

**COURSE DATA**

<b>Data Subject</b>	
<b>Code</b>	33370
<b>Name</b>	Journalism of science and technology and its treatment
<b>Cycle</b>	Grade
<b>ECTS Credits</b>	6.0
<b>Academic year</b>	2021 - 2022

**Study (s)**

Degree	Center	Acad. Period	year
1308 - Degree in Journalism	Faculty of Philology, Translation and Communication	4	Second term

**Subject-matter**

Degree	Subject-matter	Character
1308 - Degree in Journalism	10 - Specialised journalism	Obligatory

**Coordination**

Name	Department
MORENO CASTRO, CAROLINA	340 - Language Theory and Communication Sciences

**SUMMARY****English version is not available**

*Periodismo de Ciencia y Tecnología y su Tratamiento* aborda el estudio sobre los hechos y las discusiones de ámbito científico y tecnológico que se difunden a través de los medios de comunicación. La asignatura cumple un doble objetivo: por una parte analizar los distintos géneros con los que se trabaja en el Periodismo Científico y Tecnológico en la actualidad y, por otro lado, el análisis del sistema internacional de ciencia y tecnología para que el alumnado conozca la actividad científica internacional, así como sus principales fuentes de financiación. Entre los temas generales que se van a desarrollar en la asignatura son: a) Introducción e historia del periodismo científico; b) La ciencia como acontecimiento; c) Los géneros periodísticos en la información científica; d) Las fuentes de información científica; y e) El tratamiento informativo de la Ciencia y la Tecnología.



Este apartado será ampliado en un programa de la asignatura donde se especificarán cómo realizar los trabajos programados para el curso académico que se “colgará” en el aula virtual.

## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

## OUTCOMES

### 1308 - Degree in Journalism

- Capacidad y habilidad para buscar, seleccionar y jerarquizar cualquier tipo de fuente o documento y también para leer y analizar textos y documentos especializados.
- Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa en el periodismo temático.
- Capacidad y habilidad para el uso del argot y de los temas propios de la ciencia y la tecnología, así como destreza para difundirlos adecuadamente.
- Conocimiento de los principales debates y acontecimientos mediáticos de carácter conflictivo y capacidad y habilidad para tratarlos de manera que atienda a los criterios de igualdad de género, atención a la discapacidad, respeto a las minorías, propagación de los derechos humanos, de la democracia y de la cultura de la paz.

## LEARNING OUTCOMES

English version is not available



## WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	30,00	100
Computer classroom practice	30,00	100
Attendance at events and external activities	20,00	0
Development of group work	25,00	0
Development of individual work	20,00	0
Study and independent work	15,00	0
Readings supplementary material	10,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

## TEACHING METHODOLOGY

English version is not available

## EVALUATION

English version is not available

## REFERENCES

### Basic

- Akrill, Kate (1994). The role of the media in science communication. Londres, Ciba Foundation.
- Calvo Hernando, Manuel (1997). Manual de periodismo científico. Barcelona, Bosch.
- Fernández del Moral, Javier y Esteve, Francisco (1993). Fundamentos de la información periodística especializada. Madrid, Síntesis
- León, Bienvenido (1999). El documental de divulgación científica. Barcelona, Paidós.
- Moreno Castro, Carolina (2011). Periodismo y divulgación científica. Tendencias en el ámbito Iberoamericano. Madrid, Biblioteca Nueva/OEI (en prensa)
- Nelkin, Dorothy (1990). La ciencia en el escaparate. Madrid, Fundesco.
- Ramentol, Santiago (2000). Els silencis de la ciència. Valencia, Edicions 3 i 4.
- Willems, Jaap and Göpfert, Winfried (Ed.) (2006). Science and the Power of TV. Amsterdam, University Press y Da Vinci Institute.



- Elena, Alberto (1993a). "De Medlies a Terminator: imágenes de la ciencia en el cine de ficción", en Árbor, 569, págs. 9-16.
- Elena, Alberto (1993a). "De Medlies a Terminator: imágenes de la ciencia en el cine de ficción", en Árbor, 569, págs.9-16.

#### **Additional**

- Alonso, Andoni y Galán, Carmen (Ed.) (2004). La tecnociencia y su divulgación: un enfoque transdisciplinar. Barcelona, Anthropos.

#### **ADDENDUM COVID-19**

**This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council**

#### **Continguts**

1. Es mantenen els continguts inicialment arreplegats a la guia docent.
2. S'ha cancel·lat la conferència d'un professor convidat que estava prevista per al dia 31 de març que lamentablement no pot ser substituïda per videoconferència. Aquesta conferència anava a versar sobre comunicació del risc en el cas de la salut, i ha estat substituïda per una lliçó de power point amb referències i materials perquè els alumnes puguen aprofundir sobre el tema.

#### **Volum de treball**

1. Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original. A les lliçons presencials combinàvem la intervenció del professorat mitjançant una presentació de power point amb lectures i debats a classe. Aquesta combinació es manté, només que els debats es duen a terme al fòrum al llarg de tota la setmana, d'acord amb els tempos dels alumnes.
2. Els materials es pugen els dimarts (quan el primer grup de l'assignatura tenia la seu sessió), però sense horari fixe. Els alumnes així tenen tota la setmana per a treballar els materials, participar al fòrum, enviar els dubtes per correu o a l'espai habitatge a l'Aula Virtual...

#### **Metodologia**



1. Les lliçons magistrals han estat substituïdes per presentacions de Power Point amb locucions d'una durada de 50-55 minuts aproximadament. Dins d'aquestes presentacions, hi ha enllaços a lectures i materials perquè l'alumnat treballa els temes de forma autònoma.
2. Com a complement a les lliçons, s'han pujat textos a l'Aula Virtual que els lligen i comenten d'acord amb l'estudiat en cada lliçó. Entre lliçó, lectures i activitats, es preveu una inversió de treball d'unes tres hores.
3. Per cada nou tema, s'ha obert un fòrum, amb tres espais: un on l'alumnat ha pogut expressar els seus dubtes específics del tema, i altres dos com a activitats per a treballar els textos o propostes (per exemple: analitzar un programa de ciència en la ràdio).
4. Les comunicacions amb l'alumnat de moment s'estan realitzant fonamentalment per correu elèctric, però també s'han obert dos espais al fòrum general per a dubtes relacionats amb les pràctiques i el treball final. També se'ls ha ofert tutories per videoconferència.

### Avaluació

L'alumnat que opta per la modalitat presencial (pràctiques + treball, 40% i 60% de la nota) ha de participar en les activitats proposades al fòrum amb regularitat. La nota, però, continua dependent de les pràctiques i el treball que estan marcats des d'inici del curs. Les activitats al fòrum estan orientades a ajudar-los a profunditzar en els temes que han de tocar al treball final.

Per a l'alumnat que està duent a terme l'opció no presencial, haurà de realitzar un examen en la data especificada per la convocatòria del qual depèn el 100%. Serà un examen de desenvolupament al voltant del temari i segurament s'optarà per la modalitat 7 ( prova escrita oberta distribuïda en l'aula virtual, amb un límit de temps i orientada a que l'alumne demostre la seu capacitat de síntesi i anàlisi).

### Bibliografia

Es manté la bibliografia, perquè fins i tot aquella que no està accessible en línia, s'està treballant a través dels continguts de classe i de materials posats a la disposició dels alumnes mitjançant arxius en pdf.