FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	33414
Nombre	Corrientes del Pensamiento Contemporáneo
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2017 - 2018

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1301 - Grado Comunicación Audiovisual	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1301 - Grado Comunicación Audiovisual	9 - Discurso, ideología y pensamiento	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
SOLER ALVAREZ, FERNANDO	165 - Filosofía

RESUMEN

Vivimos tiempos convulsos. La que ha sido calificada como la peor crisis económica desde la de 1929 sacude al sistema capitalista y golpea nuestras sociedades poniendo en serio peligro, entre otras cosas, los avances políticos, sociales, económicos y ecológicos arrancados al sistema a lo largo de decenios. Una especie de maldición divina, unas fuerzas tan poderosas como incontrolables, se abaten sobre nosotros sin que, al parecer, podamos hacer otra cosa que plegarnos a los que, según nos informan unos autonombrados interpretadores de augurios, son sus designios. Estos designios serán posteriormente puestos en acción por una clase política que ha renunciado casi en su totalidad a la política, en tanto que ordenamiento de la “polis” en busca de la satisfacción de las necesidades de los ciudadanos, para convertirse en meras correas de transmisión de esas especies de fuerzas metafísicas denominadas “mercados”. El complemento a estos procesos lo encontramos en unos *media* convertidos en medios de adoctrinamiento de masas, en tanto que han renunciado a su supuesto interés inicial previo por la información en favor de los intereses económicos de los grupos corporativos que los engloban -“lo que yo vendo a los anunciantes, decía el director de una de las más importantes cadenas francesas de televisión, son segundos de cerebro de mis espectadores”-, y que nos reiteran hasta la saciedad la consigna de que “no hay alternativa”.

Pero no hay maldiciones divinas, no hay fuerzas incontrolables, no hay mercados etéreos que, en línea con el concepto judeo-cristiano de “providencia”, marquen un destino inexorable. Nuestro mundo, la sociedad en la que vivimos, es el resultado de nuestra actuación consciente, de nuestra acción práctica, de nuestras decisiones políticas. En este sentido, lo que caracterizaría nuestra contemporaneidad sería el predominio casi absoluto, hegemónico, de una forma específica de pensamiento, de una ideología, en el sentido estricto del término, que conocemos como neoliberalismo. Consiste éste en una filosofía política y en una doctrina económica que es la representación de la que la clase dominante del sistema social, el capitalismo, extrae beneficios y poder.

Así pues, la pretensión que guía el curso sería tratar de establecer tanto los fundamentos teóricos como las especificidades históricas de este pensamiento hegemónico. Y ello partiendo de la convicción teórica y la constatación práctica del carácter, utilizando la expresión de Polanyi, de “destrucción social” que conllevan tanto esta forma de pensamiento como, por extensión, el sistema al que legitima.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No hay requisitos previos

COMPETENCIAS

1301 - Grado Comunicación Audiovisual

- Conocimiento del estado del mundo, así como de su evolución histórica reciente, con particular atención a las principales corrientes del pensamiento contemporáneo y sus implicaciones en los distintos parámetros políticos, económicos y culturales.
- Conocimiento de los determinantes ideológicos subyacentes a los roles sociales que articulan los sujetos de la comunicación y sus prácticas discursivas en diferentes medios, como los que instituyen el género como tecnología social, las dominantes ideológicas de las diversas culturas y las principales escuelas, movimientos, tendencias y autores del pensamiento filosófico contemporáneo.
- Conciencia solidaria: respeto solidario por las diferentes personas y pueblos del planeta, y la sostenibilidad de éste, así como conocimiento de las grandes corrientes culturales en relación con los valores individuales y colectivos y respeto por los derechos humanos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1) Introducir al estudiante en el conocimiento de algunos de los principales aspectos del pensamiento contemporáneo.

2) Ayudar al estudiante a adquirir las claves para interpretar los conceptos y formas de pensamiento propias del mundo actual y para valorar las circunstancias que promovieron su desarrollo.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Del XIX al XX: el siglo liberal

a.- Karl Polanyi: liberalismo, mercado y destrucción social

2. El corto siglo XX: la promesa del desarrollo

a.- Truman, la invención del subdesarrollo y la teoría de la modernización
b.- Sobre desarrollo y subdesarrollo: teoría de la dependencia y desarrollo del subdesarrollo
c.- Desarrollo no es crecimiento.
- El "desarrollo sostenible": la imposible unión de los contrarios
- Otro desarrollo es necesario, y posible: la polémica sobre el decrecimiento.

