

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33267
Nom	Història de la filosofia moderna II
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1004 - Grau de Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	3	Segon quadrimestre
1012 - Grau de Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	3	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1004 - Grau de Filosofia	15 - Història de la filosofia i corrents actuals de la filosofia	Obligatòria
1012 - Grau de Filosofia	14 - Història de la filosofia i corrents actuals de la filosofia	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
RAGA ROSALENY, VICENTE	359 - Filosofia
RAMOS VALERA, MANUEL	359 - Filosofia
SOLER ALVAREZ, FERNANDO	165 - Filosofia

RESUM

En virtut de la identitat del seu àmbit històric i temàtic, programem conjuntament l'assignatura Història de la Filosofia Moderna I i l'assignatura Història de la Filosofia Moderna II . El contingut d'ambdós s'estructura en diversos blocs temàtics que arpleguen de forma seqüenciada etapes fonamentals i problemàtiques substantives de la història de la filosofia moderna, des del seu origen fins a la seua culminació.El contingut de l'assignatura Història de la Filosofia I s'articula en tres apartats temàtics:



- Filosofia del Renaixement i principis del pensament modern.-

- El racionalisme europeu.

- L'empirisme britànic.

El contingut de l'assignatura Història de la Filosofia II es distribueix en dues àmbits temàtics:

-La Il·lustració europea.

- L'idealisme transcendent de I. Kant.

Important:

Els ítems arreplegats i la bibliografia proposada en cada apartat tenen un caràcter general orientatiu per a la docència dels distints grups de l'assignatura, sense impedir als docents la possibilitat d'introduir una orientació pròpia en el desenvolupament del programa i en l'elecció concreta del material textual.

CONEXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Pel que fa als coneixements i habilitats, el nivell bàsic desitjable per als estudiants que cursen l'assignatura és el proporcionat tant per les matèries de l'àrea de Filosofia cursades durant el Batxillerat, com per les d'Introducció a la Filosofia, la Història de la Filosofia antiga I i II i la Història de la Filosofia Medieval del Grau de Filosofia.

COMPETÈNCIES

1004 - Grau de Filosofia

- Capacitat de comunicació professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.
- Capacitat de comunicació en una llengua estrangera.
- Ser capaç d'obtenir informació a partir de diferents fonts primàries i secundàries.
- Tenir capacitat per analitzar, sintetitzar i interpretar dades rellevants d'índole cultural, social, política, ètica o científica, i d'emetre'n judicis reflexius des d'una perspectiva no androcèntrica.
- Ser capaç d'organitzar i planificar els temps de treball.
- Adquirir la capacitat per plantejar i resoldre problemes, així com de prendre decisions, en un temps limitat.



- Tenir capacitat de transmetre a altres (experts o no) informació, idees, problemes i solucions.
- Ser capaç de millora i perfeccionament professional.
- Manejar-se amb soltesa en l'estudi filosòfic d'àrees particulars de la investigació i de la praxi humana, com ara la ment, el coneixement, el llenguatge, la tecnologia, la ciència, la societat, la cultura, l'ètica, la política, el dret, la religió, la literatura, les arts i l'estètica, evitant els caires androcèntrics.
- Adquirir un coneixement bàsic dels problemes, els textos i els mètodes propis que ha desenvolupat la filosofia al llarg de la història, reconeixent-hi els possibles biaixos androcèntrics.
- Conèixer les idees i els arguments dels principals filòsofs i pensadors, extrets dels seus textos, així com la investigació de les seues diverses tradicions i escoles, identificant-hi els possibles biaixos androcèntrics.
- Utilitzar i analitzar amb rigor terminologia filosòfica especialitzada.
- Identificar les qüestions de fons que subjauen a qualsevol tipus de debat.
- Relacionar problemes, idees, escoles i tradicions.
- Saber aplicar els coneixements adquirits per aclarir o resoldre determinats problemes aliens al propi àmbit de coneixement.
- Expressar amb precisió els resultats de l'anàlisi de problemes controvertits i complexos.
- Identificar i avaluar amb claredat i rigor els arguments presentats en textos o exposats oralment.
- Manejar amb soltesa i eficàcia les diverses fonts d'informació: bibliogràfiques, electròniques i altres.
- Adquirir habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau d'autonomia creixent.
- Treballar amb un grau creixent d'automotivació i autoexigència.
- Apreciar l'autonomia i la independència de judici.
- Reconèixer la fal·libilitat humana.
- Estimar positivament el pensament original i creatiu.
- Ser capaç d'assumir compromisos socials i ètics.
- Reconèixer i respectar allò que és diferent i plural.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

