social. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

LÓPEZ HERRERÍAS, J. A. (2000): Paradigmas y Métodos Pedagógicos para la educación social. La praxis pedagógica en educación social. Valencia: Nau Llibres.

MARTÍNEZ REGUERO, E. (1998). Cachorros de nadie. Madrid: Popular.

MARTÍNEZ REGUERO; E (2010). Pedagogía para mal educados. Madrid: Popular.

PÉREZ, C. (Coord.) et al. (2012). La acción educativa social: nuevos planteamientos. Bilbao: Desclée.

PÉREZ SERRANO, G. (2003). Pedagogía social. Educación Social. Construcción científica e intervención práctica. Madrid: Narcea

PETRUS, A. (Ed.) (1997). Pedagogía Social. Barcelona: Ariel.

QUINTANA, J.Mª (1988). Pedagogía Social. Madrid: Dykinson.

SOLER, P. (2012). La animación sociocultural. Barcelona: UOC.

ÚCAR, X. (2006). Miradas y diálogos en torno a la acción comunitaria. Barcelona: Graó.

Complementarias

- Pedagogia Social en el àmbit de la Interculturalitat

AGUADO, Mª T. (2003). Pedagogía Intercultural. Madrid: McGraw-Hill.

COLECTIVO AMANI (2006). Educación intercultural: Análisis y resolución de conflictos (Tiempo libre). Madrid: Popular.

CORNEJO, et al. (2017) Comunicación intercultural: Desarrollo de habilidades en educación formal y no formal (Intervencion social) Madrid: CCS.

DEL OLMO, M. y AGUADO, Mª T. (2009). Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. Madrid: Editorial Ramón Areces.

ESCARBAJAL, A. (2010). Interculturalidad, mediación y trabajo colaborativo. Madrid: Narcea

MALIK, B. y HERRAZ, M. (Coords.) (2005). Mediación intercultural en contextos socioeducativos. Málaga: Aljibe

Pedagogia Social en el àmbit de las persones majors

BEDMAR,M. y MONTERO, I. (2010) Recreando la educación de personas mayores: aportes desde la Pedagogía Social. Madrid: GEU

DE CASTRO, A. (1990). La Tercera Edad. Tiempo de ocio y de cultura. Madrid: Narcea.

LÓPEZ. Mª T. (2015) Personas mayores y solidaridad intergeneracional en la familia: el caso español . Madrid: Cinca

MONTOYA, J.M. (2000). Formas de vida en las personas mayores: propuestas educativas. Madrid: UNED

- REVISTES:
  Revista Interuniversitaria de Pedagogía Social https://recyt.fecyt.es//index.php/PSRI
  Revista Interuniversitaria de Teoría de la Educación
  Revista Quaderns d Educació Social http://www.ceesc.cat/

PÀGINES WEB:
Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social (SIPS): http://www.sips.es
Sociedad Española de Pedagogía: http://www.uv.es/soespe/
El portal de la Educación Social. http://www.eduso.net

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1. Contenidos

Se Mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades respetando el volumen de trabajo marcado en la guía docente original. A petición del estudiantado, se ha ofrecido cierta flexibilidad al alumnado para realizar las actividades programadas de acuerdo con su propia programación. Las docentes van pautando en el Aula Virtual la continuidad de la asignatura.

3. Metodologia docente

Las tres docentes de la asignatura se han puesto en contacto con el alumnado a través de las y los estudiantes delegados de cada grupo y vía Aula virtual con la intención de saber cómo enfrenta el alumnado esta nueva situación y, además, notificar la manera de proceder en el trabajo de la asignatura durante el confinamiento.

Se mantienen las tutorías mediante comunicación telemática con el alumnado a través de correo electrónico y Aula virtual.

Se han establecido videoconferencias sincrónicas.

Se han subido al Aula Virtual presentaciones locutadas y distintos materiales para trabajo personal.

Se han abierto foros de debate sobre lecturas y contenido de los temas.

Se han habilitado tareas pautadas en el Aula Virtual.

4. Evaluación

La decisión de las docentes es hacer evaluación continua mediante pruebas de evaluación de trabajos académicos y proyectos.

5. Bibliografía

No se modifica la propuesta inicial.