

FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura				
Código	33249			
Nombre	Introducción a la Ética			
Ciclo	Grado			
Créditos ECTS	6.0			
Curso académico	2020 - 2021			

Titulacion(es)		
Titulación	Centro	Curso Periodo
1004 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	e 1 Primer cuatrimestre
1012 - Grado de Filosofía	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	e 1 Segundo cuatrimestre
Materias		
Titulación	Materia	Caracter
1004 - Grado de Filosofía	2 - Ética	Formación Básica

1012 - Grado de Filosofía	2 - Ética	Formación Básica

Coordinación

Titulación(es)

Nombre Departamento
GRACIA CALANDIN, JAVIER 359 - Filosofía

RESUMEN

La asignatura «Introducción a la Ética», en que se concreta la materia de Formación básica «Ética», está concebida para desarrollar contenidos temáticos con los que el estudiante obtiene un marco de referencia de interés para el desarrollo del conjunto de competencias generales del título de Graduado/a en Filosofía. El temario presenta las concepciones más destacadas de la felicidad, el bien, el valor, la justicia y la ciudadanía, las cuales posibilitan la convivencia mediante una ética cívica e intercultural en una sociedad abierta, pluralista y democrática.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No se requieren conocimientos previos.

COMPETENCIAS

1004 - Grado de Filosofía

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de comunicación en una lengua extranjera.
- Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.
- Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.
- Ser capaz de organizar y planificar los tiempos de trabajo.
- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- Saber trabajar en equipo evitando la discriminación por razones de género.
- Ser capaz de adquirir compromisos sociales y éticos.
- Tener capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Ser capaz de aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de innovación y creatividad.
- Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.



- Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.
- Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.
- Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos o expuestos oralmente.
- Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- Apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- Ser capaz de asumir compromisos sociales y éticos.
- Reconocer y respetar lo diferente y plural.
- Tomar contacto con los aspectos rutinarios y menos atractivos de la profesión.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- -Adquirir una comprensión adecuada del ámbito propio de la ética y de los métodos utilizados por ella.
- -Ser capaz de distinguir diferentes líneas de investigación en el ámbito de la ética.
- -Familiarizarse con los problemas y autores centrales de la ética. Al finalizar el curso, el estudiante podrá identificar algunas de las posiciones centrales sobre los temas estudiados.
- -Desarrollar puntos de vista y argumentos propios sobre estos problemas, y ser capaz de presentarlos en el medio escrito y oral.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El ámbito de la ética

La ética reflexiona sobre la moral. Los ámbitos de la filosofía práctica. El término moral como sustantivo y como adjetivo. El término ética. Contraste entre las normas morales, jurídicas, de cortesía y religiosas. Las tareas de la ética (aclaración, fundamentación, aplicación).

2. La vida examinada: Sócrates y los sofistas

Los sofistas: Maestros de cultura y virtud. Igualdad natural y concordia. Sócrates: La búsqueda de la verdad sobre cuestiones morales, declarando la propia ignorancia. Cuidar del alma.



3. El diálogo de los orígenes: Platón

Vida y obra de Platón. Diálogos de juventud: Intento de definir la virtud. Diálogos de transición: El paso de la búsqueda socrática a la propuesta platónica de lo verdadero y justo. Diálogos de madurez: La defensa de un ideal de sociedad justa. Diálogos de vejez: La claudicación ante la realidad, y la defensa de leyes para controlar la corrupción de los gobernantes

4. Ser feliz en la ciudad: Aristóteles

Vida y obra de Aristóteles. El bien es la felicidad. Las virtudes como camino hacia la felicidad. Saber elegir con prudencia. La amistad, la política, la justicia y la contemplación.

5. Los orígenes del hedonismo: Epicuro y el epicureísmo

Vida y obra de Epicuro. El placer como el principio y el fin de una vida feliz. La vida feliz es, al mismo tiempo, juiciosa, bella y justa. Las relaciones recíprocas como medida de lo justo y de la amistad.

6. En busca de la autarquía: El estoicismo y Lucio Anneo Séneca

Origen y claves del estoicismo. Vida y obra de Lucio Anneo Séneca. La vida feliz es la de quien está conforme con su naturaleza, y consiste en la tranquilidad y la paz interior. La virtud está por encima del placer. La diferencia entre lo que se dice y lo que se hace.

7. Darwin y el origen de la moral

La base biológica de la conducta moral. El origen del sentido moral en el ser humano en relación a otras especies.

