

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33242
Nom	El joc educatiu i la iniciació esportiva
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2019 - 2020

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1312 - Grau de Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport	2	Altres casos
1331 - Grau Ciències l'Activitat Física i de l'Esport (Ontinyent)	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport	2	Altres casos

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1312 - Grau de Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport	3 - Educació	Formació Bàsica
1331 - Grau Ciències l'Activitat Física i de l'Esport (Ontinyent)	3 - Educació	Formació Bàsica

Coordinació

Nom	Departament
PEREZ SAMANIEGO, VICTOR MANUEL	122 - Educació Física i Esportiva

RESUM

L'actual Pla d'Estudis de Grau en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport de la Universitat de València contempla dos assignatures en la matèria d'Educació, *El joc educatiu i la iniciació esportiva* i *Educació del Moviment*.

L'assignatura de *El joc educatiu i la iniciació esportiva*, de 6 crèdits és de caràcter bàsic i aplicat. S'ocupa del conjunt de coneixements teòric-pràctics i competències professionals per al desenvolupament de diversos tipus de jocs i activitats motrius que formen part de la cultura física dels pobles. D'especial interès són els jocs que s'utilitzen per a la iniciació esportiva i els valors i coneixement pràctic implicat en la seua realització.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No existeixen

COMPETÈNCIES

1312 - Grau de Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport

- Iniciar-se en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) en el desenvolupament de l'assignatura
- Conèixer i comprendre les principals diferències entre joc, joc esportiu i esport
- Conèixer i comprendre diferents tipus de jocs i activitats d'iniciació esportiva i saber aplicar-los a diferents contextos professionals
- Conèixer i comprendre el joc de la pilota valenciana, analitzar-lo en el context cultural del poble valencià i saber aplicar aquest coneixement professionalment
- Elaborar i analitzar diferents tipus de jocs i activitats d'iniciació esportiva que s'adapten a lògiques i objectius de joc i a perspectives d'iniciació diversa
- Conèixer i comprendre els valors educatius i els riscos de la iniciació esportiva per tenir-los en compte en els programes d'iniciació
- Conèixer i comprendre les etapes, els models i les perspectives d'ensenyament d'iniciació esportiva dels esports individuals, dels jocs esportius i de les lluites. Saber aplicar aquests coneixements de manera professional
- Analitzar els models i les perspectives d'ensenyament de la iniciació esportiva d'esports individuals, jocs esportius i lluites
- Comprendre el paper de la competició i la participació en la iniciació esportiva, i buscar estratègies per al gaudi en igualtat
- Analitzar el paper de la família, l'escola i la comunitat en la iniciació esportiva per integrar-lo en els programes d'iniciació

RESULTATS DE L'APRENTATGE

S'establiran al llarg del curs en funció de les necessitats i ritme d'aprenentatge dels estudiants.



DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. TEORIA

Tema 1.- El sentit educatiu del joc i la iniciació esportiva

- 1.1. Educació: breu aproximació conceptual
- 1.2. Jugar i el seu valor autotèlic
- 1.3. Els elements estructurals dels jocs
- 1.4. Joc i esport com a mitjà i fi educatiu
- 1.5. El coneixement pràctic als jocs i esports
- 1.6. La iniciació educativa al joc i lesport: condicions moralment acceptables i ètica professional
- 1.7. El joc educatiu i la iniciació esportiva com àmbits d'investigació

Tema 2.- El joc i lesport

- 2.1. Aproximació conceptual al joc i lesport
- 2.2. Relació entre joc i esport: el joc esportiu
- 2.3. Classificació de jocs i esports
- 2.4. La lògica interna dels jocs esportius

Tema 3.- Iniciació esportiva: models d'ensenyament

- 3.1. La iniciació com a educació i ensenyament esportiu
- 3.2. Models d'ensenyament esportiu
 - 3.2.1. Model tècnic
 - 3.2.2. Models alternatius: estructurals i comprensius
- 3.3. El model horitzontal comprensiu

