

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	33306
Nombre	Psicología de la Motivación y Emoción
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1319 - Grado de Psicología	Facultad de Psicología y Logopedia	2	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1319 - Grado de Psicología	8 - Procesos Psicológicos Básicos I: Motivación, Emoción y Memoria	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
SIMO TEUFEL, SANDRA	300 - Psicología Básica

RESUMEN

Psicología de la Motivación y Emoción es una asignatura obligatoria cuatrimestral de segundo curso del grado de Psicología, perteneciente al área de conocimiento de Psicología Básica. Consta de 6 créditos repartidos en 6 créditos de carácter teórico-práctico.

Motivación y Emoción son dos procesos psicológicos básicos implicados en cualquier actividad humana y su conocimiento es fundamental para entender otras materias del plan de estudios. La asignatura está definida por dos grandes bloques, cada uno de los cuales hace referencia a uno de los dos procesos psicológicos que se abordan en esta materia: Motivación y Emoción.

Los **objetivos** de la parte de Motivación son introducir y profundizar en los procesos psicológicos que movilizan el comportamiento, lo dirigen hacia determinados objetivos y lo llevan a cabo con mayor o menor intensidad. Se estudian tanto los motivos que están relacionados con la supervivencia (hambre, sueño, etc.) como los que tienen que ver con la interacción social (conducta sexual, agresividad o altruismo) o el desarrollo personal (motivos de logro y afiliación, motivación intrínseca, etc.). Los objetivos de la parte de Emoción son introducir y profundizar en los procesos psicológicos implicados en la experiencia afectiva. Se profundizan tanto en las emociones primarias que sustentan la experiencia



emocional (miedo, tristeza, alegría, etc.) como aquellas que aparecen en los contextos sociales en interacción con los demás (envidia, celos, enamoramiento, etc.) o que aparecen al producirse una valoración de nuestras propias acciones (vergüenza, culpa, orgullo).

Los contenidos se encuentran muy relacionados con los de otras materias del área de Psicología Básica (Psicología del Aprendizaje, Psicología de las Adicciones, Psicología del Deporte, etc.) como de otras áreas de conocimiento (Psicología Social, Psicobiología, Psicología de la Personalidad).

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Es recomendable haber cursado las asignaturas de Psicología del Aprendizaje y Fundamentos de Psicobiología.

COMPETENCIAS

1319 - Grado de Psicología

- Conocer las funciones, características y limitaciones de los diferentes modelos teóricos de Psicología de la Motivación y Emoción y de Psicología de la Memoria. Ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.
- Conocer las leyes y principios de los procesos psicológicos implicados en Psicología de la Motivación y Emoción y de Psicología de la Memoria.
- Ser capaz de describir y medir procesos y variables afectivo-motivacionales y de memoria.
- Analizar e interpretar los resultados cuantitativos y cualitativos procedentes de las investigaciones, informe y trabajos de Psicología de la Motivación y Emoción.
- Saber utilizar las fuentes documentales relevantes en Psicología de la Motivación y Emoción y en Psicología de la Memoria.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Diferenciar y definir los diferentes conceptos asociados a la motivación y emoción.

Identificar los tipos de motivación y las conductas asociadas.

Identificar y caracterizar las diferentes emociones y las respuestas asociadas.



Aplicar y adaptar los diferentes componentes de la motivación y emoción a ámbitos y poblaciones específicas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptos y fundamentos básicos en Motivación y Emoción

Definir los objetivos de la Psicología de la motivación y la emoción.
Identificar las características del estudio de la Motivación y Emoción.
Analizar la función de los procesos motivacionales y emocionales.
Explicar las razones por las que se estudia en una misma asignatura.

2. El procesamiento y la dinámica motivacional y emocional

Identificar la estructura y características de la conducta motivada.
Identificar la estructura y los componentes de la Emoción.
Analizar los procesos implicados en la conducta motivada.
Analizar el proceso emocional.
Distinguir los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación de los procesos motivacionales.
Identificar los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación de la emoción.

3. Enfoque biológico, cognitivo y del aprendizaje en Motivación y Emoción

Identificar las diferentes categorías y niveles de análisis de la conducta motivada.
Analizar las aportaciones realizadas desde la biología, las teorías evolucionistas y la etología al estudio de la Motivación y Emoción.
Analizar las aportaciones desde la perspectiva cognitiva al estudio de la Motivación y Emoción: expectativas, metas, atribuciones, planes.
Analizar las aportaciones desde la perspectiva conductual al estudio de la Motivación y Emoción: aprendizaje.
Identificar las perspectivas contemporáneas en el estudio de la Motivación y Emoción.

