

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33321
Nombre	Diseños de Investigación en Psicología
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2023 - 2024

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1319 - Grado de Psicología	Facultad de Psicología y Logopedia	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1319 - Grado de Psicología	20 - Diseños de investigación en Psicología	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
GARCIA PEREZ, JOSE FERNANDO	267 - Metodología de las Ciencias del Comportamiento
TOMAS MIGUEL, JOSE MANUEL	267 - Metodología de las Ciencias del Comportamiento

RESUMEN

La asignatura de Diseños de Investigación en Psicología presenta de manera detallada un grupo de estrategias de investigación clave en el ámbito de la Psicología, con el objetivo de que el alumnado las conozcan, comprenda la lógica que subyace en cada una de ellas y puedan utilizarlas tanto en el desarrollo de investigaciones como a la hora de leer, interpretar y utilizar las investigaciones que se publican en la literatura científica en el ámbito de la Psicología y campos afines.

En una primera fase la asignatura hace un repaso: de los pasos generales que deben seguirse a la hora de realizar cualquier investigación científica, de los problemas de validez asociados a las distintas etapas de la investigación, y a la clasificación de la multiplicidad de metodologías que se emplean en la investigación en Psicología.



En una segunda fase, mucho más amplia, la asignatura presenta de manera detallada los siguientes diseños o estrategias de investigación: experimentales, de caso único, cuasi-experimentales, ex-post facto, de encuestas y observacionales. Junto a cada una de las metodologías presentadas se mostrarán los procedimientos de análisis estadístico de datos que suelen asociarse a cada una de ellas.

De manera transversal a todo el proceso anterior la asignatura enfrentará al alumnado al análisis de casos, al diseño de investigaciones, al análisis e interpretación de resultados procedentes de los distintos tipos de diseños de investigación y a la lectura crítica de información científica.

En suma, el objetivo de la asignatura es el de dotar al alumnado de los conocimientos mínimos necesarios en metodología de investigación en Psicología, para que él mismo pueda desarrollar investigaciones y pueda interpretar y valorar de manera crítica las de otros.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Es recomendable que el estudiantado tenga conocimientos básicos de Estadística (conocimientos básicos de estadística descriptiva e inferencial) e Informática (conocimiento de uso básico del ordenador, navegación por la red, ofimática word, excel, power point-, y del paquete de cálculo estadístico SPSS).

COMPETENCIAS

1319 - Grado de Psicología

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Ser capaz de elaborar informes orales y escritos.
- Conocer y ajustarse a las obligaciones deontológicas de la Psicología.
- Valorar las aportaciones que proporciona la investigación científica al conocimiento y la práctica profesional.
- Conocer los distintos diseños de investigación experimental y no experimental, los procedimientos de formulación y contraste de hipótesis y la interpretación de los resultados.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Identificar los principios del diseño de investigaciones en el ámbito de la Psicología.

Analizar y aplicar diseños: experimentales, cuasi-experimentales, de caso único, ex post-facto, de encuestas y observacionales.

Analizar estadísticamente datos e interpretar resultados de los distintos diseños de investigación.

Leer críticamente y elaborar informes de investigación.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN PSICOLOGÍA

Definición de investigación científica y características.

El diseño de una investigación:

- Problemas, hipótesis, variables.
- Estrategias de investigación y métodos de recogida de datos. Validez de la investigación.

El informe de investigación: Estructura y redacción; guía para la lectura crítica. Aspectos éticos en el manejo de la investigación psicológica.

2. INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL.

Definición de experimento.

Manipulación de variables independientes.

Técnicas de control en investigación experimental.

Medición de variables dependientes.

Clasificación de los diseños de investigación experimental.

3. ANÁLISIS DE DATOS EN INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL.

Diseños univariados.

Diseños factoriales.

Efectos principales, interacciones y análisis a posteriori.

Tamaño del efecto.

Diseños con covariables

4. DISEÑOS CUASI-EXPERIMENTALES.

Introducción.

Diseños cuasi-experimentales:

- Diseño pretest - posttest con un grupo.
- Diseño de grupo control no equivalente.
- Diseños de series temporales interrumpidas.



- Diseño longitudinal y de cohortes.
 - Diseños de discontinuidad en la regresión.
- Diseños para la evaluación de programas.
Análisis de datos en diseños cuasi-experimentales.

5. DISEÑOS EXPERIMENTALES DE CASO ÚNICO.

Introducción.
Procedimientos generales.
Diseños de caso único:

- Diseños básicos de retirada.
- Diseños de línea base múltiple.
- Diseños de tratamientos alternos.

Evaluación de diseños de caso único.

6. DISEÑOS EX POST FACTO.

Introducción.
Diseños de investigación ex post facto:

- Retrospectivos.
- Descriptivos / comparativos.
- Prospectivos.

