

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

<b>Código</b>	33249
<b>Nombre</b>	Introducción a la Ética
<b>Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6.0
<b>Curso académico</b>	2022 - 2023

**Titulación(es)**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1012 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	1	Segundo cuatrimestre

**Materias**

Titulación	Materia	Carácter
1012 - Grado de Filosofía	2 - Ética	Formación Básica

**Coordinación**

Nombre	Departamento
GRACIA CALANDIN, JAVIER	359 - Filosofía
HERRERAS MALDONADO, ENRIQUE	359 - Filosofía

**RESUMEN**

La asignatura «Introducción a la Ética», en que se concreta la materia de Formación básica «Ética», está concebida para desarrollar contenidos temáticos con los que el estudiante obtiene un marco de referencia de interés para el desarrollo del conjunto de competencias generales del título de Graduado/a en Filosofía. El temario presenta las concepciones más destacadas de la felicidad, el bien, el valor, la justicia y la ciudadanía, las cuales posibilitan la convivencia mediante una ética cívica e intercultural en una sociedad abierta, pluralista y democrática.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS****Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



### Otros tipos de requisitos

No se requieren conocimientos previos.

## COMPETENCIAS

### 1004 - Grado de Filosofía

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de comunicación en una lengua extranjera.
- Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.
- Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.
- Ser capaz de organizar y planificar los tiempos de trabajo.
- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- Saber trabajar en equipo evitando la discriminación por razones de género.
- Ser capaz de adquirir compromisos sociales y éticos.
- Tener capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Ser capaz de aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de innovación y creatividad.
- Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.
- Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.
- Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.
- Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos o expuestos oralmente.
- Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- Apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- Ser capaz de asumir compromisos sociales y éticos.
- Reconocer y respetar lo diferente y plural.
- Tomar contacto con los aspectos rutinarios y menos atractivos de la profesión.



## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Adquirir una comprensión adecuada del ámbito propio de la ética y de los métodos utilizados por ella.
- Ser capaz de distinguir diferentes líneas de investigación en el ámbito de la ética.
- Familiarizarse con los problemas y autores centrales de la ética. Al finalizar el curso, el estudiante podrá identificar algunas de las posiciones centrales sobre los temas estudiados.
- Desarrollar puntos de vista y argumentos propios sobre estos problemas, y ser capaz de presentarlos en el medio escrito y oral.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. El ámbito de la ética

La ética reflexiona sobre la moral. Los ámbitos de la filosofía práctica. El término moral como sustantivo y como adjetivo. El término ética. Contraste entre las normas morales, jurídicas, de cortesía y religiosas. Las tareas de la ética (aclaración, fundamentación, aplicación).

### 2. La vida examinada: Sócrates y los sofistas

Los sofistas: Maestros de cultura y virtud. Igualdad natural y concordia. Sócrates: La búsqueda de la verdad sobre cuestiones morales, declarando la propia ignorancia. Cuidar del alma.

### 3. El diálogo de los orígenes: Platón

Vida y obra de Platón. Diálogos de juventud: Intento de definir la virtud. Diálogos de transición: El paso de la búsqueda socrática a la propuesta platónica de lo verdadero y justo. Diálogos de madurez: La defensa de un ideal de sociedad justa. Diálogos de vejez: La claudicación ante la realidad, y la defensa de leyes para controlar la corrupción de los gobernantes

### 4. Ser feliz en la ciudad: Aristóteles

Vida y obra de Aristóteles. El bien es la felicidad. Las virtudes como camino hacia la felicidad. Saber elegir con prudencia. La amistad, la política, la justicia y la contemplación.

### 5. Los orígenes del hedonismo: Epicuro y el epicureísmo

Vida y obra de Epicuro. El placer como el principio y el fin de una vida feliz. La vida feliz es, al mismo tiempo, juiciosa, bella y justa. Las relaciones recíprocas como medida de lo justo y de la amistad.

### 6. En busca de la autarquía: El estoicismo y Lucio Anneo Séneca

Origen y claves del estoicismo. Vida y obra de Lucio Anneo Séneca. La vida feliz es la de quien está conforme con su naturaleza, y consiste en la tranquilidad y la paz interior. La virtud está por encima del placer. La diferencia entre lo que se dice y lo que se hace.



### 7. Darwin y el origen de la moral

La base biológica de la conducta moral. El origen del sentido moral en el ser humano en relación a otras especies.

### 8. El marco de las teorías éticas: Fundamentación y aplicación

La tarea de la fundamentación en torno a la idea de justicia. La idea de justicia en la Antigüedad, la Edad Media, el contractualismo y el siglo XIX. La idea de justicia en los Derechos Humanos. La idea de justicia en las Corrientes actuales de la filosofía. Las éticas aplicadas: origen, ramas actuales y resultados. Métodos para la aplicación de la ética. Casuística 1, casuística 2 y la hermenéutica crítica. Metodología para el análisis de casos con implicaciones éticas.

### 9. Los principales desafíos éticos en el mundo actual

Exponer y presentar cuáles son los principales desafíos éticos de la sociedad actual: la desigualdad económica y social, la xenofobia, la aporofobia, el terrorismo, el atomismo, la desmembración social y política, la tecnificación y burocratización de las relaciones humanas, la hegemonía de la racionalidad instrumental.

### 10. El fin ético de la educación

Analizar cuál es el fin de la educación. ¿Es el fin de la educación el crecimiento económico y la formación profesional para el mundo laboral? Contraposición entre la visión ética y la visión mercantilista de la educación

### 11. La educación ética y el bien común de la humanidad

La educación ante la creciente privatización. La superación de un concepto instrumental de bien público. La educación no como bien colectivo sino como bien común.