4. Motivación intrínseca y extrínseca

Definir los dos tipos de motivación que se reconocen en las situaciones de rendimiento: extrínseca e intrínseca.
Identificar los factores situacionales que afectan la conducta motivada, como las recompensas.
Identificar las necesidades psicológicas implicadas en la motivación intrínseca, como son: la necesidad de competencia, de autodeterminación, de causación personal, exploración, curiosidad, búsqueda de sensaciones.
Explicar la motivación intrínseca desde diferentes perspectivas teóricas y evaluar críticamente cada una de estas aportaciones.
Utilizar diferentes instrumentos para evaluar el tipo de motivación que subyace a la conducta.
Analizar los límites entre la motivación extrínseca e intrínseca y describir las condiciones que



disminuyen o aumentan la motivación intrínseca.

Evaluar el impacto de la motivación intrínseca y extrínseca sobre el rendimiento del sujeto.

Diseñar un programa que integre de forma adecuada aquellos elementos (estructura de la tarea, factores situacionales y psicológicos) que favorezcan la motivación intrínseca.

5. Motivos primarios: hambre, sed y sueño

Análisis de las características y mecanismos psicológicos reguladores de la conducta alimentaria.

Diseño de un programa de intervención que contenga los elementos básicos para la promoción de una conducta alimentaria sana.

Análisis de los procesos conductuales en la regulación de la sed.

Análisis de las características y mecanismos fisiológicos y psicológicos implicados en el sueño.

6. Sexualidad, agresividad y conducta prosocial

Análisis de las características y mecanismos psicológicos reguladores de la conducta sexual.

Análisis de las características y mecanismos psicológicos reguladores de la conducta agresiva.

Análisis de las características y mecanismos psicológicos reguladores de la conducta altruista.

7. Motivos sociales: logro, afiliación y poder

Identificar las características de los motivos sociales y explicar su desarrollo.

Analizar los componentes y procesos de la conducta de logro.

Analizar los modelos clásicos en la explicación de la conducta de logro.

Analizar la función y las características del motivo de afiliación y de intimidad.

Analizar el concepto y las manifestaciones de la motivación de poder.

8. Emociones básicas relacionadas con la urgencia (miedo, ira y asco) y el bienestar (alegría, tristeza y sorpresa)

Análisis de las características, funciones y procesos implicados en las emociones de urgencia.

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el proceso de afrontamiento de la emoción de miedo, de ira y de asco.

Análisis de las características, funciones y procesos implicados en las emociones de bienestar

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el proceso de afrontamiento de la emoción de alegría, de tristeza y sorpresa.

9. Emociones autoevaluativas: vergüenza, culpa y orgullo

Análisis de las características de las emociones autoevaluativas.

Análisis de las características, funciones y procesos implicados en la emoción de vergüenza.

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el proceso de afrontamiento de la emoción de culpa.

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el



proceso de afrontamiento de la emoción de orgullo.

Reconocer las diferencias semánticas en diversas culturas relativas a las emociones autoevaluativas.

10. Emociones sociales interpersonales: enamoramiento, envidia, celos

Análisis de las características, funciones y procesos implicados en la emoción de enamoramiento.

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el proceso de afrontamiento de las emociones de envidia y celos.

Identificar los antecedentes, la función, la expresión, los correlatos fisiológicos y neurológicos y el proceso de afrontamiento de la emoción de empatía.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	15,00	0
Elaboración de trabajos individuales	15,00	0
Estudio y trabajo autónomo	60,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas impartidas por el profesorado en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones y situaciones problema que vayan surgiendo a lo largo de la exposición, actividades de clase, estudio de casos, debate y análisis de textos.

Clases prácticas, demostraciones y problemas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para el diseño de experimentos, obtención de datos análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica.

Tutorías individualizadas y grupales en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas.

Preparación de trabajos de forma autónoma, elaboración y presentación de informes de las actividades realizadas en el aula.

EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se realizará a través de una prueba final o examen (E1) y la evaluación continua (E2).



1. E1_Examen. Evaluación de contenidos teóricos y prácticos mediante una prueba objetiva individual final (*Examen*) en las convocatorias oficiales determinadas por la facultad. Esta prueba planteará preguntas sobre una selección de los contenidos y competencias indicados previamente en esta guía docente. El examen equivaldrá al 70% de la calificación final.