8. El marco de las teorías éticas: Fundamentación y aplicación

La tarea de la fundamentación en torno a la idea de justicia. La idea de justicia en la Antigüedad, la Edad Media, el contractualismo y el siglo XIX. La idea de justicia en los Derechos Humanos. La idea de justicia en las Corrientes actuals de la filosofía. Las éticas aplicadas: origen, ramas actuals y resultados. Métodos para la aplicación de la ética. Casuística 1, casuística 2 y la hermenéutica crítica. Metodología para el análisis de casos con implicaciones éticas.

9. Los principales desafíos éticos en el mundo actual

Exponer y presentar cuáles son los principales desafíos éticos de la sociedad actual: la desigualdad económica y social, la xenofobia, la aporofobia, el terrorismo, el atomismo, la desmembración social y política, la tecnificación y burocratización de las relaciones humanas, la hegemonía de la racionalidad instrumental.



10. El fin ético de la educación

Analizar cuál es el fin de la educación. ¿Es el fin de la educación el crecimiento económico y la formación professional para el mundo laboral? Contraposición entre la vision etica y la visión mercantilista de la educación

11. La educación ética y el bien común de la humanidad

La educación ante la creciente privatización. La superación de un concepto instrumental de bien publico. La educación no como bien colectivo sino como bien común.

12. Educar para una ciudadanía crítica, compasiva, responsable y solidaria

Educar en el pensamiento critico-constructivo. Educar en la compasión. Cultivar el corazón con la razón. La educación para una cultura del encuentro y del diálogo de los afectados. Repensar la educación para la cohesión social, cosmopolitismo y cohesión social. De individuos mostrencos a ciudadanos comprometidos y responsables.

13. Los valores de la educación ético-cívica

Poner en valor la educación ética. En enfoque de la hermenéutica crítica y la educación en valores. Valores éticos imprescindibles para educar en la formación cívica y el desarrollo de la personalidad humana.

14. Ética para la neuroeducación

La neuroeducación: una nueva ciencia de la educación en expansion. Cautela y rigor frente a los neuromitos en educación. Superando el reduccionismo neurocientífico. Hacia ética no naturalista para la neuroeducación.

15. Educación ética para no desmoralizarse

La desmoralización de la sociedad. Desafíos éticos ante la desmotivación por el aprendizaje. Descrédito de una educación desmoralizada. La vitalidad de la imaginación moral, ¿adormecer o potenciar la vitalidad del educando? Cultivar la savia sabia.



VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Seminarios	15,00	100
Tutorías regladas	5,00	100
Lecturas de material complementario	5,00	0
Preparación de actividades de evaluación	85,00	0
TOTAL	140,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

CLASES TEÓRICAS

Presentación teórica de contenidos por parte del profesor y discusión en el aula.

SEMINARIOS

Cada estudiante se encargará de hacer, individualmente o en equipo, una breve exposición del texto propuesto en las sesiones prácticas. El resto del tiempo se dedicará a analizar y discutir el texto. Las sesiones se prepararán con el profesor en las tutorías programadas a tal efecto. El profesor orientará a los estudiantes en el contenido y la metodología. La exposición de cada estudiante tendrá que ser ampliada posteriormente (incorporando los elementos que surjan en la discusión) y redactada, individualmente o en equipo, en forma de ensayo breve, bajo la dirección y supervisión del profesor.

El ensayo tendrá una extensión máxima de ocho páginas de texto, sin contar la portada (en la que deberá figurar el título del trabajo, el nombre del estudiante y el grupo en el que está matriculado), la página de bibliografía o las imágenes u otros elementos adicionales. La fuente tipográfica utilizada para el texto deberá tener un tamaño de 12 puntos; los márgenes tendrán una anchura máxima de 3 cm y el interlineado será como máximo de espacio y medio.

Se deberá indicar con precisión, bien al final del trabajo o en las notas a pie de página, la bibliografía utilizada (libros, artículos de revista, páginas de Internet, etc.). Toda expresión o pasaje incluidos en el trabajo que el estudiante haya tomado de alguna de las fuentes bibliográficas utilizadas, deberá ponerse entre comillas e identificar su procedencia en nota a pie de página.

El incumplimiento de alguno de los requisitos señalados anteriormente supondrá la descalificación del trabajo de prácticas.

TUTORÍAS

Orientación por parte del profesorado en aquellos aspectos de la asignatura que requieran mayor atención y profundización.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Participación en actividades (conferencias, seminarios, etc.) organizadas por la unidad docente de Filosofía Moral, Política y Social.