2. PRÀCTICA

Tema 1.- Jugar: el plaer de l'acció

Tema 2.- Jocs cooperatius

Tema 3.- Jocs duals i paradoxals

Tema 4.- Jocs populars i tradicionals

Tema 5.- Jocs i joguines alternatives

Tema 6.- Jocs esportius de blanc i diana

Tema 7.- Jocs esportius de bat i camp

Tema 8.- Jocs esportius de canxa dividida

Tema 9.- Jocs esportius d'invasió

Tema 10.- Esports tradicionals: Pilota valenciana

Tema 11.- Altres propostes de jocs i iniciació esportiva

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Pràctiques en aula	45,00	100
Classes de teoria	15,00	100
Elaboració de treballs en grup	20,00	0
Estudi i treball autònom	25,00	0
Lectures de material complementari	10,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	25,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

El desenvolupament de les classes teòriques es realitzarà mitjançant les exposicions del professor com a introducció als temes, amb suport tecnològic i intercanvi de preguntes i respostes. A les classes pràctiques del professorat s'exemplificaran i analitzaran jocs, activitats i perspectives d'iniciació esportiva. L'anàlisi de textos escrits i documents audiovisuals podran utilitzar-se per a la discussió en xicotet i gran grup. Es realitzarà una memòria de les pràctiques i anàlisi dels jocs i es desenvoluparà un treball al voltant d'un tema (per grups). Les classes es complementaran amb la lectura d'un text relacionat amb la matèria. S'utilitzarà el bloc com a eina tecnològica per recollir el treball escrit (és part d'un projecte d'innovació en el que participa l'assignatura).

AVALUACIÓ

Hi ha dues modalitats d'avaluació:

Modalitat A) Avaluació contínua i formativa.

Els estudiants seran avaluats mitjançant un seguit d'activitats teoricopràctiques de caràcter individual i grupal a realitzar al llarg del curs. El nombre i característiques de les activitats, els seus criteris d'avaluació i el pes relatiu de cada activitat en l'avaluació final seran determinats a l'inici de curs.

Modalitat B) Avaluació final

Els estudiants hauran de realitzar una prova escrita de caràcter teoricopràctic en la que hauran d'acreditar coneixement adquirit en relació amb els continguts. Els estudiants triaran una les modalitats d'avaluació a l'inici del curs. Per participar en la modalitat A) serà necessari assistir a un mínim del 80% de les classes teòriques i pràctiques.



Es recorda que en els treballs escrits, la copia d'obres d'altres autors per a presentar-les com a pròpies és una conducta inacceptable a l'àmbit acadèmic i pot ser motiu de responsabilitats penals.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Arnold, P. (2000) Educación física, movimiento y currículum (3ª reimpresión). Madrid: Morata.
- Bataller, J. (1979) Els jocs del xiquets al País Valencià. València: ICE-Universitat de València.
- Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo
- Devís, J. i Peiró, C. (2002) Nuevas perspectivas curriculares en la educación física (2ª edición). Barcelona: Inde.
- Devís, J. i Sánchez Gómez, R. (1996). La enseñanza alternativa de los juegos deportivos: antecedentes, modelos actuales de iniciación y reflexiones finales. En Moreno, J. A i. Rodríguez, P. L. (comps.). Aprendizaje deportivo. Murcia: Universidad de Murcia.
- Devís, J. i Pérez, V. (2009) La ética profesional en la formación de profesorado de educación física. En L. Martínez i R. Gómez (coords.) La educación física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza, Buenos Aires: Miño i Dávila , pp. 101-126.
- Pérez-Samaniego, V. (2004). La comprensión de la paradoja. Los juegos de redes ambivalentes como propuesta para la educación deportiva. Tandem, 15, 83-95.
- Guillemard, G., Marchal, J. C., Parent, M., Parlebas, P. i Schimitt, A. (1988). Las cuatro esquinas de los juegos. Lérida: Agonos.
- Gutiérrez, M. (2003), Manual sobre los valores en la educación física y el deporte, Barcelona: Paidós.
- Martos, D. i Torrent, G. (2011) Pilota Valenciana. Propostes didàctiques per ensenyar i aprendre el nostre joc. València: Denes.
- Millo, Ll. (1982). El joc de pilota. València: Eliseu Climent Editor..
- Orlick, T. (2001) Libres para cooperar, libres para crear (4ª reimpresión). Barcelona: Paidotribo.
- Navarro, V. y Trigueros, C. (coords.) (2009) Investigación y juego motor en España. Lleida: Universidad de Lleida.
- Valero, A. (2006). Iniciación al deporte del atletismo: del modelo tradicional a los nuevos enfoques metodológicos. Kronos, nº 9, pp.34-44.