2. E2_Evaluación continua. La evaluación continua incluye la realización de:

2.1. *Informes*. Presentación oral o escrita de informes, trabajos individuales o en grupo. Se realizará un informe, seleccionado de entre los que aparecen en el temario u otros que por su interés se propongan por el profesor. El profesorado determinará qué informes son obligatorios y las fechas de entrega.

2.2. *Actividades*. Participación activa en las actividades de clase, seminarios y talleres y motivación por la calidad de los resultados del aprendizaje, casos prácticos, resolución de problemas, ejercicios, revisiones, comentarios, valoraciones, asistencia a seminarios y jornadas, etc. En su caso, podrán sustanciarse en un trabajo individual de aplicación a un caso práctico.

La evaluación continua equivale al 30% de la calificación total, repartándose ésta entre un mínimo de 1 y máximo de 2 puntos según el tipo de trabajo, aspecto este sobre el que previamente informará el profesorado de la asignatura.

REQUERIMIENTOS MÍNIMOS

Los requerimientos mínimos para superar la asignatura de Psicología de la Motivación y Emoción son los siguientes:

1) El examen tiene un valor del 70% de la nota final, por lo cual la nota mínima ponderada sería de 3,5 sobre 7. En caso de que se apruebe la calificación de esta prueba se guardará para la segunda convocatoria.

2) La evaluación continua tiene un valor del 30% de la nota final. Para superar la evaluación continua (apartados 2.1 y 2.2.), es necesario alcanzar entre ambas una nota mínima ponderada de 1,5 sobre 3. El calendario de entrega y/o exposición de estos trabajos de evaluación continua estará determinado por el/la profesor/a. Para aquellas personas que no hayan presentado los trabajos de la evaluación continua en el plazo establecido de la primera convocatoria, serán recuperables en la segunda convocatoria. En este caso el profesorado decidirá los trabajos, actividades o evaluaciones alternativas a realizar para acceder a la nota de este apartado.

Es requisito indispensable aprobar de forma independiente el examen final (3,5 sobre 7 en el apartado 1) y las actividades de evaluación continua (1,5 sobre 3 entre apartados 2 y 3) para que puedan sumarse y/o alcanzar el aprobado final. En el caso de aprobar el apartado de examen o evaluación continua y suspender la otra parte, se guardará la calificación aprobada para la segunda convocatoria, teniéndose que presentar en segunda convocatoria solo a la parte suspendida.



SISTEMA DE CALIFICACIÓN. La calificación de la asignatura quedará sometida a lo dispuesto en el Reglament d'Avaluació i Qualificació de la Universitat de València per a títols de Grau i Màster (ACGUV 108/2017 de 30 de mayo de 2017).

http://www.uv.es/graus/normatives/2017_108_Reglament_avaluacio_qualificacio_.

De acuerdo con la normativa de la UV, la nota se concreta en expresión numérica de 0 a 10 con un decimal, usando la siguiente escala de calificación:

- De 0 a 4.9: suspenso.
- De 5 a 6.9: aprobado.
- De 7 a 8.9: notable.
- De 9 a 10: sobresaliente o sobresaliente matrícula de honor.

Para la obtención de las Matrículas de Honor se tendrán en cuenta las mejores calificaciones de cada grupo (siempre que como mínimo se alcance el 9). En caso de empate se llevará a cabo una prueba oral o escrita para desempatar. En el supuesto de no poder otorgarse Matrículas de Honor en un grupo podrán, mediante acuerdo de la Unidad Docente, cederse a otro de los grupos.

ADVERTENCIA SOBRE PLÁGIOS. La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos. Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad. En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

REFERENCIAS

Básicas

- Título: Motivación y Emoción (2010)
Autor: Reeve, J.M.
Editorial: McGrawHill



- Título: Understanding Motivation and Emotion (2015)
Autor: Reeve, J.M.
Editorial: John Wiley & Sons

Complementarias

- Título: Emoción y Motivación. (Vols. I y II) (2003)
Autor: Fernández-Abascal, E., Jiménez, P. y Martín, D
Editorial: Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces
- Título: Psicología de la Motivación y Emoción (2001)
Autor: Palmero, F.; Fernández-Abascal, E., Martínez, F. y Chóliz, M.
Editorial: México: McGrawHill
- Título: La motivació (2006)
Autor: Villamarin, F. i Limoner, J.
Editorial: Col·lecció Vull Saber. Editorial UOC.
- Título: Expresión facial de la emoción (2008)
Autor: Chóliz, M. y Fernández-Abascal, E.G
Editorial: Madrid: UNED
- Título: La Jirafa de Cantón: un modelo de estrategia motivacional aplicado desde la perspectiva del Coaching (2013)
Autor: Cantón, E.
Editorial: Granada: Editorial CSV.
- Título: Handbook of Emotions (2008)
Autor: M. Lewis, J.M. Haviland-Jones, and L. Feldman Barrett
Editorial: The Guilford Press
- Título: Las emociones y el mundo moral. Más allá de la empatía (en prensa).
Autor: Etxebarria, I.
Editorial: Madrid: Síntesis.
- Título: Emociones positivas (2009)
Autor: Fernández-Abascal, E.
Editorial: Pirámide.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno



1. CONTENIDOS

Se mantienen todos los contenidos inicialmente programados en la guía docente para las sesiones teóricas.

2. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

Las clases se adaptarán al formato híbrido u online, y se extenderán el tiempo que determine la Comisión Académica de Título de acuerdo con las directrices que se reciban desde Rectorado. El volumen de trabajo se adaptará al modelo vigente en cada momento.

En caso de retomar una docencia híbrida, se intercalarán semanas de docencia presencial y no presencial síncrona en los días y horas fijadas en el horario de la titulación.

El volumen de trabajo se adaptará al modelo vigente en cada momento.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

En el caso de una docencia híbrida, se intercalarán las semanas con sesiones teóricas y prácticas. La parte de contenidos teóricos se impartirá en modo online de manera síncrona mediante la plataforma Blackboard Collaborate (videoconferencias) y la habilitación de foros de discusión al Aula Virtual el día y a la hora de la clase presencial. Respecto a las sesiones con contenido aplicado serán presenciales. Para poder mantener las distancias de seguridad se dividirá cada grupo en dos subgrupos, asistiendo cada subgrupo a una de las dos sesiones semanales. En estas clases se plantearán actividades y ejercicios que podrán estar precedidos de introducciones teóricas. En función del tipo de actividad se habilitará en el Aula Virtual los espacios correspondientes para entregar las actividades que podrán ser completadas durante la sesión en la que el subgrupo no tiene que asistir presencialmente.

En caso de una docencia íntegramente online, las sesiones prácticas se adaptarán para poder impartirse con una combinación de contenidos síncronos mediante la Blackboard Collaborate y de actividades mediante las herramientas del aula virtual.

En los dos casos y en lo referente al Sistema de tutorías, se mantiene el programa de tutorías virtuales por correo electrónico o el Foro del Aula Virtual. Si fuera necesario se podrían habilitar tutorías mediante videoconferencias de forma síncrona.

4. EVALUACIÓN

En el caso de una situación de docencia mixta (semipresencial) el Sistema de Evaluación de esta asignatura se distribuye de la siguiente forma:



E1_Examen. Valoración de contenidos teóricos y prácticos mediante una prueba objetiva individual final (examen) en las convocatorias oficiales determinadas por la facultad. Esta prueba planteará preguntas sobre una selección de los contenidos y competencias indicados previamente en esta guía docente. El examen contiene preguntas de triple alternativa de respuesta sobre contenidos teóricos.

E2_Evaluación continua. La evaluación continua incluye: (2.1.) La presentación escrita, y complementariamente oral de informes, trabajos individuales o en grupo, actividades y resolución de problemas será mediante medios virtuales, y (2.2.) la participación activa mediante medios virtuales en las actividades de clase.

El peso del examen o prueba de evaluación final (E1) es del 60% de la nota total. El peso de la evaluación continua, que incluye el informe y las actividades de clase (2.1.+ 2.2.) es del 40%. El requisito mínimo para aprobar la asignatura es obtener un 3 sobre 6 puntos en el examen y 2 puntos sobre 4 en las actividades de evaluación continua.

En el caso de una situación de docencia y evaluación íntegramente online el Sistema de Evaluación de esta asignatura cambia el tipo de examen final que consistirá en una prueba de las mismas características que la propuesta en el caso anterior pero ofrecido mediante las herramientas "Cuestionario" y/o "Tarea" del aula Virtual en el día y hora previstos en el calendario de exámenes aprobado por la Junta de Centro.

Respecto a los pesos de las diferentes partes en la evaluación éstas se mantendrían igual que en la situación híbrida o mixta.

Los aspectos de la Evaluación que recoge la Guía Docente y no aparecen mencionados en esta Adenda, se mantienen tal y como están recogidos en la Guía Docente del curso.

5. BIBLIOGRAFIA

Se mantiene la bibliografía inicialmente recogida en la guía docente.