EVALUACIÓN

La evaluación constará de 3 partes diferenciadas:

-Prueba final escrita: 80%

-Participación en seminarios: 15%

-Tutorías: 5%

TOTAL: 100%

REFERENCIAS

Básicas

- PLATÓN: Gorgias, Madrid: Gredos, 2000.
 - ARISTÓTELES: Ética a Nicómaco, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1999.
 - EPICURO: Carta a Meneceo, Madrid, Alizanza, 2010.
 - SÉNECA: Sobre la vida feliz, Madrid, Gredos, 2011
 - HUME, David: Investigación sobre los principios de la moral, Madrid, Alianza, 2015.
 - DARWIN, Charles: El origen del hombre, Barcelona, Crítica, 2009.
 - NUSSBAUM, Martha C.: Sin fines de lucro, Madrid, Katz ediciones, 2010.
 - NUSSBAUM, Martha C. y otros: Los límites del patriotismo, Barcelona, Paidós, 1999.
 - RICOEUR, Paul: Amor y justicia, Madrid, Caparrós, 1993.
 - CORTINA, Adela: Alianza y contrato, Madrid, Trotta, 2000.
 - GRACIA, Javier: El desafío ético de la educación. Madrid, Dykinson, 2018.

Complementarias

- ARANGUREN, José Luis L.: Ética. En: Obras completas. Vol. II. Madrid: Trotta, 1994.
- BILBENY, Norbert: Aproximación a la ética. Barcelona: Ariel, 1992.
- BRANDT, Richard B.: Teoría ética. Madrid: Alianza Universidad, 1982.
- CAMPS, Victoria (ed.), Historia de la ética. 3 vols. Barcelona: Crítica, 2008.
- CAMPS, Victoria; GUARIGLIA, Osvaldo; SALMERÓN, Fernando (eds.): Concepciones de la ética. Madrid: Trotta, 1992.
- CORTINA, Adela: Ética mínima. Madrid: Tecnos, 1986.
- CORTINA, Adela; MARTÍNEZ, Emilio: Ética, Akal, Madrid, 1996.
- GÓMEZ, Carlos; MUGUERZA, Javier (eds.): La aventura de la moralidad. Madrid: Alianza, 2007.



- HÖFFE, Otfried: Diccionario de ética. Barcelona: Crítica, 1994.
- HORTAL, Augusto: La ética. Los autores y sus circunstancias. Madrid: UPCO, 1994.
- MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética. Barcelona: Paidós, 1981.
- SIURANA, Juan Carlos: Felicidad a golpe de autoayuda. Tu vida en manos de un best seller. Madrid: Plaza y Valdés, 2018.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1.- Contenidos

Los contenidos esenciales se mantienen, en cualquier caso, ya que son los necesarios para dominar las competencias vinculadas a esta asignatura, si bien la extensión y el énfasis pueden adaptarse a las circunstancias de cada momento.

2.- Volumen de Trabajo y planificación temporal de la docencia

El volumen de trabajo requerido para superar esta asignatura se mantiene, procurando adaptar los procedimientos y actividades a tal fin.

3.- Metodología docente

En esta asignatura la docencia combina la presencialidad con la no presencialidad, síncrona o asíncrona. El nivel de presencialidad se adaptará a las condiciones sociosanitarias de cada momento y a las condiciones específicas de la asignatura. Será un modelo híbrido, de forma que las clases se impartirán con la presencialidad que sea posible y el resto se realizarán de forma no presencial. En cualquier caso, este modelo híbrido ha de ser necesariamente flexible para poder adaptarse a las circunstancias.

En la docencia no presencial se priorizarán las modalidades síncronas, que favorecen la interacción directa con los estudiantes.

4.- Evaluación

Se potenciarán las actividades de evaluación continua que, por otro lado, pueden combinarse con la exigencia de superar actividades concretas, incluyendo una evaluación final global. En la guía de aula se especificarán los detalles del proceso, atendiendo a las circunstancias.

Se garantiza al estudiantado que, de ser necesario, se adaptará la modalidad de impartición de la docencia (en línea, híbrida o presencial), así como la modalidad de la evaluación, a las exigencias sanitarias formuladas por las autoridades competentes, manteniendo los parámetros habituales de evaluación previstos en las guías y sin que esto suponga una carga adicional en el trabajo del alumnado.