1. Introduir l'estudiantat en el context de gènesi i desenvolupament del pensament filosòfic modern occidental.
2. Donar a conèixer els principals textos, autors, teories i corrents de la filosofia moderna.
3. Treballar directament alguna de les fonts filosòfiques més significatives d'aquest període i ser capaç de comprendre-les, interpretar-les i analitzar-les críticament.



4. Descobrir els principals problemes filosòfics que es van plantejar durant aquesta època i relacionar-los amb els principals successos i característiques de l'època.
5. Ajudar l'estudiant a adquirir les claus hermenèutiques a partir de les quals poder interpretar els textos més importants de la filosofia moderna.
6. Fer reflexionar l'estudiant sobre el procés formatiu en què es troba per orientar-se en el seu futur professional, a partir d'elements aportats per l'assignatura.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. 1. La Il·lustració europea

Característiques i principals figures del pensament il·lustrat a Alemanya, França i Anglaterra.

2. 2. L'idealisme transcendent de I. Kant

Kant. Teoria de la raó i estructures de la consciència moderna. La Crítica de la Raó pura: naturalesa i estructura. La doctrina de la sensibilitat. Lògica formal i Lògica transcendent. Crítica i Metafísica. El territori complet de la metafísica. Idealisme transcendent i realisme empíric: la definició de la realitat empírica. Fenòmens i Noúmenos. La racionalitat pràctica: la construcció de l'experiència moral. La Crítica del Juí: l'ús reflexiu del juí teleològic. Història i política.

3. 3. Kant i l'origen de la filosofia de l'idealisme alemany.

La recepció de la filosofia de Kant pels seus contemporanis i l'origen de la filosofia de l'idealisme alemany

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	30,00	100
Seminaris	15,00	100
Tutories reglades	5,00	100
Elaboració de treballs individuals	15,00	0
Lectures de material complementari	15,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	30,00	0
Preparació de classes de teoria	30,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10,00	0
TOTAL	150,00	



METODOLOGIA DOCENT

1. Classes teòriques: Hi haurà dues hores de classes teòriques, impartides pel professor i en les quals podran participar activament els estudiants.
2. Preparació de classes teòriques. Els estudiants hauran d'assistir a les classes teòriques havent llegit el material que per a cada sessió haja recomanat el professor, tant pel que fa als texts clàssics com a la bibliografia secundària bàsica. Aquest treball previ és imprescindible per al bon seguiment de les classes i per a la desitjable participació activa de l'alumne en el seu desenvolupament.
3. Classes pràctiques. El grup de classe és dividirà, eventualment, en funcions del nombre d'alumnes matriculats, en dos grups de pràctiques, i cadascun assistirà a les classes presencials programades, que són d'una hora per setmana. Ocasionalment és podran agrupar aquestes hores i fer dues hores seguides cada dues setmanes.
4. Amb la finalitat d'avaluar les competències adquirides en les classes pràctiques, tots els alumnes hauran de realitzar i presentar per a la seua avaluació, d'acord amb les indicacions del professor, siga **un determinat nombre de comentaris sobre els textos** que seran objecte de lectura en les classes pràctiques, siga **un assaig o treball individual original** sobre un text o temàtica prèviament consensuat amb el professor. La qualificació d'aquest assaig formarà part de la nota final.
5. Treball Voluntari: Els estudiants podran realitzar, individualment o en grup, un treball escrit sobre autors o problemes vinculats al temari general para la realització del qual comptaran amb la direcció del professor. El tema del treball haurà de ser comunicat al professor amb anterioritat a la seua realització i haurà de presentar-se un esbós i/o esquema per a la seua aprovació prèvia. El termini per a açò acabaria el primer dia del últim més del quadrimestre. L'escrit haurà d'incloure reflexions crítiques, havent d'indicar-se amb precisió la bibliografia utilitzada i els passatges que d'ella hagen sigut citats en el treball. L'incompliment d'alguna d'aquestes condicions suposarà la desqualificació del treball. La qualificació del treball formarà part de la nota final fins a un màxim de dos punts.
6. Tutories. En l'horari que oportunament es farà públic, s'atendran les consultes que l'estudiant puga realitzar referents a les qüestions tractades en les classes teòriques, a les seues lectures de la bibliografia bàsica o complementària, o a qualssevol altra consulta vinculada amb els continguts o desenvolupament de l'assignatura.