Análisis de datos en diseños ex post facto.

7. INVESTIGACIÓN CON ENCUESTAS.

Introducción.
El cuestionario
Métodos de encuesta.
Muestreo.

- Tamaño de la muestra.
- Representatividad de la muestra.
- Procedimientos de muestreo.

Diseños de encuestas muestrales

- Transversales.
- Longitudinales: De panel. De tendencias. De cohorte.

Datos: Codificación, análisis estadístico e interpretación.

8. INVESTIGACIÓN OBSERVACIONAL.

**Introducción****Métodos observacionales**

Diseño de una investigación observacional.

- Categorización: Niveles descriptivos, sistema de categorías y niveles de respuesta.
- Registro: Modalidades, reglas de registro.
- Muestreo: Reglas de muestreo.

Diseños de investigación observacional: Criterios taxonómicos y tipos.

Análisis de los datos en diseños observacionales.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	22,50	0
Elaboración de trabajos individuales	22,50	0
Estudio y trabajo autónomo	45,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La docencia de la asignatura combinará las siguientes estrategias:

Clases magistrales en las que el profesorado presentará los contenidos de los distintos temas de la asignatura.

Clases prácticas en las que se estudiarán y analizarán casos/ejemplos que permitan la comprensión de los contenidos teóricos de la asignatura.

Realización de ejercicios/trabajos que exijan al alumnado: el análisis de casos, el diseño de investigaciones, el análisis e interpretación de datos obtenidos con distintos tipos de diseños, y la lectura crítica de información científica.

EVALUACIÓN

La evaluación del estudiantado tendrá como resultado una calificación que oscilará entre 0 y 10 puntos. Esta calificación es función de la evaluación de los apartados siguientes tanto en primera como en segunda convocatoria:



Sistema de Evaluación 1 (SE1): VALORACIÓN DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS MEDIANTE PRUEBAS ORALES, ESCRITAS O DE DESEMPEÑO DE DESTREZAS. Supondrá el *85% de la calificación final*. Constará de dos apartados: A) evaluación continua durante el período de docencia de la asignatura, con una valoración del 15% y, B) evaluación final, con una valoración del 70%, en la que será necesario alcanzar un dominio mínimo del 50% para superar la asignatura, tanto en primera como en segunda convocatoria. Sólo el apartado B es recuperable en segunda convocatoria. La nota correspondiente al apartado A se mantendrá en segunda convocatoria.

Sistema de Evaluación 2 (SE2): PRESENTACIÓN ORAL O ESCRITA DE INFORMES, TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO, CASOS CLÍNICOS, RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS o MANEJO DE PRUEBAS DIAGNÓSTICAS. Supondrá el *15% de la calificación final*. Es necesario alcanzar un dominio mínimo del 50% en este apartado para superar la asignatura, tanto en primera como en segunda convocatoria. Este apartado es recuperable en segunda convocatoria.

Consideraciones adicionales:

- Solo se sumarán los apartados contemplados en la evaluación cuando se superen los requisitos mínimos establecidos para los dos con carácter obligatorio.
- Si no se aprueba en primera convocatoria alguno de los apartados obligatorios, se guardarán para la segunda convocatoria los puntos obtenidos en los otros apartados.
- Las fechas de realización de las pruebas orales, escritas o de desempeño de destrezas correspondientes al Apartado A del SE1 serán establecidas por el profesorado a lo largo del curso. Podrán tener un carácter individual o grupal y han de comprender contenidos de la guía docente.

La evaluación de la asignatura y la impugnación de la calificación obtenida quedarán sometidas a lo dispuesto en el Reglament d'Avaluació i Qualificació de la Universitat de València per a títols de Grau i Màster (ACGUV 108/2017 de 30 de mayo de 2017).

http://www.uv.es/graus/normatives/2017_108_Reglament_avaluacio_qualificacio.pdf.

De acuerdo con esta, se concreta en expresión numérica de 0 a 10 con un decimal, usando la siguiente escala de calificación:

- De 0 a 4.9: suspenso
- De 5 a 6.9: aprobado
- De 7 a 8.9: notable
- De 9 a 10: sobresaliente o sobresaliente con Matrícula de Honor



Tal como indica la normativa de asignación de Matrículas de Honor, será por estricto orden de nota. En caso de empate se asignará la Matrícula al alumnado con mayor nota en el Apartado B del SE1, si sigue el empate se utilizará la calificación del SE2 y finalmente la del Apartado A del SE1. Si todas ellas fueran iguales el profesorado puede poner una prueba adicional al alumnado implicado.

- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.

- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber del estudiantado abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

Ante prácticas fraudulentas se procederá según lo determinado por el Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València (ACGUV 123/2020):
<https://www.uv.es/sgeneral/Protocols/C83sp.pdf>

- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

En el acta de la asignatura se incorporará la calificación obtenida en PRIMERA CONVOCATORIA de acuerdo con las siguientes reglas:

- Si no hay calificación del apartado de evaluación con mayor ponderación, la calificación será **NO PRESENTADO**, con independencia del resto.
- Si hay calificación en el apartado de evaluación con mayor ponderación, y este no alcanza requisitos mínimos, se hará constar **SUSPENSO** y nota numérica en base 10 de la calificación de este apartado.
- Si hay calificación en el apartado de evaluación con mayor ponderación, y este supera los requisitos mínimos establecidos, pero no se alcanzan dichos requisitos en alguno de los restantes apartados, se hará constar **SUSPENSO** y nota numérica en base 10 de la calificación del apartado por el que no supera la asignatura.

En SEGUNDA CONVOCATORIA, se procederá de acuerdo con las siguientes reglas:

- Sólo cabrá la opción **NO PRESENTADO**, cuando no se haya presentado a más de uno de los apartados de evaluación, incluyendo entre estos el de mayor ponderación.
- Si hay calificaciones en todos los apartados de evaluación y no se cumplen requisitos mínimos en alguno de ellos, constará **SUSPENSO** y la nota en base 10 correspondiente al apartado que no se ha superado. Si fuera más de un apartado el no superado, constará la máxima nota dentro del suspenso en base 10.



- Si no se supera alguno o varios de los requisitos mínimos y falta un apartado de evaluación, se hará constar SUSPENSO y nota numérica en base 10 de la calificación del apartado no superado.
- Si se superan dos apartados de evaluación y existe un tercero en el que no se han presentado evidencias de evaluación, se hará constar SUSPENSO y, como calificación, el promedio de puntuaciones siendo 0,0 la parte no presentada (máximo posible 4.9).
- Si se supera la prueba de mayor ponderación, pero faltan evidencias en uno o varios de los apartados restantes, constará SUSPENSO. Se sumarán las partes y: a) si la suma es inferior a 5, se hará constar tal resultado; b) si la suma es superior a 5, se hará constar 4.9.

Si la asignatura es superada en primera convocatoria, el estudiantado NO podrá volver a examinarse en segunda convocatoria con la finalidad de mejorar su nota.

REFERENCIAS

Básicas

- Espejo, B. y Checa Esquivia, I. (2017). Diseños de investigación en Psicología. Ejercicios prácticos con SPSS (I) [Dissenys d'investigació en Psicologia. Exercicis pràctics amb SPSS (I)]. Valencia: Gráficas Alhorí.
- Espejo, B. y Checa Esquivia, I. (2017). Diseños de investigación en Psicología. Entregas (III) [Dissenys dinvestigació en Psicologia. Lliuraments (III)]. Valencia: Gráficas Alhorí.
- Frías-Navarro, D. y Pascual-Soler, M. (Eds.) (2022). Diseño de la investigación, análisis y redacción de los resultados. Valencia: Palmero Ediciones.
- Gambara, H. (2002). Métodos de investigación en psicología y educación: cuaderno de prácticas. Madrid: McGraw-Hill.
- León, O. y Montero, I. (2003). Métodos de investigación en psicología y educación. Madrid: McGraw Hill.
- Maxwell, S.E., Delaney, H.D., y Kelley, K. (2018). Designing experiments and analyzing data (3rd Ed.). New York, NY: Routledge.

Complementarias

- Bono Cabré, R. y Arnau Gras, J. (2014). Diseños de caso único en ciencias sociales y de la salud. Madrid: Síntesis.
- Christensen, L. B., Johnson, R. B., y Turner, L. A. (2013). Research methods, design, and analysis (12th edition). Boston: Pearson.
- Espejo, B. y Checa Esquivia, I. (2017). Diseños de investigación en Psicología. Ejercicios prácticos con SPSS (II) [Dissenys dinvestigació en Psicologia. Exercicis pràctics amb SPSS (II)]. Valencia: Gráficas Alhorí.



- Frías-Navarro, D (2011). Técnica estadística y diseño de investigación. Valencia. Palmero Ediciones.
- Grissom, R. J. y Kim, J.J. (2012). Effect sizes for research: Univariate and multivariate applications. New York: Routledge.
- Leary, M. R. (2011). Introduction to behavioral research methods (6th edition). Edinburgh: Pearson.
- Portell, M., Vives, J. y Boixadós, M. (2003). Mètodes d'investigació: recursos didàctics. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Remírez, J. F. R., Jiménez, M. P. J., y Machancoses, F. H. (2014). Pronóstico con interacción de variables categóricas. Castellón: Publicacions de la Universitat Jaume I.
- Stanovich, K. E. (2012). How to think straight about Psychology (10th edition). Boston: Pearson.