3. Del XX al XXI: volvemos al XIX

a.- Neoliberalismo: pensamiento hegemónico
- Breve historia del neoliberalismo
- El neoliberalismo como proceso de recuperación del poder de clase
- La globalización como mito ideológico... obsoleto
b.- El capitalismo del desastre
- Concepto y funcionamiento del capitalismo del desastre: Naomi Klein
- La crisis como shock

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	10,00	0
Elaboración de trabajos individuales	15,00	0
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Lecturas de material complementario	20,00	0
Preparación de actividades de evaluación	15,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	5,00	0
TOTAL	**150,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

CLASES TEÓRICAS: Las clases teóricas se impartirán sobre la base de la denominada “clase magistral” articulada en torno a diferentes textos de los autores, textos que se facilitarán vía aula virtual. El desarrollo del temario por el profesor irá acompañado del análisis y comentario de los pasajes más relevantes de tales textos.

CLASES DE DEBATE: En las últimas semanas del curso se llevarán a cabo una serie de clases de debate a partir de la lectura o el visionado de una obra de ensayo o cinematográfica. El profesor presentará la obra y orientará su análisis y discusión por parte de los alumnos.

TRABAJO PRÁCTICO: El estudiante podrá realizar un trabajo escrito sobre un texto propuesto por el profesor a todos los estudiantes. El trabajo deberá incluir reflexiones críticas, debiendo indicarse con precisión la bibliografía utilizada y los pasajes que de ella hayan sido citados en el trabajo. El incumplimiento de alguna de estas condiciones supondrá la descalificación del trabajo.

TRABAJO DIRIGIDO: Con independencia del trabajo anterior, los estudiantes podrán realizar, individualmente o en grupo, un trabajo escrito sobre autores o problemas del pensamiento contemporáneo para cuya realización contará con la dirección del profesor. El tema del trabajo deberá ser comunicado al profesor con anterioridad a su realización y deberá presentarse un esbozo y/o esquema para su aprobación previa. El escrito deberá incluir reflexiones críticas, debiendo indicarse con precisión la bibliografía utilizada y los pasajes que de ella hayan sido citados en el trabajo. El incumplimiento de alguna de estas condiciones supondrá la descalificación del trabajo.

TUTORÍAS: En el horario que oportunamente se hará público, se atenderán las consultas que el estudiante pueda realizar referentes a las cuestiones tratadas en las clases teóricas, a sus lecturas de la bibliografía básica o complementaria, o a cualesquiera otras consultas vinculadas con los contenidos o desarrollo de la asignatura.

EVALUACIÓN

La adquisición de los conocimientos y competencias correspondientes a la parte teórica será evaluada mediante un examen escrito consistente en preguntas de desarrollo amplio referentes a diferentes partes del temario. El examen se calificará numéricamente con hasta un máximo de 8 puntos.

La realización del trabajo práctico y/o de trabajos dirigidos (que deberán ser entregados, preferentemente mediante correo electrónico, como muy tarde en la fecha fijada para el examen de la parte teórica) tendrá una calificación de hasta 2 puntos; como parte de esa calificación se ponderará también el grado de participación del estudiante en las clases de debate. Esta calificación se sumará a la obtenida en el examen escrito (cuando ésta sea de 4 o más puntos) para determinar la calificación final en la asignatura.

Para aprobar la asignatura será necesario reunir un mínimo de 5 puntos como suma de los obtenidos en el examen (siempre que la calificación de éste sea igual o superior a 4) y en el trabajo escrito.

La puntuación del trabajo escrito, en el caso de los estudiantes que no aprueben el examen de la asignatura en la primera convocatoria, será válida para la segunda convocatoria. Quienes no hubieran presentado trabajo escrito en la primera convocatoria podrán hacerlo para la segunda.

REFERENCIAS

Básicas

- Frank, André Gunder El desarrollo del subdesarrollo, Ed. Bolsillo
- Harvey, David Breve historia del neoliberalismo, Ed. Akal
- Klein, Naomi La doctrina del shock, Ed. Paidós
- Latouche, Serge Pequeño tratado del decrecimiento sereno, Ed. Icaria
- Polanyi, Karl La gran transformación, Ed La Piqueta
- Rostow, W. W. Las etapas del crecimiento económico, Ed. F. C. E.

Complementarias

- George, Susan et alt. Contra la dictadura de los mercados, ATTAC
- Maucourant, Jérôme Descubrir a Polanyi, Ed. Bellaterra
- Ramonet, Ignacio La catástrofe perfecta. Crisis del siglo y refundación del porvenir, Ed. Icaria
- Serrano, Pascual Desinformación. Cómo los medios ocultan el mundo, Ed. Península
- Taibo, Carlos En defensa del decrecimiento. Sobre capitalismo, crisis y barbarie, Ed. La catarata
- Wallerstein, Immanuel El capitalismo histórico, Ed. Siglo XXI