AVALUACIÓ

L'adquisició dels coneixements serà avaluada mitjançant un examen escrit consistent en preguntes de desenvolupament ampli referents a diferents parts del temari. L'examen es qualificarà numèricament amb fins a un màxim de 8 punts sobre 10. La qualificació dels comentaris de text o de l'assaig original vinculat a les classes pràctiques representarà el 20% de la nota final (fins a 2 punts sobre 10). Per a poder sumar els punts obtinguts en aquests treballs, els alumnes hauran d'obindre almenys un 4 (sobre 8) en l'examen. Si els alumnes no entregaren els comentaris o l'assaig, se'ls qualificarà amb un NO PRESENTAT, conservant-se la nota obtinguda en l'examen fins a la presentació d'aquests treballs dins de les dues convocatòries oficials del curs acadèmic.



La realització del treball voluntari (que haurà de ser lliurat, preferentment mitjançant correu electrònic, com a més tard en la data fixada per a l'examen de la part teòrica) tindrà una qualificació de fins a 2 punts. Aquesta qualificació se sumarà a l'obtinguda en l'examen escrit (sempre que aquesta haja sigut de 4 o més punts) per a determinar la qualificació final.

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al reglament ACGUV 108/2017 i al ACGUV 123/2020. L'ús de tecnologies (inclòs IA), que no siga prèviament autoritzat pel professorat, per a confeccionar materials d'avaluació permetrà que aquests no siguen considerats com d'autoria pròpia i seran tractats segons la reglamentació vigent.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Tema 1.
 - AA.VV. (Erhard, Hammann, Herder, Kant) ¿Qué es la Ilustración? Madrid:Tecnos, 1988.
 - Rousseau, J. J. Discurso sobre el origen y fundamentos de la desigualdad entre los hombres, Madrid: Alianza editorial, 1991

Tema 2.

- Kant, I., Crítica de la razón pura. Madrid:Taurus,2005.
- Crítica de la razón práctica. Madrid: Alianza, 2000.
- Crítica del Juicio. Madrid: Tecnos, 2007.
- Ensayos sobre la paz, el progreso y el ideal cosmopolita. Madrid: Cátedra, 2005.

Complementàries

- Cassirer, E., La filosofía de la Ilustración, México, FCE, 1975.
- Copleston, F., Historia de la Filosofía, Barcelona: Ariel, 1975.
- Belaval, Y., Parain, B. (ed.), Historia de la Filosofía, Madrid: Siglo XXI, 1974-1981.
- Duque, F., Historia de la filosofía moderna. La era de la crítica. Madrid: Akal, 1998.
- OConnor, D.J., Historia crítica de la filosofía occidental, Barcelona: Paidós, 1982.
- Severino, E. La filosofía moderna, Barcelona: Ariel, 1986.