

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33396
Nombre	Inglés Profesional para Periodistas
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	4.5
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1308 - Grado Periodismo	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1308 - Grado Periodismo	12 - Materias Optativas	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
COPERIAS AGUILAR, MARIA JOSE	155 - Filología Inglesa y Alemana

RESUMEN

El objetivo de esta asignatura es dotar a los estudiantes del vocabulario, estructuras, expresiones y fluidez -tanto oral como escrita- en lengua inglesa para llevar a cabo las tareas profesionales en el ámbito de la información y la comunicación.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

Los estudiantes deberían ser competentes en inglés a nivel B1.

COMPETENCIAS

1308 - Grado Periodismo

- Ampliación y desarrollo del nivel B1 consolidado de la lengua inglesa para comprender la producción informativa o comunicativa, escrita o audiovisual, en inglés estándar.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al completar con éxito esta asignatura, los estudiantes deberían ser capaces de

- usar vocabulario general y específico en inglés aplicado al ámbito de la información y la comunicación,
- usar estructuras gramaticales básicas, pero también ligeramente complejas de la lengua inglesa,
- entender la información principal en medios de comunicación tanto escritos como audiovisuales en lengua inglesa,
- comparar diferentes estilos y enfoques de la información en medios de comunicación de habla inglesa,
- crear en inglés algunos discursos básicos característicos de los medios de comunicación.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Periódicos

2. Televisión

3. Revistas

4. Radio

5. El mundo profesional

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	5,00	0
Elaboración de trabajos individuales	15,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	12,50	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	25,00	0
TOTAL	112,50	

METODOLOGÍA DOCENTE**Clases teóricas:**

Clases magistrales sobre algunos aspectos de los medios de comunicación en inglés.

Revisión de algunas cuestiones gramaticales.

Clases prácticas:

Lectura de algunos textos sobre los medios de comunicación en inglés, centrándonos en el vocabulario y estructuras específicas para practicarlas.

Escuchar programas informativos en inglés de radio y televisión, intentando entender la información principal y discutiendo los contenidos.

Debates en inglés sobre temas de actualidad y/o aspectos de los medios de comunicación.

Escritura de piezas breves en inglés sobre los medios de comunicación, así como algunas noticias breves o textos de opinión.

Ejercicios de vocabulario, pronunciación y gramática inglesa.

EVALUACIÓN

Evaluación para los estudiantes que asisten regularmente a clase:



Tipo de evaluación	% nota final
a) Portafolio: Actividades en clase y en casa	70 %
b) Actividades orales: Participación en clase en discusiones de temas de actualidad y debates programados sobre diferentes temas.	30%

Portafolio: A los estudiantes se les asignarán diferentes tareas a lo largo del cuatrimestre. Estas actividades serán entregadas con regularidad en las fechas establecidas. Las actividades serán corregidas y devueltas a los estudiantes.

La asistencia y la participación en las actividades de clase también serán parte de la evaluación.

A los estudiantes se les podrá pedir que entreguen el dossier o portafolio de las actividades hechas durante el cuatrimestre al final de período.

Actividades orales: Los estudiantes serán evaluados por su participación en las actividades orales en clase, así como en las discusiones y/o debates programados. En caso de duda, a los estudiantes se les pedirá que hagan una entrevista con el/la profesor/a para evaluar su competencia oral.

Cualquier estudiante que no esté de acuerdo con la nota obtenida podrá presentarse al examen escrito y oral.

Los estudiantes que no puedan asistir a clase y/o participar de manera satisfactoria deberán completar y entregar un dossier con las diferentes actividades programadas para las clases. Esto será un requisito para poder hacer el examen escrito y oral.

Tipo de evaluación	% nota final
--------------------	--------------

Dossier con las actividades de claserequisito

Examen escrito	70 %
----------------	------

Examen oral	30%
-------------	-----



Tanto el examen escrito como el oral se basarán en las actividades, vocabulario y estructuras practicadas en clase durante el cuatrimestre.

REFERENCIAS

Básicas

- Ceramella, Nick & Lee, Elizabeth. 2008. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dictionary of Media Studies. 2006. London: A & C Black.
- Hicks, W. 1998. English for Journalists (2nd edition). London and New York: Routledge.
- Marshall, J. & Werndly, A. 2002. The Language of Television. London and New York: Routledge.
- McLoughlin, L. 2000. The Language of Magazines. London and New York: Routledge.
- Reah, D. 2002. The Language of Newspapers (2nd edition). London and New York: Routledge.
- Shortis, T. 2005 (2001). The Language of ICT (Information and Communication Technology). London and New York: Routledge.
- Watson, J.& Hill, A. 2006 (7th edition). Dictionary of Media and Communication Studies. London: Hodder Arnold.

Complementarias

- Bryson, B (ed.). 1991. Penguin Dictionary for Writers and Editors. New York & Harmondsworth: Viking Penguin.
- Cutts, M. 1996. The Plain English Guide. Oxford: OUP.
- Duff, B. & Shindler, R. 1996. Language and Style in the Press. London and Glasgow: Collins, ELT.
- Franklin, B. et al. 2005. Key Concepts in Journalism Studies. London: Sage Publications.
- Le Divenach, E. 1997. El Inglés para el Periodismo / English in the News. Barcelona: Planeta.
- Swan, M. 1984 (1980). Practical English Usage. Oxford: OUP.
- Swan, M. & Walker, C. How English Works. A Grammar Practice Book. Oxford: OUP.
- The Oxford Writers Dictionary. 1990. Oxford: OUP

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA



1. Contenidos

Se mantienen los contenidos recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que sumen las horas de dedicación en créditos ECTS marcados en la guía docente original.

3. Metodología docente

Clase presencial teórico-práctica.

4. Evaluación

Examen presencial.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos



Se mantienen los contenidos recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que sumen las horas de dedicación en créditos ECTS marcados en la guía docente original.

3. Metodología docente

Publicación de materiales en Aula Virtual.

Propuesta de actividades en Aula Virtual.

Problemas/ejercicios resueltos.

4. Evaluación

Examen online.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.