Complementàries

- Escribá, A. (1998). Los juegos sensoriales y psicomotores en educación física. Madrid: Gymnos Editorial Deportiva.
- Fraile, A. (coord.) (2000) Actividad física jugada. Una propuesta educativa para el deporte escolar. Alcoy: Marfil.
- Lavega, P. (2000). Juegos y deportes populares-tradicionales. Barcelona: INDE.
- Pavía, V.; Russo, F.; Santanera, J. i Trpín, M. (1994) Juegos que vienen de antes. Incorporando el patio a la pedagogía. Buenos Aires: Humanitas.
- Sánchez Gómez, R. (2000). Del duelo a la paradoja: Una propuesta de enseñanza de los juegos



tradicionales infantiles basada en la comunicación motriz. En Berzal, A. (2000) (org.). III Jornades d'Intercanvi d'Experiències d'Educació Física. Valencia: CEFIRE, pp. 173-189
Suits, B. (2005) The grasshopper: games, life and utopia. Ontario: Broadview Press.
Gutiérrez Toca, M. (2010). Juegos ecológicos con material alternativo recursos domésticos y del entorno escolar. Barcelona: INDE
Mora Verdeny, JM; Josué Llamas, J y Díez, R. (2003). Un mundo en juego. Barcelona: INDE

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

“ADENDA A LA GUÍA DOCENTE MOTIVADA POR COVID 19 - 2º CUATRIMESTRE (1º y 2º CONVOCATORIA)”

1. Contenidos

Se mantiene sin modificaciones

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene sin modificaciones

Se mantiene sin modificaciones

3. Metodología docente

4. Evaluación:

En la asignatura **El Juego Educativo y la Iniciación Deportiva** se mantienen las dos modalidades de evaluación planteadas en la guía docente. La propuesta de evaluación para la materia adaptada a las condiciones del estado de alarma queda de la siguiente forma:

Modalidad A) Evaluación continua y formativa. (80% asistencia a las prácticas)

Los estudiantes serán evaluados mediante una serie de actividades teórico-prácticas de carácter individual y grupal a realizar a lo largo del curso. Para participar en la modalidad A) será necesario asistir a un mínimo del 80% de las clases teóricas y prácticas.

Ante la eventualidad de la suspensión de la actividad presencial en la parte final del curso, se habilitarán los medios para la evaluación o en un formato en línea. Concretamente, la evaluación del curso según esta modalidad se realizará de la siguiente forma:

A) Preparación de debates y trabajo de extracción de ideas y conclusiones (GRUPO) (20 %)



- B) Seguimiento actividades teóricas (INDIVIDUAL) (10 %)
- C) Seguimiento actividades prácticas (INDIVIDUAL) (10 %)
- D) Presentación sesiones iniciación deportiva (GRUPO) (30 %)
- E) Trabajo de búsqueda bibliográfica (30 %)

Modalidad B) Evaluación final. 100% examen teórico sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Los estudiantes tendrán que realizar una prueba escrita de carácter teórico-práctico en la que tendrán que acreditar conocimiento adquirido en relación con los contenidos.

Ante la eventualidad de la suspensión de la actividad presencial en la parte final del curso, se habilitarán los medios para la evaluación o en un formato en línea. Concretamente, la evaluación del curso según esta modalidad se realizará de la siguiente forma:

- A) Trabajo de búsqueda bibliográfica (30 %)
- B) Supuestos prácticos (70%)

Los estudiantes que tengan que presentarse a la segunda convocatoria deberán realizar las tareas de evaluación de la modalidad B.

Se recuerda que en los trabajos escritos, la copia de obras otros autores para presentarlas como propias es una conducta inaceptable al ámbito académico y puede ser motivo de responsabilidades penales

5. Bibliografía

Se mantiene sin modificaciones