

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33358
Nombre	Divulgación de Información Científica y Tecnológica
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	4.5
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1308 - Grado en Periodismo	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1308 - Grado en Periodismo	8 - Información Periodística y su Tecnología	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
DOMINGUEZ ROMERO, MARTIN	340 - Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación

RESUMEN

En esta asignatura introduce a los alumnos en las complejas relaciones existentes entre la ciencia y los mass media. Asimismo se realiza una aproximación a la historia de la divulgación científica, con el fin de enseñarles a discriminar los recursos y técnicas que han empleado los distintos divulgadores. Al mismo tiempo, una parte importante de las clases se dedicará al cultivo de los géneros periodísticos y su aplicación en periodismo científico, para que el alumno se familiarice con la terminología y documentación científica. Esta actividad se complementará con el estudio de los recursos de la divulgación científica en otros media, como el televisivo o radiofónico.

El objetivo de la asignatura es dotar al alumno de una formación teórico y práctica de los principales utensilios que emplean los científicos y los periodistas en el momento de hacer difusión de la actividad científica. Pero también concienciarse de la necesidad que, como futuro periodista, participe de la actualidad científica y la considere una parte fundamental de la cultura.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Los alumnos deben tener un buen conocimiento de los géneros periodísticos.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1308 - Grado en Periodismo

- Capacidad y habilidad para el desempeño de las principales tareas periodísticas y para utilizar tecnologías y técnicas informativas y comunicativas. Asimismo, comprensión básica del léxico habitual en inglés.
- Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación tradicionales (prensa, fotografía, radio, televisión). Asimismo, comprensión básica del léxico habitual en inglés.
- Capacidad y habilidad para narrar los hechos de actualidad y para utilizar los sistemas y recursos informáticos.
- Capacidad y habilidad para interpretar y relatar los hechos de actualidad y saberlos difundir en los distintos medios o soportes (prensa, radio, televisión e Internet).
- Capacidad y habilidad en los usos de la retórica y la argumentación y destrezas en las técnicas comunicativas aplicadas a la persuasión.
- Capacidad y habilidad para divulgar noticias y temas científico-técnicos con los géneros adecuados en cada caso.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

- .Conocimiento del entorno periodístico de la divulgación de la ciencia
- .Conocimiento de la historia de la divulgación científica
- .Conocimiento de los principales géneros periodísticos en relación con la divulgación científica
- .Introducción al documental científico
- .Introducción a la museología científica



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Tema 1.- Introducción a la divulgación de la ciencia

Concepto de ciencia. Otras definiciones de divulgación de la ciencia. Periodista o científico? Síntesis del conflicto entre ciencia y periodismo. Las dos culturas: Snow y el asunto Sokal.

2. Tema 2.- Aproximación histórica a la divulgación de la ciencia

El renacimiento y sus precursores. La figura de Galileo como grand divulgador. La Ilustración y el cultivo de la ciencia. Charles Darwin y la divulgación. Los divulgadores científicos del siglo XX.

3. Tema 3.- El lenguaje de la ciencia

Principales revistas científicas. La estructura del artículo científico. Fuentes de documentación. El lenguaje científico.

4. Tema 4.- Los géneros periodísticos en la divulgación científica

La noticia y la ciencia: formas y consejos. La entrevista en ciencia: la decodificación del lenguaje científico. El reportaje como forma de divulgación de la ciencia. Principales columnistas científicos: estudio de los recursos argumentativos y retóricos.

5. Tema 5.- Documentales y programas televisivos de divulgación científica

Estudio de los principales divulgadores en documentales de la ciencia. El programa Redes como modelo de éxito en la televisión: claves y recursos. Otros programas de ciencia en la radio y televisión.

6. Tema 6.- La divulgación de la ciencia en los museos

Principales estrategias expositivas. Crítica museológica en la divulgación de la ciencia. Análisis de los centros divulgativos y de su papel en la popularización del pensamiento científico.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Prácticas en aula informática	15,00	100
Estudio y trabajo autónomo	22,50	0
Preparación de actividades de evaluación	15,00	0
Preparación de clases de teoría	10,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	20,00	0
TOTAL	112,50	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases Teóricas.

Actividades presenciales: clases magistrales, prácticas en el taller de informática: 35% de ECTS

Clases Prácticas.

Actividades no presenciales: preparación y elaboración de trabajos individuales y/o en grupos.

Preparación y realización de prácticas, estudio y desarrollo de pruebas: 65 % de ECTS

EVALUACIÓN

- Examen de los contenidos teóricos: 35%
- Evaluación de trabajos individuales: 35%
- Examen de la lectura crítica de temas: 20%
- Evaluación de las actividades complementarias de formación: 10%

REFERENCIAS**Básicas**

- Belenguer Jané, M., 2003. Introducción al periodismo científico. Padilla Libros.
- Calvo Hernando, M., 1997. Manual de periodismo científico. Bosch.
- Gregory, J. & S. Miller, 2000. Science in public. Perseus Publishing.
- León, B., 1999. El documental de divulgación científica. Paidós.
- Ramentol, S., 2000. Els silencis de la ciència. Edicions 3i4.
- Russell, N.J., 2010. Communicating science. Cambridge University Press.



Complementarias

-

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos a la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos *ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Para desarrollar la docencia híbrida, se desarrollará un modelo pedagógico basado en el *flippedclassroom: los alumnos asistirán en las clases presenciales con una serie de conceptos teóricos ya adquiridos a casa, que se los habrá hecho llegar mediante el aula Virtual.

En el supuesto de que las normativas sanitarias nos fuerzan a un nuevo confinamiento, estas prácticas se podrían llevar a cabo mediante las herramientas virtuales que nos facilita la universidad (Aula Virtual, *Black *Board *Collaborate, Microsoft *Teams,...).

4. Evaluación

Se mantienen los porcentajes y criterios evaluación descritos a la Guía Docente.

5. Bibliografía

La Se mantiene la bibliografía recomendada.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL En el supuesto de que la situación sanitaria obligo a un nuevo confinamiento

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos a la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos *ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Para desarrollar la docencia híbrida, se desarrollará un modelo pedagógico basado en el *flippedclassroom: los alumnos asistirán en las clases presenciales con una serie de conceptos teóricos ya adquiridos a casa, que se los habrá hecho llegar mediante el aula Virtual.



4. Evaluación

Se mantienen los porcentajes y criterios evaluación descritos a la Guía Docente.

5. Bibliografía

Se mantiene la bibliografía recomendada.