### 12. Educar para una ciudadanía crítica, compasiva, responsable y solidaria

Educar en el pensamiento crítico-constructivo. Educar en la compasión. Cultivar el corazón con la razón. La educación para una cultura del encuentro y del diálogo de los afectados. Repensar la educación para la cohesión social, cosmopolitismo y cohesión social. De individuos mostrencos a ciudadanos comprometidos y responsables.

### 13. Los valores de la educación ético-cívica

Poner en valor la educación ética. En enfoque de la hermenéutica crítica y la educación en valores. Valores éticos imprescindibles para educar en la formación cívica y el desarrollo de la personalidad humana.



#### 14. Ética para la neuroeducación

La neuroeducación: una nueva ciencia de la educación en expansión. Cautela y rigor frente a los neuromitos en educación. Superando el reduccionismo neurocientífico. Hacia ética no naturalista para la neuroeducación.

#### 15. Educación ética para no desmoralizarse

La desmoralización de la sociedad. Desafíos éticos ante la desmotivación por el aprendizaje. Descrédito de una educación desmoralizada. La vitalidad de la imaginación moral, ¿adormecer o potenciar la vitalidad del educando? Cultivar la savia sabia.

### VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Seminarios	15,00	100
Tutorías regladas	5,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Lecturas de material complementario	5,00	0
Preparación de actividades de evaluación	90,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

### METODOLOGÍA DOCENTE





### CLASES TEÓRICAS

Presentación de contenidos teóricos y discusión en el aula. El profesor propondrá al alumnado la elaboración de disertaciones en torno a los temas que se estén tratando en las sesiones, aplicando el método del aula invertida (flipped classroom). Se fomentará la participación del alumnado en las sesiones.

### SEMINARIOS

Cada estudiante se encargará de hacer, individualmente o en equipo, una breve exposición del texto propuesto en las sesiones prácticas. El resto del tiempo se dedicará a analizar y discutir el texto. El profesor orientará a los estudiantes en el contenido y la metodología, así como en los aspectos más importantes de cada texto. La exposición de cada estudiante podrá ser ampliada posteriormente (incorporando los elementos que surjan en la discusión) y redactada, individualmente o en equipo, en forma de ensayo breve, bajo la dirección y supervisión del profesor.

Aunque en cada sesión serán dos o tres estudiantes los que realizarán la exposición, todo el alumnado ha de leer y trabajar previamente los textos de prácticas para participar en la dinámica del seminario. El profesorado podrá realizar controles puntuales planteando algunas preguntas sobre los contenidos de los textos.

### TUTORÍAS

Orientación por parte del profesorado en aquellos aspectos de la asignatura que requieran mayor atención y profundización.

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Participación en actividades (conferencias, seminarios, etc.) organizadas por la unidad docente de Filosofía moral, Política y Social.

## EVALUACIÓN

La evaluación constará de 3 partes diferenciadas:

- Contenidos del curso (examen y trabajos escritos): 80%
- Exposiciones y participación en las sesiones prácticas: 15%
- Participación en las sesiones teóricas, tutorías y actividades complementarias: 5%

TOTAL: 100%



## REFERENCIAS

### Básicas

- PLATÓN: Gorgias, Madrid: Gredos, 2000.
- ARISTÓTELES: Ética a Nicómaco, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1999.
- EPICURO: Carta a Meneceo, Madrid, Alizanza, 2010.
- SÉNECA: Sobre la vida feliz, Madrid, Gredos, 2011
- HUME, David: Investigación sobre los principios de la moral, Madrid, Alianza, 2015.
- DARWIN, Charles: El origen del hombre, Barcelona, Crítica, 2009.
- NUSSBAUM, Martha C.: Sin fines de lucro, Madrid, Katz ediciones, 2010.
- NUSSBAUM, Martha C. y otros: Los límites del patriotismo, Barcelona, Paidós, 1999.
- RICOEUR, Paul: Amor y justicia, Madrid, Caparrós, 1993.
- CORTINA, Adela: Alianza y contrato, Madrid, Trotta, 2000.
- ROSA, Harmut: Alienación y aceleración, Buenos aires, Katz editores, 2016
- GRACIA, Javier: El desafío ético de la educación. Madrid, Dykinson, 2018.

### Complementarias

- ARANGUREN, José Luis L.: Ética. En: Obras completas. Vol. II. Madrid: Trotta, 1994.
- BILBENY, Norbert: Aproximación a la ética. Barcelona: Ariel, 1992.
- BRANDT, Richard B.: Teoría ética. Madrid: Alianza Universidad, 1982.
- CAMPS, Victoria (ed.), Historia de la ética. 3 vols. Barcelona: Crítica, 2008.
- CAMPS, Victoria; GUARIGLIA, Osvaldo; SALMERÓN, Fernando (eds.): Concepciones de la ética. Madrid: Trotta, 1992.
- CORTINA, Adela: Ética mínima. Madrid: Tecnos, 1986.
- CORTINA, Adela; MARTÍNEZ, Emilio: Ética, Akal, Madrid, 1996.
- GÓMEZ, Carlos; MUGUERZA, Javier (eds.): La aventura de la moralidad. Madrid: Alianza, 2007.
- HÖFFE, Otfried: Diccionario de ética. Barcelona: Crítica, 1994.
- HORTAL, Augusto: La ética. Los autores y sus circunstancias. Madrid: UPCO, 1994.
- MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética. Barcelona: Paidós, 1981.
- SIURANA, Juan Carlos: Felicidad a golpe de autoayuda. Tu vida en manos de un best seller. Madrid: Plaza y Valdés, 2018.